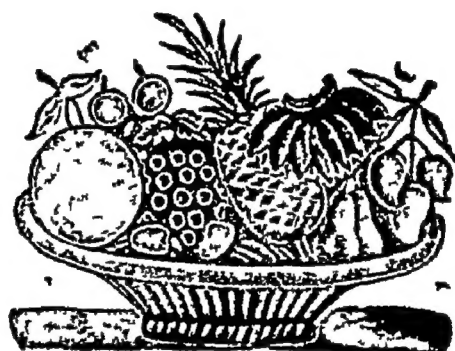


प्रकाशक—

ला० जौहरीमल जैन सर्राफ़
मन्त्री जैन बाल विधवासहायक सभा,
दरीवा कलॉ, देहली



मुद्रक—

शान्तिचन्द्र जैन,
“चैतन्य” प्रिन्टिङ्ग प्रेस,
विजनौर (यू० पी०)

शुद्धाशुद्धि-पत्र



पृष्ठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२०	१६	डीप्	डीप्
२०	१६	टीप्	टाप्
२१	२६	पदत्रायं	यदत्रायं
२६	१३	बह पुरुष मदोन्मत्त	वे पुरुषत्व-मदोन्मत्त
२८	=	में	के लिये
३४	१७	वृषाल	वृषल
३८	४	निमय	नियम
४१	१६	सिंहों	सिंहो
४१	२०	यात्यानश्च	यात्यनिश्च
४१	२२	स षष	स षव
४६	२१	खुद ही	खुद
४८	१७	चाहियें	चाहिये
४६	११	छेदक	छेदक
७१	१८	भोक्ती	भोक्त्री
१३३	४	युक्ति से जीतने पर	युक्ति से न जीतने पर
१७६	१५	सन्धेर	अन्धेर
१८०	२५	क	को
१८२	=	नावरी	नवाबी

पृष्ठ	पक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१८२	२३	मूलाकार	मूलाचार
१८२	२७	मूलापार	मूलाचार
१८३	६	मूलापार	मूलाचार
१८५	७	कुमि	कुंमि
१८८	५	आदि	अनादि
१९३	१	व्यभिचार नहीं है	व्यभिचार भी नहीं है
२०४	१३	अपतिग्न्या	अपतिरग्न्या
२०६	१	प्रयोग	प्रयोग
२११	१	व्याख्यास्यायः	व्याख्यास्यामः
२१३	२०	सुखावस्थैविमुक्ता	सुखावस्थैर्विमुक्ता
२१४	१२	चिसका	जिसका
२२७	१२	सद्धा	रुद्धा
२२६	८	निरोग	नीरोग
२२६	६	निरोग	नीरोग

* आन्वश्यक निवेदन *



जैन समाज और हिन्दू समाज की घटी का मुख्य कारण विधवाविवाह से घृणा करना व उसको व्यभिचार या पाप समझना है। लाखों ही संतान विन विवाहे कुमारे रह जाते हैं, क्योंकि उनको कन्याएँ नहीं मिलतीं- इसलिये वे जब मरते हैं तब अपने घरों में सटा के लिये ताले लगा जाते हैं। उधर विधुर पुरुष अपने एक जीवन में कई २ बार शादियाँ करते हैं, वृद्ध होने पर भी नहीं चूकते हैं; जिसका फल यह होता है कि बहुत सी युवान विधवाएँ बिना सनान रह जाती हैं। कोई जो भनवान होती हैं वे गोद ले लेती हैं शेष अनेक निःसंतान मरकर अपने घर में ताला बंजानी हैं। इस तरह कुंवारे पुरुषों के कारण व बहुसंख्यक विधवाओं के कारण जैन समाज तथा हिन्दू समाज बड़े वेग से घट रहा है। जहाँ २५ वर्ष पहले १०० घर थे वहाँ अब ४०-५० ही घर पाए जाते हैं। जैपुर में २५ व ३० वर्ष पहले जैनियों के ३००० घर थे, अब मात्र १८०० ही रह गए हैं। उधर युवान विधवाओं को अनेकों गुप्त पापों में फँसकर बार व्यभिचार व हिंसा के पाप में सनना पड़ता है। वे ब्रह्मचर्य के भार को न सह सकने के कारण पतित हो जाती हैं।

यह सब वृथा ही कष्ट व हानि उठाई जा रही है, केवल

इस ही विचार से कि विधवाविवाह की इजाजत जैन सिद्धान्त व हिन्दू शास्त्र नहीं देता । हिन्दू शास्त्रों में तो अथर्ववेद व स्मृतियों में पुनर्विवाह का स्पष्ट कथन है । जैन सिद्धान्त द्वारा यह सिद्ध है या असिद्ध इस प्रश्न को माननीय वैष्ण्वर चम्पतराय जी ने उठाया था । उसका समाधान 'सव्यसाची' महोदय ने बड़ी ही अकाट्य व प्रौढ युक्तियों के द्वारा देकर यह सिद्ध कर दिया था कि विधवाविवाह कन्या-विवाह के समान है व इससे गृहधर्म में कोई बाधा नहीं आती है । यह सब समाधान 'जैनधर्म और विधवाविवाह' नामक द्रुक में प्रकाशित हो चुका है । इस समाधान पर परिचित श्रीलालजी पाटनी अलीगढ़ तथा पं० विद्यानन्द शर्मा ने आक्षेप उठाए थे—उनका भी समाधान उक्त सव्यसाचीजी ने 'जैन जगत' में प्रकाशित कर दिया है । वही सब समाधान इस पुस्तक में दिया जाता है, जिसे पढ़कर पाठकगण निश्चक हो जावेंगे कि विधवाविवाह न तो व्यभिचार है और न पाप है—मात्र कन्याविवाह व विधुर-विवाह के समान एक नीति पूर्ण लौकिक कार्य है—इतना ही नहीं—यह उस अबला को व्यभिचार व हिंसा के घोर पापों से बचाने वाला है । सर्व ही जैन व हिंदू भाइयों को उचित है कि इस पुस्तक को आदि से अन्त तक पढ़ें । उनका चित्त बिलकुल मानलेगा कि विधवाविवाह निषिद्ध नहीं है किन्तु विधेय है ।

पाठकों को उचित है कि भारत में जो गुप्त व्यभिचार व हिंसा विधवाओं के कारण हो रही है उसको दूर करावें—

उसका उपाय यही है कि हर एक कुटुम्ब अपने २ घर में जो कोई विधवा हो जाय उससे एकान्त में बात करें । यदि उस की खानगीत से व उसके रहन सहन के ढंग से प्रतीत हो कि यह ब्रह्मचर्य व्रत को पाल लेगी तब तो उसे वैराग्य के साधनों में रख देना चाहिये और जो कोई कहें कि वह पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं पाल सकती है तब जो उसके मरदाक हों—चाहे पिता घर वाले चाहे भ्रसुर घर वाले—उनका यह पवित्र कर्तव्य है कि उसका कन्या के समान मानकर उसका विवाह योग्य पुरुष के साथ कर दें । श्री लज्जा के कारण अपने मनका हाल स्पष्ट नहीं कहती है । उसके मरदाकों का कर्तव्य है कि उसकी शक्ति के अनुसार उसके जीवन का निर्णय करें ।

समाज की रक्षा चाहने वाला—

मन्त्री

* धन्यवाद *

इस ट्रस्ट के छपवाने के लिये निम्नलिखित महानुभावों ने सहायता प्रदान की है, जिनको सभा हार्दिक धन्यवाद देती है, साथ ही समाज के अन्य स्त्री पुरुषों से निवेदन करती है कि वे भी निम्न श्रीमानों का अनुकरण करके और अपनी दुखित बहिनों पर तरस खाकर इसी प्रकार सहायता प्रदान करने की उदारता दिखलावें :—

- २५) ला० धनकुमार जी जैन कानपुर ।
- २५) गुप्तदान (एक जैन) कानपुर ।
- २०) गुप्तदान (एक चकील) लखनऊ ।
- १०) ला० रामजीदास सटर बाजार देहली ।
- १०) बा० उलफतगार इंजीनियर देहली ।
- १०) बा० महावीर प्रसाद देहली ।
- १०) ला० किशनलाल देहली ।
- १०) ला० गुलाबसिंह बजीरीमल देहली ।
- १०) ला० भोलानाथ मुखतार बुलन्दशहर ।
- १०) बा० माईदयाल वी० ए० आनर्स अम्बाला ।
- १०) ला० केशरीमल श्रीराम देहली ।
- १०) ला० ललताप्रसाद जैन अमरोहा ।
- १०) बा० पचमलाल जैन तहमीलदार जबलपुर ।
- १०) ला० विशम्भर दास गार्गीश भांसी ।
- १०) गुप्तदान (एक बाबू साहब) देहली ।
- १०) गुप्तदान (एक बाबू साहब) केराना ।
- १०) गुप्तदान (एक ठेकेदार साहब) देहली ।
- १०) गुप्तदान (एक रईस साहब) विजनौर ।
- ५) गुप्तदान (एक सराफ़) देहली ।
- ५) गुप्तदान (एक जैन) गोहाना ।

विधवाविवाह और जैनधर्म !

—००००००००००—

आक्षेपों का मुंह तोड़ उत्तर

——————

सबसे पहिली और मुद्दे की बात में पाठकों से यह कह देना चाहता हूँ कि मेरे खयाल से जैनधर्म पारलौकिक उन्नति के लिये जितना सर्वोत्तम है उनना ही लौकिक उन्नति के लिये सुविधाजनक है। समाज की उन्नति के लिये और समाज की रक्षा के लिये ऐसा कोई भी रीतिरिवाज नहीं है जोकि जैनधर्म के प्रतिकूल हो। जैनधर्म किसी घूसखोर व अन्यायी मजिस्ट्रेट की तरह पक्षपान नहीं करता जिससे पुरुषों के साथ वह रियायत करे और स्त्रियों को पीस डाले। स्त्रियों के लिये और शूद्रों के लिये उसने वही सुविधा दी है जो कि पुरुषों के लिये और द्विजों के लिये‡। जैनधर्म की अनेक खूबियों में ये

‡ इस पैराग्राफ के प्रत्येक वाक्य को मैं अच्छी तरह विचार कर लिख रहा हूँ। इसमें मैंने उत्तेजना या अतिशयोक्ति से काम नहीं लिया है। इसके किसी वाक्य या शब्द के लिये अगर कोई नया आन्दोलन उठाना पड़े तो मैं उसके लिये भी तैयार हूँ। अगर कोई महाशय आक्षेप करने का कष्ट करे तो बड़ी कृपा होगी, क्योंकि इस वहाने से एक आन्दोलन को खड़ा करने का मौका मिल जायगा।

—लेखक

दोनों खूबियाँ बहुत बड़ी खूबियाँ हैं । सामाजिक-रक्षा और उन्नतिके साथ आत्मिक-रक्षा और उन्नतिके लिये सुविधा देना और किसीके अधिकारको न छीनना, ये दोनों बातें अगर जैन-धर्म में न होंगी तो किस धर्म में होंगी ? अगर किसी धर्म में ये दोनों बातें नहीं हैं तो यह इन दोनों बातों का दुर्भाग्य नहीं है, किन्तु उस धर्मका ही दुर्भाग्य है । यह स्मरण रखना चाहिये कि धर्मग्रन्थों में न लिखी होने से अच्छी बातों की कीमत नहीं घटती, किन्तु अच्छी बातें न लिखी होने से धर्मग्रन्थों की कीमत घटती है ।

प्रत्येक स्त्री पुरुष को किशोर अवस्था से लेकर युवा अवस्था के अन्त तक विवाह करने का जन्मसिद्ध अधिकार है । पुरुष इस अधिकार का उपयोग मात्रा से अधिक करता रहे और स्त्रियोंको जरूरत होने पर भी न करने दे; इतना ही नहीं किन्तु वह अपनी यह नादिरशाही धर्म के नाम पर—उसमें भी जैनधर्म के नाम पर—चलावे, इस अन्धेर का कुछ ठिकाना है ! मुझे तो उनकी निर्लज्जता पर आश्चर्य होता है कि जो पुरुष अपने दो दो चार चार विवाह कर लेने पर भी विधवाओं के पुनर्विवाहको धर्मविरुद्ध कहने की श्रृष्टता करते हैं । जिस काम-देव के आगे वे नङ्गे नाचते हैं, वृद्धावस्थामें भी विवाह करते हैं, एक कसाई की तरह कन्याएँ खगीदते हैं, उसी 'काम' के आक्रमणसे जब एक युवती विधवा दुखी होती है और अपना विवाह करना चाहती है तो ये क्रूरता और निर्लज्जता के अवतार धर्म-विरुद्धता का डर दिखलाते हैं ! यह कैसी बेशरमी है !

विधवाविवाह के विरोधी कहते हैं कि पुरुषों को पुनर्विवाह का अधिकार है और स्त्रियों को नहीं । ऐसे अत्याचार-

पूर्ण अहङ्कार के ये लोग शिकायत हो रहे हैं, जब कि विधवा-विवाह के समर्थक इस विषय में स्त्रियों को पुरुषों के समान अधिकार देना चाहते हैं। विधवाविवाह के समर्थक, पुरुष होने पर भी अपने विशेषाधिकार, बिना स्त्रियों की प्रेरणा के, झोंडना चाहते हैं। स्त्रियों के दुःख से उनका हृदय द्रवित है; इसीलिये स्वार्थी पुरुषों के विरोध करने पर भी वे इस काम में लगे हैं। अपमान-तिरस्कार आदि की बिलकुल पर्वाह नहीं करते। विधवाविवाह-समर्थकों की इस निस्वार्थता, उदारता, त्याग, दया, सहनशीलता, कर्तव्यपरायणता और धार्मिकता का विधवाविवाह के विरोधी कोटजन्म तप तपने पर भी नहीं पा सकते। ये स्वार्थ के पुतले जब विधवाविवाह समर्थकों का स्वार्थी कह कर "उल्टा चार कान्वाल को डोंटे" की कहावत चरितार्थ करते हैं तब इनकी धृष्टता की पराकाष्ठा हो जाती है। शैतान जब उलट कर ईश्वर से ही शैतान कहने लगता है तब उस की शैतानियत की सीमा आजाती है। विधवाविवाह के विरोधी शैतानियत की ऐसी ही सीमा पर पहुँचे हैं।

समाल के भीतर छिपी हुई इस शैतानियत को दूर करने के लिये, मैंने विधवाविवाह के समर्थन में वैरिष्ठर चपत-रायजी के प्रश्नों के उत्तर दिये थे। उसके खडन का प्रयास जैनगज़ट द्वारा दो महाशयों ने किया है—एक तो पं० श्रीलाल जी अलीगढ़, दूसरे पं० विद्यानन्दजी रामपुर। उन दोनों लेखों को अनावश्यक रूपसे बढ़ाया गया है। लेख में व्यक्तित्व के ऊपर बड़ी असभ्यता के साथ आक्रमण किया गया है। असभ्यता से पेश आने में कोई बहादुरी नहीं है। इसलिए असभ्य शब्दों का उत्तर मैं इस लेख में न दूँगा।

उन दोनों लेखकों से जहाँ कुछ भी खडन नहीं बन पड़ा है वहाँ उन्होंने "झिझि.", "थिक् थिक्", "यह तो वृणित है",

आदि शब्दों की भरमार की है। ऐसे शब्दों का भी उत्तर न दिया जायगा। विद्यानन्दजी ने मेरे लेख के उद्धरण अधूरे अधूरे लिये हैं और कहीं कहीं अत्यावश्यक उद्धरण छोड़ दिया है। इस विषय में तो मैं पं० श्रीलाल जी को धन्यवाद दूँगा जिन्होंने मेरे पूरे उद्धरण लेने में उदारता दिखलाई। उद्धरण अधूरा होने पर भी ऐसा अवश्य होना चाहिये जिससे पाठक उलट्टा न समझलें।

दोनों लेख लम्बे लम्बे हैं। उनमें बहुत सी ऐसी बातें भी हैं जिनका विभवाविवाह के प्रश्न से सम्बन्ध नहीं है, परन्तु दोनों महाशयों के सन्तोषार्थ मैं उन बातों पर भी विचार करूँगा। इससे पाठकों को भी इतना लाभ जरूर होगा कि वे जैनधर्म की अन्यान्य बातों से भी परिचित हो जावेंगे। मेरा विश्वास है कि वह परित्रय अनावश्यक न होगा।

चम्पतरायजी के ३१ प्रश्नों के उत्तर में जो कुछ मैंने लिखा था उसके खण्डन में दोनों महाशयोंने जो कुछ लिखा है, उसका सार मैंने निकाल लिया है। नीचे उनके एक एक आक्षेप का अलग अलग समाधान किया जाता है। पहिले श्रीलालजी के आक्षेपों का, फिर विद्यानन्दजी के आक्षेपों का समाधान किया गया है। मैं विरोधियों से निवेदन करता हूँ या चैलेज देता हूँ कि उनसे जितना भी आक्षेप करते बने, खुशीसे करें। मैं उत्तर देने को तैयार हूँ।

पहला प्रश्न

आक्षेप (अ)—सम्यक्त्व की घातक सात प्रकृतियों में चार अनन्तानुबन्धी कषायें भी शामिल हैं। विभवाविवाह के लिये जितनी तीव्र कषाय की जरूरत है वह अनन्तानुबन्धी के उदय के बिना नहीं हो सकती। जैसे परस्त्रीसेवन अनन्तानुबन्धी

के उदय के बिना नहीं हो सकता। इसलिये जब विधवाविवाह में अनन्तानुबन्धी का उदय आ गया तो सम्यक्त्व नष्ट होगया।

समाधान (अ)—जब स्त्री के मर जाने पर, पुरुष दूसरा विवाह करता है तो तोत्र रागी नहीं कहलाता, तब पुरुष के मर जाने पर स्त्री अगर दूसरा विवाह करे तो उसके नीचे राग कामान्धता क्यों मानी जायगी ? यदि कोई पुरुष एक स्त्री के रहते हुए भी ६६ हजार विवाह करे या स्त्रियों रखे तो उस का यह काम बिना तोत्र रागके नहीं हो सकता। लेकिन ६६ हजार पत्नियों के तोत्रराग से भी सम्यक्त्व का नाश नहीं होता, बल्कि वह ब्रह्मचर्याणुव्रतों भी रह सकता है। जब इतना नीचे राग भी सम्यक्त्व का नाश नहीं कर सकता तब पनि मर जाने पर एक पुरुष से शादी करने वाली विधवा का सम्यक्त्व या अणुव्रत कैसे नष्ट होगा ? और अणुव्रत धारण करने वाली विधवा ऐसी पणित क्यों मानी जायगी कि जिससे उसे ग्रहण करने वाले का भी सम्यक्त्व नष्ट हो जावे ? विधवाविवाह से व्यभिचार उतना ही दूर है, जितना कि कुमारी विवाह से। जैसे विवाह होने के पहिले कुमार और कुमारियों का सम्भोग भी व्यभिचार है, किन्तु विवाह होने के बाद उन दोनों का सम्भोग व्यभिचार नहीं कहलाता, उसी तरह विवाह होने के पहिले अगर विधवा सम्भोग करे तो व्यभिचार है, परन्तु विवाह के बाद होने वाला सम्भोग व्यभिचार नहीं है। गृहस्थों के लिये व्यभिचार की परिभाषा यही है कि—“जिसके साथ विवाह न हुआ हो उसके साथ सम्भोग करना”। यदि विवाह हो जाने पर भी व्यभिचार माना जायगा तो विवाह की प्रथा बिलकुल निरुद्ध हो जायगी और आजन्म ब्रह्मचारियों को छोड़ कर सभी व्यभिचारी साधित होंगे।

तीव्रता मन्दता की दृष्टि से सकषाय प्रवृत्ति छः भागों में बाँटी गई है, जिन्हें कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म, शुक्र शब्दों से कहते हैं। इनमें सबसे ज्यादा तीव्र कृष्ण लेश्या है। लेकिन कृष्ण लेश्या के हो जाने पर भी सम्यक्त्व का नाश नहीं होता। इसीलिये गौम्मटसार में लिखा है—

"अयदोत्ति छ लेस्साओ"

अर्थात् अविरत सम्यग्दृष्टि जीव तक छहों लेश्याएँ होती हैं। अगर विधवाविवाह में कृष्ण लेश्यारूप परिणाम भी होते तो भी सम्यक्त्व का नाश नहीं हो सकता था। फिर तो विधवाविवाह में शुभ लेश्या रहती है, तब सम्यक्त्व का नाश कैसे होगा ?

आक्षेपक ने परस्त्रीसेवन अनन्तानुबन्धी के उदय से बतलाया है। यह बात भी अनुचित है। मैं परस्त्रीसेवन का समर्थन नहीं करता, किन्तु आक्षेपक की शास्त्रीय नाम-मभी का दूर कर देना उचित है। परस्त्री सेवन अप्रत्याख्यानावरण कषायके उदयसे होता है। क्योंकि अप्रत्याख्यानावरण कषाय देशव्रत-अणुव्रत की वातक है और अणुव्रत के वात होने पर ही परस्त्री सेवन होता है। आक्षेपक को यह जानना चाहिये कि अणुव्रती, पाँच पापों का त्यागी होता है न कि अविरत सम्यग्दृष्टि। खैर ! मुझे व्यभिचार की पुष्टि नहीं करना है। व्यभिचार और विधवाविवाह में बड़ा अन्तर है। व्यभिचार अप्रत्याख्यानावरण और विधवा विवाह ❀ प्रत्याख्यानावरण कषाय के उदय से होता है। ऐसी हालत में विधवा

❀ मेरे पहिले लेखमें इस जगह अप्रत्याख्यानावरण छप गया है। पाठक सुधारकर प्रत्याख्यानावरण करलें। —लेखक

विवाहको अनन्तानुबन्धीके उदयसे मानना और उससे सम्यक्त्व नाश की बात कहना बिल्कुल मिथ्या है ।

आक्षेप (आ)—परस्त्री सेवन सप्त व्यसनों में है । सम्यक्स्त्री सप्त व्यसन सेत्री नहीं होता । विधवाविवाह परस्त्री-सेवन है । इसलिये त्रिकालमें सम्यक्त्वोके नहीं हो सकता ।

समाधान—परस्त्री-सेवन व्यसनों में शामिल जरूर है, परन्तु परस्त्री सेवी होने से ही कोई परस्त्री व्यसनी नहीं हो जाता । परस्त्री-सेवन व्यसन का त्याग पहिली प्रतिमामें माना जाता है, परन्तु परस्त्री सेवन पहिली प्रतिमामें भी हो सकता है, क्योंकि परस्त्रीसेवन का त्याग दूसरी प्रतिमा में माना गया है । यहां आक्षेपक का व्यसन और पाप का अन्तर समझना चाहिये । अविरत सम्यग्दृष्टि को पहिली प्रतिमा का धारण करना अनिवार्य नहीं है । इस लिये सप्तव्यसन का त्याग भी अनिवार्य न कहलाया । हाँ, अभ्यास के रूप में वह बहुत सी बातों का त्याग कर सकता है, परन्तु इस से वह त्यागी या धनी नहीं कहला सकता । और, सम्यक्स्त्री परस्त्री-सेवी रहे या परस्त्री-त्यागी, परन्तु सम्यक्त्व का विधवा विवाहसे कोई विरोध नहीं हो सकता, क्योंकि विधवा-विवाह परस्त्री सेवन नहीं है । यह बात में “अ” नम्बर के समाधान में सिद्ध कर चुका हूँ ।

आक्षेप (इ)—यह नियम करना कि सातवें नरक में सम्यक्त्व नष्ट नहीं होता, लेखक की अधृता है । क्या वहाँ ज्ञापिक सम्यक्त्व हो जाता है ? नरकों में नारकी अपने किये हुए पापों का फल भोगते हैं । यदि वहाँ भी वे विधवाविवाह से अधिक पाप करने वाले ठहर जायँ तो उस किए हुए पाप का फल कहाँ भोगें ?

समाधान—सातवें नरक में सम्यक्त्व नष्ट न होने की बात में नियम करने की बात आक्षेपकने अपने मनसे घुसेड दी है। सातवें नरक के नारकी के न तो सम्यक्त्व होने का नियम है न सदा स्थिर रहनेका। बात इतनी ही है कि सातवें नरक का नारकी औपशमिक और क्षायोपशमिक सम्यक्त्व पैदा कर सकता है और वह सम्यक्त्व (क्षायोपशमिक) कुछ कम तेतीस सागर तक रह सकता है। तात्पर्य यह कि वहाँ की परमकृष्ण लेश्या और रौद्रपरिणामों से इतने समय तक उसके सम्यक्त्व का नाश नहीं होता। उसके सम्यक्त्वका कभी नाश ही नहीं होता—यह मैंने नहीं कहा। सातवें नरक के नारकी एक दूसरे को घानी में पेल देते हैं, गाड में भूँज देते हैं, आरे से चीर डालते हैं, गरम कडाही में पका डालते हैं ! क्या ऐसे क्रूर कामों से भी विधवाविवाह का काम बुरा है ? क्या उनके इन कामों से पाप बन्ध नहीं होता ? सातवें नरक के नारकी यदि पापी न होते तो वे तिर्यञ्चगतिमें ही क्यों जाते ? और उनका वह पाप इतना जबरदस्त क्यों होता कि उन्हें एक बार फिर किसी न किसी नरक में आने के लिये बाध्य करता ? तत्त्वार्थसारके इस श्लोक पर विचार कीजिये—

न क्षमन्ते मनुष्यत्व सप्तम्या निर्गताः क्षितेः ।

तिर्यक्त्वे च समुत्पद्य नरकं यान्ति ते पुनः ॥१७॥

अर्थात्—सातवें नरक से निकला हुआ जीव मनुष्य नहीं हो सकता। तिर्यञ्च गति में पैदा होकर उसे फिर नरक में ही जाना पड़ता है।

क्या विधवाविवाह करने वालों के लिये भी शास्त्र में ऐसा कहीं विधान है ? आक्षेपक की यह बात पढ़ कर हँसी आती है कि सातवें नरक के नारकी यदि ज़्यादा पाप करेंगे तो फल कहाँ भोगेंगे ? तत्त्वार्थसार के उपर्युक्त श्लोक में बत-

लाया हुआ विधान था फल भोगने के लिए कम है ? हां तो सातवें नरक के नाश्वी जीवन भर मार काट करने हैं और उनका पाप यहाँ तक बढ़ जाता है कि नियम से उन्हें निर्यश्च गति में ही जाना पड़ता है और फिर नियम से उन्हें नरक में ही लौटना पड़ता है । ऐसे पापियों में भी सम्यक्त्व कुछ कम तेतीस सागर अर्थात् पर्याप्त होने के बाद से मरण के कुछ समय पहिले तक सदा रह सकता है । यह "सम्यक्त्व विधवा-विवाह करने वाले के नहीं रह सकता" । बलिहारी है इस समझदारी का !

आक्षेप (३)—नारकियोंके सप्त व्यसन की सामग्री नहीं है जिससे कि उनके सम्यक्त्व न हो और होकर भी छूट जायें । अतः यह सातवें नरक का दृष्टान्त विधवाविवाह के विषय में कुछ भी मूल्य नहीं रखता ।

समाधान—आक्षेपक के कहनेसे यह तात्पर्य निकलता है कि अगर नरकों में सप्त व्यसन की सामग्री होती तो सम्यक्त्व न होता और छूट जाता (नष्ट हो जाता) । वहाँ सप्त व्यसन की सामग्री नहीं है इसलिए सम्यक्त्व होता है और होकर के नहीं छूटता है (नष्ट नहीं होता है) । नरक में सम्यक्त्व के नष्ट न होने की बात जब हमने कही थी, तब आप विगडे थे । यहाँ वही बात आपने स्वीकार करली है । कैसी अद्भुत सतर्कता है ! सातवें नरक के दृष्टान्त से यह बात अच्छी तरह सिद्ध हो जाती है कि जब परम कृष्ण लक्ष्या वाला क्रूर कर्मा, घोर पापी नारकी सम्यक्त्वी रह सकता है तो विधवा-विवाह वाला—जो कि अणुघर्षी भी हो सकता है—सम्यक्त्वी क्यों नहीं रह सकता ?

आक्षेप (३)—पाँचों पापों में एक है सख्तगी हिंसा,

सो संकल्पी हिंसा करने वाला आयेट वालों की तरह सम-
व्यसनी है। उसके कभी सम्यक्त्व नहीं होसकता। भला जहाँ
प्रशम-सवेग हो गये हों वहाँ संकल्पी हिंसा होना त्रिकाल में
भी सम्भव नहीं है।

समाधान—यहाँ पर आक्षेपक व्यसन और पापके भेद
को भूल गया है। प्रत्येक व्यसन पाप है, परन्तु प्रत्येक पाप
व्यसन नहीं है। इसलिये पापके सद्भाव से व्यसनके सद्भाव
की कल्पना करना आचार शास्त्र से अनभिज्ञता प्रगट करना
है। आक्षेपक अगर अपनी पार्टी के विद्वानों से भी इस व्याप्य
व्यापक सम्बन्धको समझने की चेष्टा करेगा तो समझ सकेगा।
आक्षेपक के मतानुसार सप्तव्यसन का त्याग दर्शन प्रतिमा के
पहिले है, जब कि संकल्पी हिंसा का त्याग दूसरी प्रतिमा में
है। इससे सिद्ध हुआ कि दर्शन प्रतिमा के पहले और साति-
चार होने से दर्शन प्रतिमामें भी सप्तव्यसन के न होने पर भी
संकल्पी हिंसा है। क्या आक्षेपक इतनी मोटी बात भी नहीं
समझता? 'प्रशम सवेग होजाने से संकल्पी हिंसा नहीं होती'
यह भी आक्षेपक को समझ की भूल है। प्रशम संवेगादि
तो चतुर्थ गुणस्थान में हो जाते हैं, जबकि संकल्पी त्रस हिंसा
का त्याग पाँचवें गुणस्थानमें होता है। इससे सिद्ध हुआ कि
चतुर्थ गुणस्थान में—जहाँ कि जीव सम्यक्त्वी होता है—प्रशम
सवेगादि होने पर भी संकल्पी त्रस हिंसा होती है। खैर,
आक्षेपक यहाँ पर बहुत भूला है। उसे गोस्मटसार आदि
ग्रन्थों से अविरतसम्यग्दृष्टि और देशविरत के अन्तर को
समझ लेना चाहिये।

आक्षेप (ऊ)—जब पुरुष के स्त्री वेद का उदय होता
है, तब विवाहादि की सूझती है। भला अप्रत्याख्यानावरण
कषाय वेदनीय से क्या सम्बन्ध है?

समाधान—स्त्रीवेद के उदय से विवाहादि की मूर्तता है—आज्ञेपक की यह बात पाठक ध्यान में रखें क्योंकि आगे इसी वाक्य के विरोध में स्वयं आज्ञेपक ने वक्तवाद किया है। और, स्त्रीवेद के उदय से विवाह की नहीं, सम्भोग की इच्छा होती है। सम्भोग की इच्छा होने पर अगर अप्रत्याख्यानावरण का उदयाभावी जय होता है तो वह अणुव्रत धारण कर किसी कुमारी से या विधवा से विवाह कर लेना है। अगर अप्रत्याख्यानावरण का उदयाभावी जय न होकर उदय ही होता है तो वह व्यभिचारी होने की भी पराह नही करता। वेद का उदय तो विवाह और व्यभिचार दोनों के लिये समान कारण है, परन्तु अप्रत्याख्यानावरण का उदयजय, अथवा प्रत्याख्यानावरण का उदय, व्यभिचार से दूर रख कर उसे विवाह के बन्धन में रखता है। इसलिये विवाहके लिये अप्रत्याख्यानावरणके उदयाभावी जय का नाम विशेष रूप में लिया जाता है। बेचारा आज्ञेपक इतना भी नहीं समझता कि किन्म कर्म प्रकृतिका कार्य क्या है ? फिर भी सामना करना चाहता है ! आश्चर्य !

आज्ञेप (अ०)—राजवार्तिकके विवाह लक्षण में जैसे कन्या का नाम नहीं है वैसे ही स्त्री पुरुषका नाम नहीं है। फिर स्त्री पुरुष का विवाह क्यों लिखा ? स्त्री स्त्री का क्यों न लिखा ?

समाधान—राजवार्तिक के विवाह लक्षणमें चारित्रमोह के उदय का उल्लेख है ! चारित्र मोह में स्त्रीवेद पुरुषवेद भी है। स्त्रीवेद के उदयसे स्त्री, स्त्री को नहीं चाहती—पुरुष को चाहती है। और पुरुषवेद के उदय से पुरुष, पुरुष को नहीं चाहता—स्त्री को चाहता है। इसलिये विवाह के लिये स्त्री और पुरुष का होना अनिवार्य है। योग्यता की दुहाई देकर यह नहीं कहा जा सकता कि स्त्रीवेद के उदय से कुमार के ही साथ रमण

करने की इच्छा होती है और वह कुमारी को ही होती है । इसी तरह पुरुषवेद के उदय से यह नहीं कहा जा सकता कि पुरुष को कुमारी के साथ ही रमण करने की इच्छा होती है—विधवा के साथ नहीं होती । मतलब यह कि स्त्रीपुरुष वेदोदय के कार्य में स्त्री पुरुष का होना आवश्यक है, कुमार कुमारी का होना आवश्यक नहीं है । इसीलिये राजवार्तिक के लक्षण के अर्थ में स्त्रीपुरुष का नाम लिया—कुमार कुमारी का नाम नहीं लिया ।

आक्षेप (ल)—स्त्री वेद के उदय से तो स्त्री मात्र से भोग करने की निर्गल प्रवृत्ति होती है । वह विवाह नहीं है—व्यभिचार है । जहाँ मर्यादा रूप कन्या पुरुष में स्वीकारता है वही विवाह है । कामसेवन के लिये दोनों बद्ध होते हैं । 'मैं कन्या तुम ही पुरुष से मैथुन करूँगी और मैं पुरुष तुम ही कन्या से मैथुन करूँगा' यह स्वीकारता किस की है ? जयनक कि कुमार अवस्थामें दोनों ब्रह्मचारी हैं । यहाँ समयकी अवधि नहीं है, अतः यह कन्या पुरुष की स्वीकारता यावज्जीव है ।

समाधान—सिर्फ स्त्रीवेद के उदय को कोई विवाह नहीं कहता । उससे तो काम लालसा होती है । उस काम लालसा को मर्यादित करने के लिये विवाह है । इसलिये स्त्रीवेद के उदय के बिना विवाह नहीं कहला सकता और स्त्रीवेदके उदय होने पर भी काम लालसा का मर्यादित न किया जाय तो भी विवाह नहीं कहला सकता । काम लालसा को मर्यादित करने का मतलब यह है कि संसारकी समस्त स्त्रियोंसे काम लालसा हटाकर किसी एक स्त्रीमें नियत करना । वह स्त्री चाहे कुमारी हो या विधवा, अगर काम लालसा वहीं बद्ध हो गई है तो मर्यादा की रक्षा हो गई । सैकड़ों कन्याओं के साथ विवाह करते रहने पर भी काम लालसा मर्यादित कहलाती रहे और

समस्त स्त्रियों का त्याग करके एक विधवा में काम लालसा को बद्ध करने से भी काम लालसा मर्यादित न मानी जावे, इस नासमझी का कुछ ठिकाना भी है ? आक्षेपक के कथनानुसार जैसे कन्या 'तुम ही पुरुष' से मैथुन करने की प्रतिज्ञा करती है, उसी तरह पुरुष भी तो "तुमही कन्या" से मैथुन करने की प्रतिज्ञा करता है। पुरुष तो विधुर हो जाने पर या सपत्नीक होने पर भी अनेक स्त्रियों का साथ विवाह करता रहे—फिर भी उसको 'तुम ही कन्या' की प्रतिज्ञा यनी रहे और स्त्री, पति के मर जाने के बाद भी किसी एक पुरुष से विवाह करे तो इनमें में ही 'तुम ही पुरुष' वाली प्रतिज्ञा नष्ट हो जावे ! याद रहे 'तुमही' !

यह 'तुम ही' का 'ही' तो बड़ा विचित्र है जो एक तरफ तो मैकड़ों बार मारे जाने पर भी बना रहता है और दूसरी तरफ जग मा बड़ा लगने हो समाप्त हो जाता है ! क्या आक्षेपक इस बात पर विचार करेगा कि जब उसके शब्दों के अनुसार ही स्त्री और पुरुष दोनों की प्रतिज्ञा यावज्जीव थी तो पुनर्विवाह से स्त्री, प्रतिज्ञान्युत क्यों कही जाती है और पुरुष क्यों नहीं कहा जाता है ? यहाँ आक्षेपक को अपने 'यावज्जीव' और 'ही' का बिलकुल न्याय ही नहीं रहा। इसीलिये अपनी धुन में मग्न होकर वह एक तरफा टिगरी देता हुआ कहता है—

आक्षेप (प)—जब यावज्जीव की प्रतिज्ञा कन्या करती है तो फिर पति के मर जाने पर वह विधवा हुई तो यदि पुरुषान्तर ग्रहण करती है तो अकलङ्कदेव प्रणीत लक्षण से उसका विवाह नहीं कहा जा सकता। वह व्यभिचार है।

समाधान—ठीक इसी तरह आक्षेपक के शब्दानुसार कहा जा सकता है कि जब यावज्जीव की प्रतिज्ञा पुरुष करता है तो फिर पत्नी के मर जाने पर वह विधुर हुआ। सो यदि

वह दूसरी कन्या ग्रहण करता है तो अकलङ्क देव प्रणीत लक्षण से उसका विवाह नहीं कहा जा सकता । वह व्यभिचार है ।

यदि इतने पर भी पुरुष का पुनर्विवाह विवाह है, व्यभिचार नहीं है, तो स्त्रीका पुनर्विवाह भी विवाह है, व्यभिचार नहीं है । आक्षेपक के शब्द ही पूर्वापरविरुद्ध होने से उसके वक्तव्य का खंडन करते हैं । वे ज्ञान की दृष्टि के समान एक तरफा तो हैं ही ।

आक्षेप (पे)—राजवार्तिक के भाष्यमें विवाह के लिए कन्या शब्द का प्रयोग किया गया है । यह बात लेखक स्वयं मानते हैं ।

समाधान—कन्या शब्द का अर्थ 'विवाह योग्य स्त्री है—विवाह के प्रकरणमें दूसरा अर्थ हो ही नहीं सकता । यह बात हम पहिले लेखमें सिद्ध कर चुके हैं, यहाँ भी आगे सिद्ध करेंगे । परन्तु "तुष्यतु दुर्जनः" इस न्याय का अवलम्बन करके हमने कहा था कि कन्या शब्द, कन्या के अन्य विशेषणों की भाँति आदर्श या बहुलता को लेकर ग्रहण किया गया है । इसीलिए वार्तिक में जो विवाह का लक्षण किया है उसमें कन्या शब्द नहीं है । टीका में कन्या-विवाह का दृष्टान्त दिया गया है, इस से कन्या का ही धरण विवाह कहलायेगा, यह बात नहीं है । अकलङ्क देव ने अन्यत्र भी इसी शैली से काम लिया है । वे वार्तिक में लक्षण करते हैं और उसकी टीका में बहुलता को लेकर किसी दृष्टान्तका इस तरह मिला देते हैं जैसे वह लक्षण ही हो । अकलङ्क देव की इस शैली का एक उदाहरण और देखिये—

सवृत्तस्य प्रकाशनम् रहोभ्याख्यातं (वार्तिक) स्त्री पुसाभ्यां एकान्तेऽनुष्ठितस्य क्रियाविशेषस्य प्रकाशनं यत् रहो-

भ्याख्यानं नष्टेतिव्यं (भाष्य) । वार्तिक में ' रहोभ्याख्यान ' का अर्थ किया गया है 'किसी की गुप्त बात प्रगट करना' परन्तु भाष्य में बहुलता को अपेक्षा लिखा गया है कि 'स्त्री पुरुष ने जो एकान्तमें कार्य किया हो उसका प्रकाशित करना' रहोभ्याख्यान है । भाष्य के अनुसार 'स्त्री पुरुष' का उल्लेख आचार्य्य प्रभाचन्द्रने रत्नकरगडकी टीकामें, आशाधरजीने अपने सागार-धर्मामृत में भी किया है । आचार्य्य पूज्यपाद भी इसी तरह लिख चुके हैं । इस विवेचनसे आज एक नरीखे लोग तो यही अर्थ निकालेंगे कि 'स्त्री-पुरुष' की गुप्त बात प्रगट करना रहोभ्याख्यान है । अन्य लोगों की गुप्त बात प्रगट करना रहोभ्याख्यान नहीं है । परन्तु विद्यानन्दि स्वामी ने श्लोक वार्तिक में जो कुछ लिखा है उसमें बात दूसरी ही हो जाती है ।

"मन्वृतस्य प्रकाशनं रहोभ्याख्यानं, स्त्री पुरुषानुष्ठित गुप्त क्रिया विशेष प्रकाशनवत्" अर्थात् गुप्त क्रिया का प्रकाशन, रहोभ्याख्यान है । जेसे कि स्त्री-पुरुष की गुप्त बात का प्रकाशन । यहाँ स्त्री पुरुष का नाम उदाहरण रूपमें लिया गया है । इससे दूसरों की गुप्त बात का प्रकाशन करना भी रहोभ्याख्यान कहलाया । यही बात रायचन्द्र ग्रन्थमाला से प्रकाशित नत्वार्थ भाष्य में भी मिलती हैं—“स्त्री पुंसयो परस्परेणान्यस्यवा”

मेरे कहने का सार यह है कि जैसे रहोभ्याख्यान की परिभाषा में बहुलता के कारण दृष्टांत रूप में 'स्त्री पुरुष' का उल्लेख कर दिया है उसी तरह विवाह की परिभाषा में मूलमें कन्या-शब्द न होने पर भी, बहुलता के कारण उदाहरण रूप में कन्या-शब्दका उल्लेख हुआ है । जिसका अनुकरण रहोभ्याख्यान की परिभाषा के 'स्त्री पुरुष' शब्द की तरह दूसरों ने भी किया है । परन्तु विद्यानन्दि स्वामी के शब्दोंसे यह बात साफ

जाहिर होती है कि रहो-ग्यास्यान का 'रहः' स्त्री पुरुष में ही कैद नहीं है और न विवाह का 'वग्ण' कन्या में ही कैद है । इसीलिये श्लोक चार्त्तिक में विवाहकी परिभाषा में 'कन्या'शब्द का उल्लेख ही नहीं है ।

इस ज़रासी घात को समझाने के लिये हमें इतनी पक्तियाँ लिखनी पड़ी है । पर करें क्या ? ये आक्षेपक लोग इतना भी नहीं समझते कि किस ग्रन्थ की कल्पना शैली किस ढङ्ग की है । ये लोग 'धर्म-विरुद्ध, धर्म-विरुद्ध' चिन्ताने में जितना समय बरबाद करते हैं उतना अगर शास्त्रों के मनन करने में लगावें तो योग्यता प्राप्त होने के साथ सत्य की प्राप्ति भी हो । परन्तु इन्हें सत्य की परवाह हो तब तो !

आक्षेप—(औ) जो देने के अधिकारी हैं वे सब उपलक्षणसे पितृ सदृश हैं । उनके समान कन्याके स्थानमें विधवा जोड़ना सर्वथा असंगत है । क्योंकि विधवा के दान करने का अधिकार किसी को नहीं है । अगर पुरुष किसी के नाम वसीयत कर जाय तो यह कल्पना स्थान पा सकती है ।

पिता ने कन्या जामाता को दी, अगर जामाता फिर किसी दूसरे पुरुषको देना चाहे तो नहीं देसकता है, फिर दूसरा कौन दे सकता है ?

समाधान—जिस प्रकार देने के अधिकारी उपलक्षण से पितृ सदृश है उसी प्रकार विवाह योग्य सभी स्त्रियाँ कुमारी सदृश हैं, इस में न कोई विषमता है न असङ्गता । आक्षेपक का हृदय इतना पतित है कि वह स्त्रियों को गाय, भैंस आदि की तरह सम्पत्ति या देने लेने की चीज समझता है । इसीलिये वह लिखता है "कन्या पिता की है, पिता न हो तो जो कुटुम्बी हों वेही उसके स्वामी हैं" लेकिन जैन शास्त्रों के अनुसार पिता वगैरह उसके संरक्षक है—स्वामी नहीं । स्त्री कोई सम्पत्ति नहीं

है यहाँ तक कि वह पति की भी सम्पत्ति नहीं है । सम्पत्ति, इच्छानुसार स्वामी को नहीं छोड़ सकती, जबकि स्त्री अपने 'पति' को छोड़ सकती है । यही कारण है कि अग्निपरीक्षा के बाद सीताजी ने राम को छोड़कर दीक्षा लेली । रामचन्द्र प्रार्थना करते ही रह गये । क्या सम्पत्ति इस तरह मालिक को उपेक्षा कर सकती है ? स्त्रियों को सम्पत्ति कहकर अपनी मां बहिनों का घोर अपमान करने वाले भी जैनी कहलाते हैं, यह आश्चर्य की बात है ।

यदि स्त्रियाँ सम्पत्ति हैं तो स्वामी के मरने पर उन का दूसरा स्वामी होना ही चाहिये, क्योंकि सम्पत्ति लावारिस नहीं रहती है । स्त्रियों को सम्पत्ति मान लेने पर तो विधवा-विवाह की आवश्यकता और भी ज्यादः हो जाती है । हम पूछते हैं कि पति के मर जाने पर विधवा, लावारिस सम्पत्ति बनती है या उसका कोई स्वामी भी होता है । यदि आक्षेपक उसे लावारिस सम्पत्ति मानता है तब तो गवर्नमेन्ट उन विधवाओंको हथिया लेगी, क्योंकि 'अस्वामिकस्य द्रव्यस्य दायादो मेदिनी पतिः' अर्थात् लावारिस सम्पत्ति का उत्तराधिकारी राजा होता है । क्या आक्षेपक की यह मन्शा है कि जैनसमाज की विधवाएँ अंग्रेजोंको देटी जायें ? यदि वे किसीकी संपत्ति हैं तो आक्षेपक यतलावे कि वे किसकी सम्पत्ति हैं ? जैसे वाप की अन्य सम्पत्ति का स्वामी उसका बेटा होता है, क्या उसी प्रकार वह अपनी मां का भी स्वामी बने ? कुछ भी हो, स्त्रियों को सम्पत्ति मानने पर उनका कोई न कोई स्वामी अवश्य सिद्ध होता है और उसी को अधिकार है कि वह उस विधवा को किसी योग्य पुरुष के लिये देदे ।

इस तरह स्त्रियोंको सम्पत्ति मानने का सिद्धांत जगती-पन से भरा होने के साथ विधवाविवाह-विरोधियों के लिये

आत्मघातक है। एक तरफ तो आक्षेपक कहना है कि पिताकी ही कन्या जामाता की सम्पत्ति है, दूसरी तरफ कहता है कि जामाता भी किसी को देना चाहे तो नहीं दे सकता। जब कि सम्पत्ति है तब क्यों नहीं दे सकता ? क्या हमसे यह नहीं सिद्ध होता कि स्त्री किसी की सम्पत्ति नहीं है ? स्त्रियों को सम्पत्ति मानने वाले कन्या विक्रय के साथ भार्या विक्रय, मातृ-विक्रय की कुप्रथाओं का भी मूलपात करने हैं। और, स्त्रियाँ किसी की सम्पत्ति हों चाहे न हों, दोनों ही अवस्थाओं में विधवाओं को विवाह का अधिकार रहता है। इस तरह विवाह योग्य सभी स्त्रियाँ उपलक्षणसे कुमारी सहज हैं; जैसे कन्या के सभी सत्त्वक उपलक्षण से पितृसदृश।

आक्षेप (और)—कन्या नाम स्त्री सामान्य का भी है, हम भी इसे स्वीकार करते हैं। विधवल्लोचन कोय ही क्या, हेम और मेदिनी कोय भी ऐसा लिखते हैं, परन्तु जहाँ जैसा सम्बन्ध होगा, शब्द का अर्थ भी वहाँ वैसा मानना होगा।

समाधान—जब आक्षेपक कन्या का अर्थ स्त्री-सामान्य स्वीकार करता है और विवाह के प्रकरण में मैं कन्या शब्द का अर्थ 'विवाह योग्य स्त्री' करता हूँ तो इसमें सम्बन्ध-विरुद्धता या प्रकरणविरुद्धता कैसे हो गई ? विवाह के प्रकरण में विवाह योग्य स्त्री को प्रकरण-विरुद्ध कहना बुद्धि का अद्भुत परिचय देना है। भोजन करते समय सैन्धव शब्द का अर्थ घोड़ा करना प्रकरण-विरुद्ध है, क्योंकि घोड़ा जाने की चीज़ नहीं है, परन्तु विवाहयोग्य स्त्री तो विवाह की चीज़ है। वह विवाह के प्रकरण में प्रकरण-विरुद्ध कैसे हो सकती है ? आक्षेपक कहेगा कि विवाह तो कुमारी का ही होता है, इसलिये कन्या का कुमारी अर्थ ही प्रकरण-सद्गत है। परन्तु यह तो आक्षेपक की मन-गढ़त बात है, जैनधर्म के अनुसार तो कुमारी और विधवा

दोनों का विवाह हो सकता है। इसलिये सुधारकों के लिये "विवाह योग्य स्त्री अर्थ" ही प्रकरण-सङ्गत है। आक्षेपक के समान सुधारक लोग तो जैनधर्म को तिलाञ्जलि दे नहीं सकते।

आक्षेप (श्री)—साहसगति के मुँह से सुतारा को कन्या कहलाकर कवि ने साहित्य की लूटा दिखलाई है। उसकी दृष्टि में वह कन्या समान ही थी। साहसगति के भावों में सुतारा की कामवासना सूचन करने के लिये कवि ने नारी भार्या आदि न लिखकर कन्या शब्द लिखा। यदि ऐसा भाव न होता तो कन्या न लिखकर गंडा लिख देता।

समाधान—कविने गंडा इसलिये न लिखा कि सुतारा तब राँड नहीं हुई थी। साहसगति सुग्रीवसे लडकर या उसे मार कर सुतारा नहीं छीनना चाहता था—वह धोखा देकर छीनना चाहता था। इसीलिये उसने रूप-परिवर्तिनी विद्या सिद्ध की। आवश्यकता होने पर लडना पडा यह बात दूसरी है। खैर ! जब तक सुग्रीव मरा नहीं तब तक सुतारा को राँड कैसे कहा जा सकता था।

दध्याचेतनि कामाग्निदग्धो निःसार मानसः ।

केनोपायेनतां कन्यांलप्स्ये निवृत्तिदायिनी ॥१०॥१४॥

यह श्लोक हमने यह सिद्ध करने के लिये उद्धृत किया था कि कन्याशब्द का 'स्त्री सामान्य' अर्थ भी है और इसके उदाहरण साहित्यमें मिलते हैं। आक्षेपक ने हमारे दोनों अर्थों का स्वीकार कर लिया है, तब समझमें नहीं आता कि वह उस अर्थ के समर्थन को क्यों 'अस्वीकार करता है'। यह श्लोक विधवाविवाह के समर्थन के लिये नहीं दिया है। सिर्फ कन्या-शब्द के अर्थ का खुलासा करने के लिये दिया है, जो अर्थ आक्षेपक को मान्य है।

नारी, भार्या न लिखकर कन्या लिखने से कामवासना

कैसे सूचित हुई ? अगर कन्या शब्द का अर्थ कुमारी रखवा जावे तब तो भार्याहरण की अपेक्षा कन्याहरण में कामवासना कम ही मालूम होती है ।

असली बान ना यह है कि साहसगति विद्यावर को पुत्रों की माता हो जाने पर भी सुतारा को गौदा नहीं मानता था । उसकी दृष्टिमें उस समय भी वह परम सुन्दरी थी; उस में विवाह योग्य स्त्री के सब गुण मौजूद थे । इसीलिये उसने सुतारा को कन्या कहा । सुतारा में इस समय भी विवाहयोग्य स्त्री के समान नौदर्यादि थे, इसलिये कविने उसे कन्या कहला कर यह बान और भी साफ कर दी है कि विवाहयोग्य स्त्रीको कन्या कहते हैं । अगर कवि को यह अर्थ अभिमत न होता तो इस जगह वह 'बाला शब्द का प्रयोग करना जिससे साहसगति की कामातुरता का चित्र और अधिक खिल जाता ।

वैर, जरा व्याकरण की दृष्टिसे भी हमें कन्या शब्द पर विचार करना है । व्याकरण में पुल्लिङ्ग शब्दों को स्त्रीलिङ्ग बनाने के कई तरीके हैं । कहीं डीप्, कहीं ट्रीप्, कहीं इन (हिन्दी में) आदि प्रत्यय लगाये जाते हैं तो कहीं शब्दोंका रूप बिलकुल बदल जाता है । जैसे पुत्र पुत्री आदि शब्दों में प्रत्यय लगाये जाते हैं जबकि माता पिता, भाई बहिन में शब्द ही बदल दिया जाता है । भाई और बहिन दोनों शब्दों का एक अर्थ है; अन्तर इतना है कि भाई शब्द से पुरुष जातीय का बोध होता है जबकि बहिन शब्द से स्त्री जातीय का । इसी तरह वर और कन्या शब्द हैं । दोनों का अर्थ एक ही है; अन्तर इतना ही है कि एक से पुरुष का बोध होता है दूसरे से स्त्री का । अपने विवाह के समय प्रत्येक पुरुष वर कहा जाता है, चाहे उस का पहिला विवाह हो, चाहे दूसरा । ऐसा नहीं है कि पहिले विवाह के समय 'वर' कहा जाय और दूसरे विवाह के समय वर न

कहा जाय । तथा हर एक कुमार को वर नहीं कह सकते । इसी प्रकार अपने विवाह के समय प्रत्येक स्त्री 'कन्या' कही जानी है, चाहे वह उसका पहिला विवाह हो चाहे दूसरा । ऐसा नहीं हो सकता कि पहिले विवाह के समय वह कन्या कही जाय और दूसरे विवाह के समय न कही जाय । मतलब यह कि विवाह कराने वाली प्रत्येक स्त्री कन्या है और विवाह न कराने वाली कुमारी भी कन्या नहीं है । अन्य प्रकरण में कन्या शब्द के भले ही दूसरे अर्थ हों, परन्तु विवाह के प्रकरण में अर्थात् वरण करने के प्रकरण में कन्या शब्द का 'विवाह कराने वाली स्त्री' अर्थ ही हो सकता है । इसी अर्थ को ध्यान में रख कर कवि ने माहसगति के मुँह से सुतास का कन्या कहलाया है । इसी प्रयोग से कवि ने उतला दिया है कि कवि को वाच्य वाचक सम्बन्ध का कैसा सूक्ष्म परिचय है ।

कविवर ने अपने इस सूक्ष्म ज्ञान का परिचय अन्यत्र भी दिया है कि जिस से निज होता है कि कविवर, कन्या शब्द का अर्थ 'विवाह कराने वाली स्त्री' या 'ग्रहण को जानने वाली स्त्री' करते हैं । यहाँ पर कविवर ने कन्या शब्द का प्रयोग किमी साधारण पात्र के मुँह से न कराके एक अवधिबानी मुनि के मुँह से कराया है ।

राजा कुगडलमगिडत ने पिगल ब्राह्मण की स्त्री का हरण कर लिया था । जन्मान्तर की कथा सुनाने समय अवधिबानी मुनिराज इस घटना का उल्लेख इन शब्दों में करते हैं—

अहरन्निगलान् कन्यां तथा कुडल मडितः ।

पदत्रायं पुरा वृत्तः सम्बन्ध परिकीर्तितः ॥ ३०-१३३ ॥

अर्थान्—कुगडलमगिडत ने पिगल ब्राह्मण की स्त्री

का हरण किया। यह बात पहिले ही (पद्मपुराण में) कही गई है।

(कुण्डलमण्डित ने पिंगल की स्त्री का ही हरण किया था, किसी कुमारी का नहीं। यह बात पाठक पद्म-पुराण में देख सकते हैं। यहां भी वह श्लोक दिया जाता है —

भरतस्थे विदग्धारये पुरे कुण्डलमण्डितः।

अधार्मिकोऽहरत्कांतां पिंगलस्यमनः प्रियां ॥

॥ ३०। ६६ ॥

इस श्लोक में जिस का उल्लेख कान्ता शब्द से किया गया है, उसी का १३३ वें श्लोक में कन्या शब्द से किया गया है।

इन घटनाओं की अन्य बातों से हमें कोई मनलभ नहीं। हमें तो आक्षेपक के हठ के कारण इन का उल्लेख करना पड़ा है। इस से हमें सिर्फ यही सिद्ध करना है कि कन्या शब्द का अर्थ 'ग्रहण—वरण—करने योग्य स्त्री' है। इस लिए "कन्यावरणं विवाहः" ऐसा कह कर जो विधवाविवाह का निषेध करना चाहते हैं, वे भूलते हैं।

आक्षेप—(अः) कन्या शब्द का अर्थ नारी भी है, इसलिये देवाङ्गनाओं के लिये 'देव-कन्या' शब्द का प्रयोग किया गया है। यह नहीं हो सकता कि जो स्त्री दूसरा पति करे, वही कन्या कहलावे। विधवा होकर दूसरा पति ग्रहण करने वाली भी कन्या कहलाती हो सो सारे समाज में कहीं नहीं देखा जाता। जिन योरोप आदि देशों में या जिन जातियों में विधवा-विवाह चालू है, उन में भी विवाह के पूर्व लड़कियों को कन्या माना जाता है और विवाह के बाद बधू आदि।

समाधान—कुमारी के अतिरिक्त अन्य स्त्रियों (सधवा,

विधवा) को भी कन्या कह सकते हैं, यह बात आप पहिले स्वीकार कर चुके हैं और यहाँ भी स्वीकार कर रहे हैं । यही बात हम सिद्ध करना चाहते हैं । 'जो दूसरा पति ग्रहण करे वही कन्या है' यह तो हमारा कहना नहीं है । हम तो यह कहना चाहते हैं कि वह भी कन्या है; इस अर्थ को आप भी स्वीकार करते हैं । हाँ साहसगति विद्याधर और कुण्डल-मण्डित के दृष्टान्त से यह बात अवश्य मालूम होती है कि जब कोई पुरुष किसी स्त्री को ग्रहण करना चाहता है, तभी प्रायः वह कन्या कही जाती है । अन्य अवस्थाओं में अकुमारी को कन्या कहने के उदाहरण प्रायः नहीं मिलते । इन उदाहरणों से तथा वर और कन्या शब्द की समानार्थकता से यह बात साफ मालूम होती है कि कन्या का अर्थ विवाह कराने वाली या विवाह-योग्य स्त्री है ।

योगोप का उदाहरण देकर तो आप ने अपना ही विरोध किया है । आप ने कन्या शब्द का अर्थ अकुमारी स्त्री भी किया है, जब कि योगोप का उदाहरण देकर आप यह सिद्ध करना चाहते हैं कि अविवाहिता को ही कन्या कहते हैं । परन्तु आप ने शब्दों का प्रयोग ऐसा किया है, जिस से हमारी बात सिद्ध होती है । आप का कहना है कि—यूरोप में विवाह के पहिले लड़कियों को कन्या माना जाता है । इस पर हमारा कहना है कि—अगर कोई बालविधवा दूसरा विवाह करे तो उस विवाह के पहिले भी वह कन्या कहलायगी । यह तो आप बिलकुल हमारे सरीखी बात कह गये । आपने यह तो कहा नहीं है कि प्रथम विवाह के पहिले कन्या कहलाती है और दूसरे विवाह के पहिले कन्या नहीं कहलाती ! और । अथ इस तर्क वितर्क के बाद सीधी बात पर आइये । योगोप में भारतीय भाषा के कन्या आदि शब्दों का प्रयोग नहीं होता ।

अङ्गरेजी में कन्या के बदले Miss (मिस) शब्द का प्रयोग होता है, परन्तु कन्या शब्द का अर्थ जब कुमारी किया जायगा तभी उसका पर्याय शब्द Miss (मिस) होगा, जब नारी अर्थ किया जायगा तब Miss (मिस) शब्द उसका पर्याय-वाची नहीं बन सकता। असली बात तो यह है कि 'वर' और 'कन्या' इसका ठीक हिंदी अनुवाद होगा 'दुल्हा' और 'दुल्हन'। जिस प्रकार 'दुल्हा' को 'वर' कहते हैं उसी प्रकार दुल्हन को 'कन्या' कहते हैं। वर शब्द का अङ्गरेजी अनुवाद है Bridegroom (ब्राइडग्रम); इसलिये कन्या शब्द का अनुवाद होगा Bride (ब्राइड)। विवाह के प्रकरण में कन्या शब्द का दुल्हन अर्थात् Bride अर्थ लगाना ही उचित है। जिस प्रकार भोजन के समय सैन्धव शब्द का बोड़ा अर्थ करना पागलपन है, उसी प्रकार विवाह के प्रकरण में कन्या शब्द का कुमारी अर्थ करना पागलपन है। उस समय तो कन्या शब्दका दुल्हन अर्थ ही होना चाहिये। वह दुल्हन कुमारी भी हो सकती है और विधवा भी हो सकती है। इसलिये कन्या शब्दके कारण विधवाविवाह का निषेध नहीं किया जा सकता।

आक्षेप—(क) सभी देवियों को दूसरे देवों के साथ नहीं रहना पड़ता। देवी जिसे चाहे उसी देव को अपना पति नहीं बना सकती, परन्तु अपने नियांगी को ही पति बना सकती है। देवियों के दृष्टान्त से विधवाविवाह की पुष्टि न करना चाहिये। दृष्टान्त जिस विषय का है पुष्टि भी वैसी करेगा। देवाङ्गना दूसरी गति है। वे रजस्वला नहीं होतीं, गर्भधारण नहीं करतीं, उन के पलक नहीं गिरते, जब कि मनुष्यनी की ये बातें होती हैं।

समाधान—सभी देवियों को दूसरा पति नहीं करना पड़ता, परन्तु जिन देवियों का पति मर जाता है वे पति के

स्थान पर पैदा होने वाले अन्य देव को पनि बना लेती है, यह बात तो बिलकुल सत्य है। जैसा कि आदिपुराण के निम्न लिखित श्लोकों से मालूम होता है :—

भीमः साधुः पुरे पु'डगीकिग्यां घातिघाननान् ।

—पर्व० ४६ । श्लो० ३४८ ।

रम्ये शिवं करोद्याने पञ्चमद्वान पूजित ।

तस्मिन्वाँस्त्वं समागत्य चतत्रो देवयोपितः ॥ ४६ । ३४९ ॥

वंदित्वाधर्ममाकर्ण्य पापादस्मत्पतिमृतः ।

त्रिलोकेशवदान्माकं पनिः कोन्यो भविष्यति ॥ ४६।३५०॥

पुण्डरीकपुर के शिवंकर नामक वनोच्चे में भीम नामक साधु को घातिया कर्मों के नाश करने से केवल ज्ञान हुआ। उन के पास चार देवाङ्गनाएँ आईं। यन्दना की, धर्म सुना। फिर पूछा—हे त्रिलोकेश ! पापकर्म के उदय से हमारा पनि मर गया है, इसलिये कहिये कि हमारा दूसरा पनि कौन होगा ?

यह बात दूसरी है कि बहुतसो देवाङ्गनाओं को विधवा नहीं होना पड़ता, इससे दूसरा पति नहीं करना पड़ता। परन्तु जिन्हें करने की ज़रूरत होती है वे दूसरे पनि का त्याग नहीं कर देंगीं। हाँ, देवाङ्गनाएँ दूसरे देव को नहीं पकड़तीं, अपने नियोगी को ही पकड़ती हैं; सो यह बात कर्मभूमि में भी है। मध्यलोक में भी नियोगी के साथ ही दाम्पत्यसम्बन्ध होता है। हाँ, देवगति में नियोगी पुरुष और नियोगिनी स्त्री का चुनाव (नियोग = नियुक्ति) देव ही कर देता है जबकि कर्मभूमि में नियोगी और नियोगिनी के लिये पुरुषार्थ करना पड़ता है। सो इस प्रकार का पुरुषार्थ विधवाओं के लिये ही नहीं करना पड़ता, कुमारियों के लिये भी करना पड़ता है। देवकृत और प्रयत्नकृत नियोग की बात से हमें कुछ मतलब नहीं। देखना यह है कि देवगति में देवियाँ एक देव के मरने पर

दूसरा देव प्राप्त कर लेती हैं। इतना ही नहीं, दूसरे देव को प्राप्त करने की लालसा इतनी बढ़ जाती है कि वे थोड़ी देर भी शान्त न बैठ कर केवली भगवान् के पास पूछने जाती हैं। केवली भगवान् भी दूसरे पति के विषय में उत्तर देते हैं। अगर दूसरे पति को ग्रहण करना पाप होना तो वे देवियाँ धर्म श्रवण करने के बाद केवली भगवान् से ऐसा प्रश्न न करतीं। और न केवली भगवान् के पास से इस का उत्तर मिलता। जब केवली भगवान् ने उन्हें धर्म सुनाया तो उसमें यह बात क्यों न सुनाई कि दूसरा पति करना पाप है ? क्या इससे यह बात साफ नहीं हो जाती कि जैनधर्म में विधवा-विवाह को वही स्थान प्राप्त है जो कुमारीविवाह को प्राप्त है। इतने पर भी जो लोग विधवाविवाह को धर्मविरुद्ध समझते हैं वह पुरुष मदोन्मत्त, मिथ्यादृष्टि नहीं तो क्या हैं ? देवांगना दूसरी गति में हैं और उनके शरीर में रस रक्तादि नहीं हैं, तो क्या हुआ ? जैनधर्म तो सब जगह है। मिथ्यात्व और दुर्गचार शरीर के विकार नहीं, आत्मा के विकार हैं। इस लिये शरीर की गुणगथा से अधर्म, धर्म नहीं बन सकता। यहाँ धर्म अधर्म की मीमांसा करना है, हाड माँस की नहीं। हाड माँस तो सदा अपवित्र है, वह न तो पुनर्विवाह से अपवित्र होता है और न पुनर्विवाह के बिना पवित्र। अगर यह कहा जाय कि 'देवगति में ऐसा ही रिवाज है, इसलिये वहाँ पाप नहीं माना जाता; विधवा देवियों को ग्रहण करने वाले भी क्षायिक सम्यग्दृष्टि होते हैं और दूसरे देव को ग्रहण करने वाली देवियाँ, स्त्री होने से क्षायिक सम्यक्त्व तो नहीं पा सकतीं, परन्तु बाकी दोनों प्रकार के सम्यक्त्व प्राप्त कर सकती हैं।' यदि रिवाज होने से देवगति में यह पाप नहीं है तो यहाँ भी पुनर्विवाह के रिवाज हो जाने पर पाप नहीं कहला सकता।

आक्षेप—(ख) दीक्षान्वय किया मैं जो पुरुष दीक्षा ले रहा है, उसका विवाह उसी की स्त्री के साथ होता है। इससे विधवाविवाह कैसे सिद्ध होगया ?

समाधान—जो लोग कन्या शब्द का अर्थ कुमारी करते हैं और कुमारी के मित्राय किसी दूसरी स्त्री का विवाह ही नहीं मानने, उनको मुँहतोड़ उत्तर देने के लिये हमने दीक्षान्वय किया का वह श्लोक उद्धृत किया है । दीक्षित मनुष्य भले ही अपनी स्त्री के साथ विवाह करता हो, परन्तु उस की स्त्री कन्या है कि नहीं ? यदि कन्या नहीं है तो 'कन्यावरणं विवाहः' इस परिभाषा के अनुसार वह विवाह ही कैसे कहा जा सकता है ? लेकिन जिनसेनाचार्य ने उसे विवाह कहा है । अगर वह स्त्री, विवाह होने के कारण कन्या मानी जा सकती है तो विधवा भी कन्या मानी जा सकती है । सधवा तो कन्या कहला सके और विधवा कन्या न कहला सके—यह नहीं हो सकता ।

आक्षेप (ग)—कन्याएँ जिस प्रकार शङ्खिनी पद्मिनी आदि होती हैं, उसी प्रकार पुरुष भी । जब स्त्री पुरुष समान गुणवाले नहीं हों तब वैमनस्य, मन्तानादि का अभाव होता है । इसलिये सागारधर्माभूत में कन्या के लिये निर्दोष विशेषण दिया है । तुम इन महत्वपूर्ण शब्दों का भाव ही नहीं समझें ।

समाधान—समान गुणवाले स्त्री पुरुष होने से लाभ है । परन्तु हमारा कहना यह है कि अगर शङ्खिनी आदि भेदों की समानता नहीं पाई जाय तो विवाह धर्मविरुद्ध कहलायगा या नहीं ? यदि धर्मविरुद्ध कहलायगा तब आजकल के फी सदी ६० विवाह धर्मविरुद्ध ठहरेंगे, क्योंकि इन भेदों का विचार ही नहीं किया जाता । अन्य प्रकार के वृद्धविवाहादि अनमेलविवाह भी धर्मविरुद्ध ठहरेंगे । फिर केवल विधवाविवाह के पीछे

इतना तूफान मचाना किस काम का ? यदि अनमेल आदि विवाह धर्मविरुद्ध नहीं है तो विधवाविवाह भी धर्मविरुद्ध नहीं है । इसलिये जिस प्रकार 'निर्दोष' विशेषण सदांपा के विवाह को धर्मविरुद्ध नहीं ठहरा सकता, उसी प्रकार 'कन्या' विशेषण विधवा के विवाह का धर्मविरुद्ध नहीं ठहरा सकता । इसके लिये हमने पहिले लेख में खुलासा कर दिया है कि 'कन्या और विधवा में करुणानुयोग की दृष्टि में कुछ अन्तर नहीं है जिससे कन्या और विधवा में जुदी जुदी दा आशाएँ बनाई जायँ' । इस अनुयोग सम्बन्धी प्रश्न का आप कुछ उत्तर नहीं दे सके ।

आक्षेप (घ)—जैन सिद्धान्त में कन्या का विवाह होना है, यह स्पष्ट लिखा है । विधवा को आर्यिका होने का या वैधव्य दीक्षा धारण करने का स्पष्ट विधान है । इसलिये विधवाविवाह का विधान व्यभिचार को पुष्टि है ।

समाधान—कन्या शब्द का अर्थ 'विवाह कराने वाली स्त्री' या 'दुलिन' है (स्त्री सामान्य आपने भी माना है ।) । दुलिन कुमारी भी हो सकती है और विधवा भी हो सकती है, इसलिये जैन सिद्धान्त को आशासे विधवाविवाह का कुछ विरोध नहीं । शास्त्रों में तो अनेक तरह की दीक्षाओं के विधान हैं, परन्तु जो लोग दीक्षा ग्रहण नहीं करते, वे धर्मभ्रष्ट नहीं कहलाते । जिनमें विरक्ति के भाव पैदा हुए हों, कपार्यें शांत होगई हों, वे कभी भी दीक्षा ले सकते हैं । परन्तु जब विरक्ति नहीं है, कपार्यें शान्त नहीं हैं, तब जबर्दस्ती उनसे दीक्षा नहीं लिवाई जा सकती । 'ज्यों ज्यों उपशमत कपाया, त्यों त्यों निन त्याग बताया' का सिद्धान्त आपको ध्यान में रखना चाहिये । इस विषय की प्रायः सभी बातें पहिले कही जा चुकी हैं ।

आक्षेप (ङ)—प्रबोधसार में लिखा है कि 'कन्या का

दुबारा विवाह नहीं होना' । यशस्विलक में लिखा है कि पक्ष-
चार जो कन्या स्वी बनाई जाती है वह विवाह द्वारा फिर दुबारा
स्वी नहीं बनाई जाती' । आदिपुराण में अर्ककीर्ति कहते हैं 'कि
मैं उस विधवा सुलोचना का क्या करूँगा' । नीतिवाक्यामृत में
श्रेष्ठ शूद्रों में भी कन्या का पक्षचार विवाह माना जाता है ।

समाधान—जैनगजट में श्लोक नहीं छुपने, इस की ओट
लेकर पण्डित लोग खुद मनमाने गएँ हाँक लिया करते हैं ।
अगर श्लोक देने लगे तो मारी पोल खुल जाय । मौर, प्रबोध-
सार में तो किसी भी जगह के ४४ नम्वर के श्लोक में हमें
विधवाविवाह का निषेध नहीं मिला । यशस्विलक के श्लोक
के अर्थ करने में आनेपक ने जान बूझकर धोखा दिया है ।
जरा वहाँ का प्रकरण और वह श्लोक देखिये ।

किस तरह की मूर्ति में देवकी स्थापना करना चाहिये,
इसके उत्तर में सोमदेव लिखते हैं कि विष्णु आदिकी मूर्ति में
अग्रहस्त की स्थापना न करना चाहिये । जैसे—जब तक कोई
स्त्री किसी की पत्नी है तब तक उस में (परपत्निग्रहे) स्वस्त्री
का मङ्गल नहीं किया जा सकता । कन्याजन में स्वस्त्री को
मङ्गल करना चाहिये ।

गृध्रेष्वन्तु नि मङ्गलं कन्याजन इवाञ्चिनः ।

नाकागन्तर संक्रान्ते यथा परपत्निग्रहे ॥

मतलब यह कि मूर्ति का आकार दूसरा हो और स्था-
पना किसी अन्य की की जाय तो वह ठीक नहीं । हनुमान की
मूर्ति में गणेश की स्थापना और गणेश की मूर्ति में जितेन्द्र की
स्थापना अनुचित है । परन्तु मूर्ति का आकार बदलकर अगर
स्थापना के अनुरूप बना दिया जाय तब वह स्थापना के प्रति-
कूल नहीं रहती । अन्य अर्मावलंबियों में तो पत्थरों के ढेर और
पहाड़ों तक को देवता की मूर्ति मान लेने हैं । इसलिये क्या

पत्थरों के ढेर में से या पहाड़ में से किसी पत्थर की जितनेन्द्र-मूर्ति बना लेना अनुचित हो जायगा ? स्थापना में सिर्फ इतना ही देखना चाहिये कि वर्तमान में यह पत्थर आकारान्तरसंक्रान्त तो नहीं है । पहिले किस आकारमें था, इसके विचार की कोई जरूरत नहीं है । इसी प्रकार वर्तमान में जो किसी दूसरे पुरुष की स्त्री है उसे खली नहीं बनाना चाहिये, जैसे कि निध्वन में अनेक पुरुष एक ही स्त्री को अपनी अपनी पत्नी बनाते हैं या जैसे कि हिंदू शास्त्रों में द्रोपदी के विषय में प्रसिद्ध है । परन्तु जो स्त्री विधवा होगई है वह तो कुमारी के समान किसी की पत्नी नहीं है । वह आकारान्तरसंक्रान्त अर्थात् किसी की पत्नी थी ज़रूर, परन्तु अब नहीं है । इसलिये उसमें स्वपत्नीत्वका सङ्कल्प अनुचित नहीं है । आक्षेपक ने प्रकरण को छिपाकर, कन्या शब्द का अर्थ भुलाकर, ज़बरदस्ती भूतकाल के रूपको वर्तमान का रूप देकर या तो खुद धोखा खाया है या दूसरों को धोखा दिया है ।

आचार्य सोमदेवके वाक्यों से विधवाविवाह का विरोध करना दुःसाहस है । जो आचार्य अणुवनी को वेश्यासेवन तक की खुलासी देते हैं वे विधवाविवाह का क्या विरोध करेंगे ? बल्कि दूसरी जगह खुद उन्होंने स्त्री के पुनर्विवाह का नमर्थन किया है । नीतिवाक्यामृत में वे लिखते हैं कि—‘विकृत पत्यु-द्वापि पुनर्विवाहमर्हतीति स्मृतिकाराः’ अर्थात् शास्त्रकार कहते हैं कि जिस स्त्री का पति विकारी अर्थात् सदोष हो, वह स्त्री भी पुनर्विवाह की अधिकारिणी है । इस वाक्य के उत्तर में कुछ लोग कहा करते हैं कि यह तो दूसरों की स्मृतियों का हवाला है—सोमदेव जी इससे सहमत नहीं हैं । परन्तु सोमदेव जी अगर सहमत न होते तो उन्हें इस हवाले की जरूरत क्या थी ? यदि सोमदेवजी ने विधवाविवाह का खंडन किया होता और खंडन के लिये यह वाक्य लिखा होता तब तो कह सकते थे कि वे

विधवाविवाह से सहमत न थे, परन्तु जब विधवाविवाह का वे खण्डन नहीं करते और विधवाविवाह आदि के समर्थक वाक्य को उद्धृत करते हैं तो मूर्ख से मूर्ख भी कह सकता है कि सोमदेव जी विधवाविवाह के पक्षपाती थे । दूसरी बात यह है कि स्मृति शब्द से अजैनों के धर्मशास्त्र ही ग्रहण नहीं किये जा सकते । जैनशास्त्र भी श्रुति स्मृति आदि शब्दों से कहे गये हैं, जैसा कि आदिपुर्ण के ४४ वें पर्व में कहा गया है—

मनातनोऽस्ति मार्गोऽयम् श्रुतिस्मृतिषु भाषितः ।

विवाहविधि भेदेषु चरिष्ठोहि न्वयवरः ॥४४॥३२॥

यहाँ पर जैन शास्त्रों का उल्लेख श्रुति स्मृति शब्द ने हुआ है । और भी अनेक स्थानों पर ऐसा ही शब्द व्यवहार देखा जाता है । मनलब यह कि नीतिवाक्यामृत में जो स्त्री के पुनर्विवाह का समर्थक वाक्य पाया जाता है उससे सोमदेव जी तो पुनर्विवाह समर्थक ठहरते ही हैं, साथ ही अन्य जैन-चार्यों के द्वारा भी इसका समर्थन होता है । ऐसे सोमदेवाचार्य के यशस्तिलक के श्लोक से विधवाविवाह का विरोध सिद्ध करने की कुत्सेष्टा करना दुःसाहस नहीं तो क्या है ?

पाठक अब जरा अर्ककीर्ति के वाक्य पर विचार करें । जब सुलोचनाने जयकुमार को घर लिया तब अर्ककीर्तिके मित्र दुर्मर्षण ने अर्ककीर्ति का समझाया—

रत्न रत्नेषु कन्यैव तत्राप्येवैव कन्यका ।

तत्त्वां स्वगृहमानीय दौष्ट्यं पश्यास्य दुर्मतेः ॥४४॥५॥

रत्नों में कन्यारत्न ही श्रेष्ठ है; उसमें भी यह कन्या (पाठक यह भी मयाल रखें कि जयकुमार को घर लेने पर भी सुलोचना कन्या कही जा रही है) और भी अधिक श्रेष्ठ है । इसलिये तुम उसे अपने घर लाकर उस दुर्वुद्धि की दुष्टता देखो (बदला लो) ।

दुर्मर्षण की बातों में आकर अर्ककीर्ति जयकुमार को मार कर उसकी वरमाला छीनने को उतारु हो गया । इसी-लिये वह कहता है कि—

द्विधा भवतु वा मा वा वलं तेन किमाशुगाः ।

मालां प्रत्यानयिष्यति जयवद्धो विभिद्यमे ॥ ४४ । ६४ ॥

अर्थात् सेना दो भागोंमें बट जाय चाहे नहीं, मेरा उस से क्या ? मेरे तो बाण जयकुमार का वद्धस्थल चीरकर वर-माला लौटा लावेंगे ।

पाठक विचार करें कि वरमाला को छीन लेना सुलोचना को ग्रहण कर लेना था, जिसके लिये अर्ककीर्ति तैयार हुआ था । निःसन्देह यह काम वह जयकुमारसे ईश्याके कारण कर रहा था । परन्तु अर्ककीर्ति का अनवद्यमति नामका मन्त्री जानता था कि सुलोचना सरीखी राजकुमारी अपनी इच्छा के विरुद्ध किसी को नहीं बर सकती । इसीलिये तथा अन्य आपत्तियों की आशङ्का से उसने अर्ककीर्ति को समझाया कि 'तुम चक्रवर्ती के पुत्र होकर के भी क्या अनर्थ कर रहे हो ? तुम्हीं से न्याय की रक्षा है और तुम्हीं ऐसे अन्याय कर रहे हो ! तुम इस युग के परम्प्रीगामियों में पहिले नम्बर के परम्प्रीगामी मत बनो' ।

परदारामिलापस्य प्राथम्यं मा वृथा कृथाः ।

अवश्यमाहताप्येषा न कन्याते मविष्यति ॥४४॥ ४७॥

अनवद्यमति की बातें सुनकर अर्ककीर्ति लज्जित तो हुआ, परन्तु जयकुमार से बदला लेने का और सुलोचना छीनने का उसने पक्का निश्चय कर लिया था, इसलिये युद्ध का प्रोग्राम न बदला । हाँ, अपनी नैतिक सफाई देने के लिये उसने अपने मन्त्री को निम्नलिखित वाक्य बोल कर भाँसा अवश्य दिया —

नाह सुलोचनाथ्यस्मि मत्सरी मञ्जरैर्यम् ।

परासुरधुनैवस्यात्किं मे विधवातया ॥

मुझे सुलोचनासे कुछ मतलब नहीं, यह घमण्डी जय-कुमार मेरे बाणों से मर जाय । मुझे उस विधवा से क्या लेना है ?

बस, अत्याचारी अर्ककीर्तिकी यह बात ही श्रीलालजी के लिए आगम बन बैठी है । आक्षेपक प्रकरण को छिपा कर इस प्रकार समाज को धोखा देना चाहता है । दुर्मर्षण ने जब सुलोचना की, कन्या-रत्न कहकर प्रशंसा की, तब अर्ककीर्ति से नहीं कहा गया कि मैं उस विधवा का क्या करूँगा ? उस समय तो मुँह में पानी आ गया था । अनवद्यमति की फटकार से कहने लगा कि मैं विधवा सुलोचना को ग्रहण न करूँगा—मैं तो सिर्फ बदला लेना चाहता हूँ । अर्ककीर्ति की यह कांगी चाल थी तथा उससे यह नहीं मालूम होता कि वह विधवा होने के कारण उसको ग्रहण नहीं करना चाहता था । उसने तो परस्त्रीहरण के अन्याय से निर्लिप्त रहने की सफाई दी थी । प्रकरण को देखकर कोई भी समझदार कह सकता है कि इससे विधवाविवाह का खगडन नहीं होता ।

नीतिवाक्यामृत के वाक्य से विधवाविवाह का विरोध करना बड़ी भारी धोखेवाजी है । नीतिवाक्यामृत उन्हीं सोम देव का बनाया हुआ है जो विधवाविवाह का अनुमोदन करते हैं । तब सोमदेव के वाक्य से विधवाविवाह का विरोध कैसे हो सकता है ? जिसे वाक्य से विधवाविवाह का विरोध किया जाता है उसे आक्षेपक ने समझा ही नहीं है, या समझ कर छिपाया है । यह वाक्य यह है—

सकृत्परिणयन व्यवहाराः सच्छूद्राः ।

अर्थात् अच्छे शूद्र वे हैं जो एक ही बार विवाह करते

हैं, अर्थात् एक ही स्त्री रखने हैं। यह नियम उस समय के लिये था जब अनुलोम विवाह की पृथा जोर पर थी। उच्चवर्णी, शूद्र की कन्याएँ लेते थे, लेकिन शूद्रों को देते न थे। ऐसी हालत में शूद्र पुरुष भी अगर बहुपत्नी रखने लगते तब तो शूद्रों के लिये कन्याएँ मिलना भी मुश्किल हो जाता। इसलिये उन्हें अनेक पत्नी रखने की मनाई की गई। जो शूद्र अनेक स्त्रियों रखते थे वे असच्छूद्र कहे जाते थे। एक प्रकार से यह नियम भङ्ग करने का दण्ड था। आक्षेपक ने स्त्रियों के पुनर्विवाह न करने की बात न मालूम कहाँ से खींच ली ? उस वाक्य की संस्कृत टीका से आक्षेपक की यह चालाकी स्पष्ट हो जाती है—

टीका—“ये सच्छूद्राः शोभनशूद्रा भवन्ति ते सकृत्पण्ययनाः एकवारं कृतविवाहाः, द्वितीय न कुर्वन्नीत्यर्थः । तथा च हारीतः द्विभार्योयोत्रशूद्रः स्याद्वृषालः स हिवि श्रुतः । महत्त्वं तस्य नो भावि शूद्र जाति समुद्भवं ।”

अर्थात्—जो अच्छे शूद्र होते हैं वे एक ही बार विवाह करते हैं, दूसरा नहीं करते हैं। यही बात कही भी है कि दो पत्नी रखने वाला शूद्र वृषाल कहलाता है—उसे शूद्र जाति का महत्व प्राप्त नहीं होता।

‘शूद्रों को बहुत पत्नी न रखना चाहिये’, ऐसे अर्थवाले वाक्य का ‘किसी को विधवाविवाह न करना चाहिये’ ऐसा अर्थ करना सरासर धोखेबाजी है। यह नहीं कहा जा सकता कि आक्षेपक को इसका पता नहीं है, क्योंकि त्रिवर्णचर की परीक्षा में श्रीयुत जुगलकिशोर जी मुस्तार ने इसका खूब खुलासा किया है।

इस प्रकार पहिले आक्षेपक के समस्त आक्षेप बिलकुल निर्बल हैं। अब दूसरे आक्षेपक के आक्षेपों पर विचार किया जाता है।

आक्षेप (च)—यदि विवाह शास्त्री से सम्यक्त्व का कोई सम्यक्त्व नहीं तो क्या पारसी, अंग्रेज लेडी, यवनकन्या आदि के साथ विवाह करने पर भी सम्यक्त्व का नाश नहीं होता ? यदि नहीं होता तो शास्त्रोंमें विहित समदृष्टिका क्या अर्थ होगा ?

समाधान - पारसी अङ्गरेज आदि तो आर्य हैं. सम्यक्त्व का नाश तो स्नेच्छु महिलाओंके साथ शास्त्री करने परभी नहीं होता । चक्रवर्ती की ३२ हजार स्नेच्छु पत्नियों के दृष्टान्त से यह बात बिलकुल स्पष्ट है । चक्रवर्तियों में शान्तिनाथ, कुन्धु नाथ, अग्नाथ. इन तीन तीर्थद्वर्गों का भी समावेश है । अन्य अनेक जैनी राजाओं ने भी स्नेच्छु और अनार्य स्त्रियों के साथ विवाह किया है । हां विवाह में इतनी बात का विचार यथामाध्य अवश्य करना चाहिये कि छां जैन-धर्मपालने वाली हो अथवा जैनधर्म पालन करने लगे । इस से धर्मपालन में सुभीता होता है । इसीलिये सम-दृष्टि में साधर्मों के साथ गेटी घेटी व्यवहार का उपदेश दिया गया है । अगर कोई पारसी, अङ्गरेज या यवन महिला जैनधर्म धारण करले तो उसके साथ विवाह करने में कोई दोष नहीं है । पुराने जमानेमें तो ऐसी अजैन कन्याओंके साथ भी शास्त्री होती थी, फिर जैनकी तो बात ही क्या है ? आचार शास्त्रों में लौकिक और पारलौकिक आचारों का विधान रहता है । उन का पालन करना सम्यग्दृष्टि की योग्यता और इच्छा पर निर्भर है । उन आचार नियमों के पालन करने से सम्यक्त्व आता नहीं है और पालन न करनेसे जाता नहीं है । इस लिये आचार नियमों के अनुकूल या प्रतिकूल किसी भी महिलासे शास्त्री करने से सम्यक्त्व का नाश नहीं होता ।

आक्षेप (ढ)—सराग सम्यक्त्व की अपेक्षा वीतराग सम्यक्त्व विशेष ग्राह्य है । फिर भी वीतराग सम्यक्त्व में प्रशम

सर्वेग अनुकम्पा आस्तिक्य गुण जरूर प्रकट होने चाहियें । निश्चय और व्यवहार दोनों का खयाल रखना चाहिये । व्यवहार, निश्चयका निमित्त कारण नहीं—उपादान कारण है ।

समाधान—सम्यग्दृष्टिमें प्रशम सम्बेगादि होना चाहियें तो रहें । सम्यग्दृष्टि विधवाविवाह करते हुए भी प्रशम सम्बेग अनुकम्पा आस्तिक्यादि गुण रख सकना है । प्रशम से राग, द्वेष कम हो जाते हैं, सम्बेग से समार से भय हो जाना है । इतने परभी वह हजारों म्लेच्छ कन्याओंसे विवाह कर सकता है, बड़े २ युद्ध कर सकता है और नरकमें हो तो परम कृष्ण लेश्या वाला रौद्रपरिणामी बनकर हजारों नारकियोंसे लडसकता है ! तबभी उस के सम्यक्त्वका नाश नहीं होता । उसके प्रशम संवेगादि बन सकते हैं, तो विधवाविवाह वालों के क्यों नहीं बन सकते ? व्यवहार निश्चय का कारण है । परन्तु विधवाविवाह भी तो व्यवहार है । जिस प्रकार कुमारी विवाह धर्म से दृढ़ रहने का कारण है उसी प्रकार विधवाविवाह भी है । व्यवहार तो द्रव्य क्षेत्र काल भाव के भेद से अनेक भेद रूप है । व्यवहार के एक भेद से उसी के दूसरे भेद की जाँच करना व्यवहारैकान्तवादी बन जाना है । निश्चय को कसौटी बना कर व्यवहार की परीक्षा करना चाहिये । जो व्यवहार निश्चय अनुकूल हो वह व्यवहार है, जो प्रतिकूल हो वह व्यवहाराभास है । विधवा-विवाह निश्चय सम्यक्त्व के अनुकूल अथवा अविरोद्ध है । इसलिये वह सच्चा व्यवहार है । व्यवहार सम्यक्त्व के अन्य चिन्हों के साथ भी उस का कोई विरोध नहीं है ।

व्यवहार को निश्चय का उपादान कारण कहना कार्य कारण भाव के ज्ञान का दिवाला निकाल देना है । व्यवहार पराश्रित है और निश्चय स्वाश्रित । क्या पराश्रित, स्वाश्रित का उपादान हो सकता है ? यदि व्यवहार निश्चय का उपादान

कारण है तो वह मिद्धों में भी होना चाहिये, क्योंकि उन के भी निश्चय-सम्यक्त्व है। परन्तु मिद्धों में रागादि परिणति न होने से सराग सम्यक्त्व हो नहीं सकता। तब वह उपादान कारण कैसे कहलाया ? यदि व्यवहार निश्चय को पूर्वोत्तर पर्याय मान कर उपादान उपादेय भाव माना हो तो दोनों का साहचर्य (साथ रहना) बनलाना व्यर्थ है। तथा इस दृष्टि से तो सम्यक्त्व के पहिले रहने वाली मिथ्यात्व पर्याय भी उपादान कारण कहलायगी। तब सम्यक्त्व की उपादानता में महत्व ही क्या रह जायगा ? खैर, हमारा कहना तो यही है कि विधवाविवाह निश्चय सम्यक्त्व और व्यवहार सम्यक्त्व के प्रशमादि गुणों के विरुद्ध नहीं हैं। इसलिये व्यवहार सम्यक्त्व की दुहाई देकर भी उस का विरोध नहीं किया जा सकता।

आक्षेप (ज)—विवाहों की अष्ट प्रकार की संख्या से बाह्य होने के कारण और इसीलिये भगवत् प्रतिपादित न होने के कारण क्या आस्तिक्य सम्यग्दृष्टि विधवाविवाह को मान्य ठहरा सकता है ?

समाधान—विवाह के आठ भेदों में तो बालविवाह, वृद्ध विवाह, युवतीविवाह, सजातीयविवाह, विजातीयविवाह, अनुलोमविवाह, प्रतिलोमविवाह, सगोत्रविवाह, विगोत्र विवाह, कुमारीविवाह, विधवाविवाह, आदि किसी नाम का उल्लेख नहीं है; तब क्या ये सब आस्तिक्य के विरुद्ध हैं ? तब तो कुमारी विवाह भी आस्तिक्य के विरुद्ध कहलाया, क्योंकि आठ भेदों में कुमारी विवाह का भी नाम नहीं है। अगर कहा जाय कि कुमारीविवाह, सजातीय विवाह आदि विवाहों के उपर्युक्त आठ आठ भेद हैं तो वस, विधवाविवाह के भी उपर्युक्त आठ भेद सिद्ध हुए। जैसे कुमारीविवाह

आठ तरह का हो सकता है उसी प्रकार विधवाविवाह भी आठ तरह का हो सकता है ।

आक्षेप (भ)—सम्यग्दृष्टि जीव में राग द्वेष की उत्कटता का ज्योपशम हो गया है । उस के वृत्त नियम न सही, परन्तु स्वरूपाचरण चाग्नि तो है, जो समास से भयभीत, मद्यमांस आदि से विरक्त, विधवाविवाह आदि राग-प्रवृत्ति से यत्नाता है । यदि उस के स्वरूपाचरण चाग्नि न माना जाय तो वह दुनियाँ भर के सभी रोट कर्म करके भी सम्यक्धी बना रहेगा ।

समाधान—स्वरूपाचरण तो नागकियों के भी होता है, पौँचों पाप करने वालों के भी होता है, कृष्णलेभ्या वालों के भी होता है । तब विधवाविवाह से ही उस का क्या विरोध है ? सम्यग्दर्शन, भेद विज्ञान, स्वरूपाचरण चाग्नि, ये सहचर हैं ? इसलिये जो बात एक के लिए कही गई है वही तीनों के लिये समझना चाहिये । अनन्तानुबन्धी के उदय क्षय से स्वरूपाचरण होता है । इस विषय में लेख के प्रारम्भ में आक्षेप नम्बर 'अ' का समाधान देखना चाहिये ।

आक्षेप (ज)—सानवें नरक में सम्यक्त्व नष्ट न होने की बात आप ने कहाँ से लिखी ?

समाधान—इसका समाधान पहिले कर चुके हैं । देखें आक्षेप नम्बर 'इ' का समाधान ।

आक्षेप (ट)—सम्यग्दृष्टि जीव पञ्च पापोंपसेही नहीं होता, किन्तु उपभोगी होता है अर्थात् उसको रुचिपूर्वक पञ्च पापों में प्रवृत्ति नहीं होती ।...पाप तो सदा सर्वथा घोर पाप-बन्धन का ही कारण है । फिर तो सम्यक्त्वी को भी घोर पाप बन्ध सिद्ध हो जायगा और सम्यक्त्वीको बन्धका होना कहने पर अमृतचन्द्र सूरि के "जिस दृष्टि से सम्यग्दृष्टि है उस दृष्टि से बन्ध नहीं होता" इस वाक्य का क्या अर्थ होगा ?

समाधान—हमने सम्यक्त्वों को पञ्चपापोपसेवी नहीं लिखा है, पाँच पाप करने वाला लिखा है। भले ही वह उपभोग हो। उसकी रुचिपूर्वक प्रवृत्तितो पाप में ही क्या, पुण्य में भी नहीं होती। वह तो दोनों को हेय और शुद्ध परिणति को उपादेय मानता है। उसकी रुचि न तो कुमारी-विवाह में है न विधवा-विवाह में, किन्तु अपत्यात्यानावरणादि कपायों के उदय से वह अरुचिपूर्वक जैसे कुमारीविवाह करता है उसी प्रकार विधवाविवाह भी करता है। उसकी अरुचि विधवाविवाह को रोके और कुमारी विवाह को न रोके, यह कैसे हा सकता है ? आक्षेपक का कहना है कि “पाप तो सदा सर्वथा घोर पाप-बन्धका कारण है”, तब तो सम्यग्दृष्टि को भी घोर पापबन्ध का कारण होगा; क्योंकि वह भी पापोपभोगी है। लेकिन आक्षेपक सम्यग्दृष्टि को घोर पाप बन्ध नहीं मानता। तब उस का ‘सदा सर्वथा’ शब्द आपही ऋणित हो जाता है। अमृतचन्द्र का हवाला देकर तो आक्षेपक ने बिलकुल ऊटपटाँग बका है, जिस से विधवाविवाह विरोध का कोई ताल्लुक नहीं। सम्यक्त्व तो बन्ध का कारण है ही नहीं, किन्तु उसके साथ रहने वाली कपाय बन्ध का कारण जरूर है। यही कारण है कि अविरत सम्यग्दृष्टि ७७ प्रकृतियों का बन्ध करता है जिन में बहुभाग पाप प्रकृतियों का है। सम्यक्त्व और स्वरूपाचरण होने से उस के $१६ + २५ = ४१$ प्रकृतियों का बन्ध रुकता है। सम्यग्दृष्टि जीव अगर विधवाविवाह करे तो उसके इन ४१ प्रकृतियों का बन्ध नहीं होगा। हाँ, बाकी प्रकृतियों का बन्ध हो सकेगा। सो वह तो कुमारी विवाह करने पर भी हो सकेगा और विवाह न करने पर भी हो सकेगा। हमारा कहना तो यही है कि जब सम्यग्दृष्टि जीव—अरुचि पूर्वक ही सही—

पाँचों पाप कर सकता है, कुमारीविवाह कर सकता है, तब विधवाविवाह भी कर सकता है ।

आक्षेप (ठ)—विधवाविवाह इसीलिए अधर्म नहीं है कि वह विवाह है बल्कि इस लिए अधर्म है कि आगम विरुद्ध है । “कोई प्रवृत्त्यात्मक कार्य धर्म नहीं है” यह लिखना सर्वथा असद्रुत और अज्ञानतापूर्ण है । विवाहको निवृत्त्यात्मक मानना भी व्यर्थ है । अगर निवृत्त्यात्मक होता तो पाँचवें गुणस्थान के भेदोंमें निवृत्तिरूप ब्रह्मचर्य प्रतिमाकी आवश्यकताही क्या थी ?

समाधान—विधवाविवाह आगमविरुद्ध नहीं है, यह हम सिद्ध कर चुके हैं और आगे भी करेंगे । यहाँ हमारा कहना यही है कि अगर विवाह अधर्म नहीं है तो विधवाविवाह भी अधर्म नहीं है । अगर विधवाविवाह अधर्म है तो विवाह भी अधर्म है । सब पूछा जाय तो जैनधर्म के अनुसार कोई भी प्रवृत्त्यात्मक कार्य धर्म नहीं है । क्योंकि धर्म का मतलब है रत्नत्रय या सम्यक्चारित्र । सम्यक्चारित्रका लक्षण शास्त्रकारों ने “वाह्याभ्यन्तर क्रियाओं की निवृत्ति” किया है; जैसे कि—
“संसार कारण निवृत्तिमप्रत्यागूर्णस्य ज्ञानवतः वाह्याभ्यन्तर क्रिया विशेषो परमः सम्यक्चारित्रम्” (राजवार्तिक और सर्वार्थसिद्धि)

भवहेतु प्रहाणाय वहिरभ्यन्तरक्रिया—

विनिवृत्तिः परं सम्यक् चारित्रम् ज्ञानिनो मतम् ।

—श्लोक वार्तिक ।

वहिरब्धन्तर क्रिया रोहो भवकारण पणासट्टम् ।

णाणिस्स ज जिणुत्त तं परमम् सम्मचारित्तम् ॥

—द्रव्यसंग्रह ।

चरणानुयोग शास्त्रों में भी इसी तरह का लक्षण है—

हिंसा नृनचौर्येभ्यो मैथुनसेवा पग्निग्रहाभ्यांच ।

पापप्रणालिकाभ्यो विरतिः संज्ञस्य चाग्निम् ॥ ४६ ॥

—रत्नकरण्डश्रावकाचार ।

इयादा प्रमाण देने की ज़रूरत नहीं । प्रायः सर्वत्र चाग्नि का लक्षण निवृत्त्यात्मक ही किया है । हाँ ! व्यवहारनय से प्रवृत्त्यात्मक लक्षण का भी उल्लेख मिलना है, जैसे—

असुहादो विणिविस्ती मुह पविस्तीय जाण चाग्नित्तं ।

वदसमिदि गुत्तिरुव व्यवहारणयादुजिण भणिय ॥

—द्रव्यसंग्रह ।

यहाँ पर अशुभ से निवृत्ति और शुभ में प्रवृत्ति को व्यवहारनय से चाग्नि कहा गया है । परन्तु व्यवहारनय से कहा गया चारित्र, वास्तविक चारित्र नहीं है । क्योंकि व्यवहारनय का विषय अभूतार्थ (अवास्तविक) है । अमृतचन्द्राचार्य ने इस का बहुत ही अच्छा खुलासा किया है—

निश्चयमिह भूतार्थ व्यवहारं वर्णयन्त्य भूतार्थम् ।

भूतार्थं बोधविमुखः प्रायः सर्वोऽपि संसारः ॥

अबुध्यम्य बोधनार्थं मुनीश्वरा वर्णयन्त्य भूतार्थम् ।

व्यवहारमेव केवलमवैति यस्तस्य देशना नास्ति ॥

माणवक एव सिंहा यथा भवत्यनवगीत निहम्य ।

व्यवहार एव हि तथा निश्चयनां यात्यानश्चयश्चम्य ॥

व्यवहार निश्चर्यो यः प्रबुध्यतत्वेन गच्छति मध्यस्थः ।

प्राप्नोति देशनायाः सपयफलमविकलमूशिष्यः ॥

अर्थात्—वास्तविकता को विषय करने वाला निश्चयनय है और अवास्तविकताको विषय करने वाला व्यवहारनय है । प्रायः समस्त संसार वास्तविकता के ज्ञान से रहित है । अल्प-बुद्धि वाले जीवों को समझाने के लिये व्यवहारनय का कथन किया जाता है । जो व्यवहारनय को ही पकड़ के रह जाता है

उसको उपदेश देना व्यर्थ है। जैसे जिम्मे सिह नहीं देखा वह करता शूराता वाले व्यक्ति को ही सिंह समझ जाता है, उसी प्रकार जो निश्चय (वास्तविक) को नहीं जानता वह व्यवहार (अवास्तविक) को ही निश्चय समझ जाता है। जो व्यवहार और निश्चय इन दोनों को समझकर मध्यस्थ होना है, वही उपदेश का पूर्ण फल प्राप्त करता है।

मतलब यह कि व्यवहार चारित्र्य, वास्तव में चारित्र्य नहीं है—वह तो चारित्र्य के प्राप्त करने का एक जरिया है, जो कि अल्पबुद्धि वालों को समझाने के लिये कहा गया है। हाँ, यहाँ पर आचार्य यह भी कहते हैं कि मनुष्य को एकान्तवादी न बनना चाहिये। यही कारण है कि हमने अनेकान्त रूप से विवाह का विवेचन किया है। अर्थात् वारतविकता की दृष्टि से (निश्चयनय से) विवाह धर्म नहीं है, क्योंकि वह प्रवृत्तिरूप है और उपचार से धर्म है। परन्तु यह उपचरित धार्मिकता सिर्फ कुमारी विवाह में ही नहीं है विधवाविवाह में भी है। क्योंकि दोनों में परस्त्री अर्थात् अविवाहित स्त्री से निवृत्ति पाई जाती है। पाठक देखेंगे कि हमारा विवेचन कितना शास्त्र-सम्मत और अनेकान्त से पूर्ण है, जबकि आक्षेपक बिल्कुल व्यवहारैकान्तवादी बन गया है। इसीलिये “प्रवृत्त्यात्मक कार्य धर्म नहीं है” निश्चयनय के इस कथन को यह सर्वथा (?) असंगत समझता है?

हमने विवाह को उपचरित धर्म सिद्ध करने के लिये कथंचिन्निवृत्त्यात्मक सिद्ध किया था। जिस प्रकार किसी मनुष्य को शेर कहने से वह शेर नहीं होजाता, किन्तु शेर के कुछ गुणों की कुछ समानता उसमें मानो जानी है, उसी प्रकार व्यवहार चारित्र्य, चारित्र्य न होने पर भी उनमें चारित्र्यको कुछ समानता पायी जाती है। चारित्र्यमें तो शुभ और अशुभ दोनों

से निवृत्ति पायी जाती है और व्यवहार चारित्र में अशुभ से ही निवृत्ति पायी जाती है । व्यवहार चारित्र की चारित्र के साथ यही आंशिक समानता है । यही कारण है कि व्यवहार चारित्र भी चारित्र कहा गया । जब विवाह, व्यवहार धर्म है तो उसमें किसी न किसी रूपमें निवृत्यात्मकता होना चाहिये । इसीलिये हमने कहा है कि विवाह से परस्त्रीसेवन रूप अशुभ परिणति से निवृत्ति होती है । यह निवृत्ति कुमारीविवाह से भी होती है और विधवाविवाह से भी होती है ।

“विवाह अगर निवृत्यात्मक है तो ब्रह्मचर्य प्रतिमा क्यों बनाई !”—आज्ञे पकका यह कथन तो बड़ा विचित्र है । अरे भाई विवाह में जितनी निवृत्ति है उस से ज्यादा निवृत्ति ब्रह्मचर्य में है । पहली क्लासमें भी शिक्षा दी जाती और दूसरी में भी दी जाती है तो क्या यह कहा जा सकता है कि पहिली क्लास में शिक्षा दी जाती है तो दूसरी क्यों बनाई ? अगर कोई पूछे कि मुनि तो छठवें गुणस्थान में बन जाता है, फिर सातवों क्यों बनाया ? पाँच पापों का त्याग तो अणुव्रतों में हो जाता है फिर महाव्रत क्यों बनाये ? सामागिक और प्रोपधोपवास तो दूसरी प्रतिमा में धारण किये जाने हैं फिर इन नामों की तीसरी चौथी प्रतिमा क्यों बनाई ? व्यभिचार और परिग्रह का त्याग तो ब्रह्मचर्याणुव्रत और परिग्रह परिमाण व्रत में हो जाता है फिर सातवों और दशमों प्रतिमा क्यों बनाई ? तो इन सब प्रश्नों का क्या उत्तर दिया जायगा ?

उत्तर यही दिया जायगा कि पहिली अवस्थाओं में थोड़ा त्याग है और आगे की अवस्थाओं में ज्यादा त्याग है । यही उत्तर विवाह के विषय में है । विवाह में थोड़ा त्याग है—ब्रह्मचर्य में ज्यादा त्याग है ।

देव पूजा आदि प्रवृत्यात्मक है परन्तु जब वे धर्म कहे

जाने है तब निवृत्त्यात्मक भी हाते हैं। उन में कुट्टेवपूजा तथा अन्य अशुभ परिणतियों से निवृत्ति पायी जाती है। इसी से वे भी व्यवहार धर्म कहे गये हैं।

इस विवेचन से पाठक समझ गये होंगे कि विधवा-विवाह में कुमारीविवाह के बराबर निवृत्ति का अण पाया जाता है। इसलिये दोनों एक ही तरह के व्यवहार धर्म हैं।

आक्षेप (ड)—यह लिखना महाभूठ है कि विवाह के सामान्य लक्षण में कन्या शब्द का उल्लेख नहीं है। 'कन्या का ही विवाह होता है' क्या इस दलील को भूठ बाँलकर यों ही उड़ा देना चाहिये ?

समाधान—हमने कन्या शब्द को उड़ाया नहीं है, बल्कि इस शब्द के ऊपर तो हमने बहुत जोरदार विचार किया है। राजवार्तिक तथा अन्य ग्रंथों में जो कन्या शब्द का प्रयोग किया गया है, उसके विषय में हम श्रीलालजी के आक्षेपों के उत्तर देते समय लिख चुके हैं। इसके लिये आक्षेप नम्बर 'पे' का समाधान पढ़ लेना चाहिये।

आक्षेप (ढ)—आप त्रिवर्णाचार को अप्रमाण मानकर के भी उसी के प्रमाण देते हैं, लेकिन जिस त्रिवर्णाचार में टट्टी पेशाब जाने की क्रिया पर भी कड़ी निगरानी रक्खी गई है, उसी में विधवाविवाह की सिद्धि कैसे हो सकती है ?

समाधान—त्रिवर्णाचार को हम अप्रमाण मानते हैं, परन्तु विधवाविवाह के विरोधी तो प्रमाण मानते हैं, इसलिये उन्हें समझाने के लिये उसका उल्लेख किया है। किसी ईसाई को समझाने के लिये बाइबिल का उपयोग करना, मुसलमान को समझाने के लिये कुरान का उपयोग करना, हिन्दू का समझाने के लिये वेद का उपयोग करना जिस प्रकार उचित है, उसी प्रकार स्थितिपालकों को समझाने के लिये त्रिवर्णाचार का

उपयोग करना उचित है। 'टट्टी पेशाब की निगरानी रखने वाला विधवाविवाह का समर्थन नहीं कर सकता'—यह तो बिल्कुल हास्यास्पद युक्ति है। आज भी दक्षिण प्रान्त में टट्टी पेशाब तथा अन्य क्रिया-कांड पर उत्तर प्रान्त की अपेक्षा कई गुणी निगरानी रखी जाती है। फिर भी वहाँ विधवाविवाह और तलाक़ का आम रिवाज है। खैर, त्रिवर्णाचार्य में विधवा-विवाह का विधान है, यह बात २७ वें प्रश्न के उत्तर में सिद्ध की गई है। उसी प्रश्नके आक्षेप समाधानों में इस पर विचार किया जायगा।

आक्षेप (ए)—कन्या शब्द का अर्थ "विवाह योग्य स्त्री" क्यों किया जाय ? पिता शब्द का अर्थ तो 'गुरुजन' होता है जैसा कि अमरकोष में लिखा है 'स्यान्नियेकादिकृद्गुरुः', परन्तु कुमारी के अतिरिक्त कन्या शब्द का प्रयोग न तो हमारे कहीं देखने में आया है न सुना ही है। धनञ्जय नाममाला में 'कन्या पतिर्वरः' लिखा है; 'स्त्री पतिर्वरः' क्यों नहीं ?

समाधान—कन्या शब्द का 'विवाह योग्य स्त्री' अर्थ क्यों किया जाय, इस का समाधान आक्षेप 'औ' के समाधान में देखिये। कन्या शब्द का कुमारी के अनिगित अर्थ आप ने नहीं देखा सुना तो इस में हमारा क्या अपराध है ? यह आप के ज्ञान की कमी है। आप के सहयोगी प० श्रीलाल जी ने तो यह अर्थ देखा है। उन के कथनानुसार ही आप विश्रुलोचन, हैम और मेदिनी कोप देख डालिये। परन्तु इसके पहिले कोप देखने की कला सीख लीजिये, क्योंकि इसी प्रकरण में अमरकोष देखने में आप ने बड़ी ग़लती की है। अमरकोष में लिखा है कि 'पित्रादिगुरु' अर्थान् पिता, माता, भ्राता, मामा आदि गुरु है; परन्तु आप अर्थ करते हैं कि पिता माता, भ्राता आदि पिता है। आप को समझना चाहिये कि

पिता आदि को गुरु कह सकते हैं, परन्तु सब तरह के गुरुओं को पिता नहीं कह सकते। कन्या का विशेषण 'पितृदत्ता' है न कि 'गुरुदत्ता' जिससे कि अमरकोष के अनुसार आप विस्तृत अर्थ कर सकें। इसलिये यहाँ पितृशब्द उपलक्षण है। इसी प्रकार कन्या शब्द भी उपलक्षण है। नाममाला में 'स्त्री पतिर्वरः' न कहने का कारण यह है कि प्रत्येक स्त्री का पति घर नहीं कहलाता, किन्तु जो कन्या अर्थात् जो विवाह योग्य स्त्री (दुल्हन) होती है उसी के पति को वर (दुल्हा) कहते हैं। 'स्त्री पतिर्वरः' कह देने से सभी नस्त्रीक पुरुष जीवन भर के लिये वर अर्थात् दुल्हा कहलाने लगते।

आक्षेप (त)—अमरकोष में 'पुनर्भू' शब्द का अर्थ किया है 'दुबारा विवाह करने वाली स्त्री' और कवि सम्राट् धनञ्जय ने पुनर्भू शब्द को व्यभिचारिणी स्त्रियों के नामों में डाला है। धनञ्जय, अकलङ्क और पूज्यपाद की कोटि के हैं, क्योंकि नाममाला में लिखा है "प्रमाणमकलङ्कस्य पूज्यपादस्य लक्षणं। द्विसन्धान कवेः काव्यम् रत्नत्रयमपश्चिमम्" नाममाला के प्रमाण से सिद्ध है कि स्त्री का पुनर्विवाह व्यभिचार है।

समाधान—धनञ्जयजी कवि थे, परन्तु उनका कोष संस्कृत साहित्य के सब कोषों से छोटा और नीचे के दर्जे का है। ऊपर जो इन की प्रशंसा में श्लोक उद्धृत किया गया है वह खुद हा इन्हीं का बनाया है। इस तरह अपने मुँह से प्रशंसा करने से ही कोई बड़ा नहीं हो जाता। धनञ्जय को पूज्यपाद या अकलङ्क की कोटि का कहना उन दोनों आचार्यों का अपमान करना है। धनञ्जय यदि सर्वश्रेष्ठ कवि भी होंते तो भी क्या अकलङ्कादि के समान मान्य हो सकते थे? गाँधी जी सब से बड़े नेता हैं, गामा सब से बड़ा पहलवान है और गौहर सर्वश्रेष्ठ गायिका है तो क्या गाँधीजी गामा और गौहर की इज्जत

बराबर हो गई ? मान्यता के लिये सिर्फ सर्वश्रेष्ठता नहीं देखी जाती, परन्तु यह भी देखा जाता है कि वह श्रेष्ठता किम विषय में है। धनञ्जय एक अच्छे परिद्वन या कवि थे तो क्या वे पूज्यपाद और अकलङ्क के समान आचार्य और तत्त्वज्ञ भी थे, जिस से सिद्धान्त के विषय में उन का निर्णय माना जाय ?

सौर ! अब हम मूल विषय पर आते हैं। अमरकोषकार ने पुनर्भू शब्द का अर्थ किया है "दुबारा विवाह करने वाली स्त्री"। पुनर्भू का दूसरा नाम द्वित्रिपू भी है। जिस ब्राह्मण क्षत्रिय या वैश्य की स्त्री, पुनर्भू होनी है उसे अग्नेदिधिपु कहते हैं (इस से यह भी सिद्ध होना है कि पहिले ज़माने में ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य में भी स्त्री पुनर्विवाह होता था)। अमरकोषकार ने पुनर्भू का 'दुबारा विवाह करने वाली स्त्री' अर्थ तो किया, परन्तु उसे व्यभिचारिणी नहीं माना। व्यभिचारिणी के उन्होंने पुश्तली, धर्षिणी, बन्धकी, असनी, कुलटा, इत्वरि आदि नाम ता बताये परन्तु पुनर्भू नाम नहीं बताया। जो कोषकार पुनर्भू शब्द का उपर्युक्त अर्थ करता है वह तो व्यभिचारिणी उसे लिखता नहीं, किन्तु जिसने (धनञ्जय ने) पुनर्भू शब्द का अर्थ ही नहीं बताया वह उसे व्यभिचारिणी कहता है ! इससे मालूम होता है कि अमरकोषकार के अर्थ से धनञ्जय का अर्थ बिल्कुल जुदा है। अमरकोषकार के मनसे पुनर्भू शब्द का अर्थ है 'दुबारा विवाह करने वाली स्त्री' और धनञ्जय के मत से पुनर्भू शब्द का अर्थ है व्यभिचारिणी। ये तो एक शब्द के दो जुदे जुदे अर्थ हुए। इससे दुबारा विवाह करने वाली स्त्री व्यभिचारिणी कैसे सिद्ध हुई ? गो शब्द का अर्थ गाय भी है, स्वर्ग भी है, पृथ्वी भी है, इत्यादि और भी अनेक अर्थ हैं। अब कोई कहे कि अमुक आदमी मर कर स्वर्ग गया, तो क्या इस का यह अर्थ होगा कि वह गाय में गया ?

क्योंकि स्वर्ग को गो कहते हैं और गां का अर्थ गाय है । जिन प्रकार गो शब्द के 'गाय' और 'स्वर्ग' ये दोनों अर्थ होने पर भी 'गाय' को स्वर्ग नहीं कह सकते उसी प्रकार पुनर्भू शब्द के 'दुवारा विवाह करने वाली' और 'व्यभिचारिणी' ये दोनों अर्थ होने पर भी दुवारा विवाह करने वाली को व्यभिचारिणी नहीं कह सकते । दो ग्रन्थकारों की दृष्टि में पुनर्भू शब्द के ये जुड़े जुड़े अर्थ हैं । इन जुड़े जुड़े अर्थों को पर्यायवाची समझ जाना अशुद्ध की खूबी है । हाँ, अगर अमरकोश में लिखा हुआ पुनर्भू शब्द का अर्थ नाममाला में होता और फिर वहाँ उसे व्यभिचारिणी का पर्यायवाची बतलाया होता तो धनञ्जय के मत से पुनर्विवाह व्यभिचार सिद्ध होता । अथवा अमरकोशकार ने ही अगर पुनर्भू शब्द का व्यभिचारिणी शब्द का पर्यायवाची लिखा होता तो भी पुनर्विवाह को व्यभिचार कहने की शुंजाइश होती । परन्तु न तो अमरकोशकार पुनर्भू को व्यभिचारिणी लिखते हैं, न नाममालाकार अमरकोश सारीखा पुनर्भू का अर्थ ही करते हैं । इसलिये पुनर्भू शब्द के विषय में दोनों लेखकों के जुड़े जुड़े अर्थ ही समझना चाहियें ।

दूसरी बात यह है कि 'पुनर्भू' तीन तरह की होते हैं—
१ अक्षतयोनि, २. क्षतयोनि, ३. व्यभिचारिणी (देखो मिताक्षरा शब्द कल्पद्रुम, या हिन्दी शब्दसागर) । हो सकता है कि धनञ्जय कवि ने तीसरे भेद को ध्यान में रख कर पुनर्भू को व्यभिचारिणी का पर्यायवाची लिखा हो । इस प्रकार छोटी छोटी गलतियाँ नाममाला में बहुत पाई जाती हैं । जैसे—धानुष्क का अर्थ है धनुष चलाने वाला, परन्तु नाममाला में धानुष्क को भील का पर्यायवाची शब्द लिखा है । लेकिन न तो सभी भील, धानुष्क हो सकते हैं और न सभी धनुष चलाने वाले भील हो सकते हैं । अगर नाममालाकार के अर्थ के अनुसार

प्रयोग किया जाय तो धनुष चलाने वाले तीर्थङ्कर चक्रवर्ती आदि सभी राजा महाराजा भील कहलायेंगे। इसी प्रकार नौकर के पर्यायवाची शब्दाँ में शस्त्र-जीवी लिखा है। लेकिन सभी नौकर शस्त्रजीवी नहीं होते। शस्त्रजीवी तो सिर्फ सिपाहियों और सैनिकोंको कह सकते हैं परन्तु सैनिक और नौकर का एक ही अर्थ करना नाममाला की ही विचित्रता है। दूसरे कोषों में न तो पुनर्भू का पर्याय शब्द व्यभिचाग्निणी लिखा है, न धानुष्क का पर्याय शब्द भील लिखा है और न सैनिक का पर्याय शब्द सेवक लिखा है। इस प्रकार की छोटी मोटी भूल के नाममालामें दर्जनों उदाहरण मिल सकते हैं। जो नाममाला की इन श्रुतियों पर ध्यान न देना चाहते हों वे उपर्युक्त छेदक (पैराग्राफ) के कथनानुसार पुनर्भू शब्द के अर्थ करने में अमरकोशकार और नाममालाकार का मतभेद समझें। इसलिये पुनर्विवाहिता का व्यभिचाग्निणी नहीं कहा जा सकता।

इस के बाद आक्षेपक ने माहसगति विद्याधर तथा 'धर्म संग्रह आचकाचार' के कन्या शब्द पर अज्ञानतापूर्ण विवेचन किया है, जिस का विस्तृत उत्तर आक्षेप 'अं' 'अः' और "क" में दिया जा चुका है। इसी तरह दीक्षान्वय क्रिया के पुनर्विवाह का विवेचन आक्षेप नं० 'ख' में किया गया है। आक्षेपक ने बकवाद तो बहुत किया, परन्तु वह इतनी भी बात नहीं समझ पाया कि दीक्षान्वय क्रिया के पुनर्विवाह का उल्लेख क्यों किया गया था। दीक्षान्वय क्रियाके पुनर्विवाह से हम विधवा-विवाह मिट्ट नहीं करना चाहते, किन्तु यह बतलाना चाहते हैं कि विवाहिता स्त्री भी, अगर उसका फिर विवाह हो तो (भले ही अपने पति के ही साथ हो) कन्या कहलाती है। अगर कन्या शब्द का अर्थ कुमारी ही किया जायगा तो दीक्षान्वय क्रियामें

दीक्षिता स्त्रीका अपने पतिके साथ पुनर्विवाह कैसे हो सकेगा, क्योंकि आक्षेपक कन्या का ही विवाह मानना है ।

आक्षेप (थ)—जेंनाचार्यों की सम्पूर्ण कथनी नय विवेक्षा पर है । उन्होंने (?) विश्वलोचन में “कन्या कुमारीका नार्यः” लिखा है । यद्यपि यह बिल्कुल सीधा सादा है और इसमें नय प्रमाणके वारों की कुछ आवश्यकता नहीं है फिर भी नीतिकार ने कहा है—‘अर्थी दोषं न पश्यन्ति’ । जो हो ! जानि अपेक्षा (राशि भेदोपधीभिदा) नारि (?) क साथ कन्या, कुमारी का प्रयोग किया गया है । हमारे अर्थ को निन्द करने वाला अश ‘जगत्’ में बड़े (?) वारीक टाइप में छपा गया है । इतना छल ! कुछ खौफ है ?

समाधान—कोप के छी वाची कन्या शब्द का जब कुछ भी खण्डन न हो सका तो उपर्युक्त प्रस्ताप किया गया है । आक्षेपक का कहना है कि कन्या और स्त्री की जानि एक है, इसलिये दोनों को साथ लिख दिया है । ठीक है, मगर भार्या और भगिनी भी तो सजातीय है, बाप और बेटा भी तो सजातीय हैं, तो इन सबके विषय में घुटाला कर देना चाहिये । इस बकवाद से आक्षेपक ने अपने कोप देखने की कला के अज्ञान का पुनः प्रदर्शन किया है । विश्वलोचन, एक अनेकार्थ कोश है । अन्य कोशों के समान उसमें पर्यायवाची शब्दों की लाइन खड़ी नहीं की जानी है । उसमें तो यह बताया जाना है कि एक शब्द के जुड़े जुड़े कितने अर्थ हैं । कन्या शब्दके कुमारी, नारी, राशिभेद आदि जुड़े जुड़े अर्थ हैं । अगर आक्षेपक को कोश देखने का ज़रा भी ज्ञान होता तो वह इनकी भूल न करता । टाइप की बात तो बड़ी विचित्र है । लेखक, जिस बात पर पाठकों का ध्यान ज़्यादा आकर्षित करना चाहता है उसे वह अन्दर लाइन कर देना है और प्रेस वाले उसे ब्लाक

[मोटे] टाइप में छापते हैं। इस बात में आक्षेपक को छल मौफ आदि अनेक भूत नजर आ रहे हैं। यह पागलपन नहीं तो क्या है ? बेचारा आक्षेपक ऐस ऐस जबरदस्त (?) नर्क (!) शक्तों से विभ्रवाविवाह का लगड़न करने चला है।

कन्या शब्दके विषय में इतना लिखा जा चुका है कि अब और लिखने की जरूरत नहीं है। सागरधर्मामृत के निर्दोषा विशेषण पर जो आक्षेपक ने लिखा है उसका समाधान 'ग' में किया गया है।

आक्षेप (द)—शायद सव्यन्त्राचो को करुणानुयोग का लक्षण भी नहीं मालूम है। वहाँ करुणानुयोग में गृहस्थ-चारित्र की आटापें भी देखने में आई हैं। करुणानुयोग में तो लोका-लोक विभाग आदि का वर्णन रहता है। करुणानुयोग और आमा का क्या सम्बन्ध ?

समाधान—इस आक्षेप से मालूम होता है कि आक्षेपक का शास्त्रज्ञान अधूरा और तुच्छ है। पाठशालाओं के छोटे २ बच्चे जितना ज्ञान रखते हैं उतना ज्ञान बेचारे आक्षेपकका मिला है और उसी के बल पर वह अपने का सर्वज्ञ समझता है ! आक्षेपक को हम मलाह देते हैं कि वह मानमार्गप्रकाश क आठवें अधिकार में 'करुणानुयोग का प्रयोजन' और 'करुणानुयोग के व्याख्यान की पद्धति' नामक विवेचनों का स्वाध्याय कर जाय। वहाँ के कुछ उद्धरण हम यहाँ नीचे देते हैं :—

"यहुरि करुणानुयोग विषे जीवनि की वा कर्मनि की विशेषता वा भिलाकादि की रचना निरूपण करि जीवन का धर्मविषे लगाये हैं। जे जीव धर्मविषे उपयोग लगाया चाहें, ते जीवनि का गुणस्थान मार्गणा आदि विशेष अरु कर्मनि का कारण अवस्था फल कौन कौन क कैसे कैसे पाइये, इत्यादि

विशेष अर त्रिलोक विपै नरकस्वर्गादिक ठिकाने पहिचानि पाप नै विमुख होय धर्म विपै लागे हैं ।

“बहुरि करणानुयोग विपै छद्मस्थिति की प्रवृत्ति के अनुसार (आचारण) वर्णन नाहीं । केवलज्ञान गम्य (आत्म परिणाम) पदार्थनिका निरूपण है । जैसे—कोई जीव तो द्रव्यादिक का विचार करें है वा व्रतादिक पालें हैं, परन्तु अंतरंग सम्यक् चारित्र नहीं तातें उनको मिथ्यादृष्टि[†] अव्रती कहिये है । बहुरि कोई जीव द्रव्यादिक का वा व्रतादिक का विचार-रहित है अन्य कार्यानि विपै प्रवर्तें है वा निद्रादि करि निर्विचार होय रहे हैं, परन्तु उनके सम्यक्तादि शक्ति का सञ्जाव है नातें उन को सम्यक्ती वा व्रती कहिये है । बहुरि कोई जीव के कपायनि की प्रवृत्ति तो घनी है अर वाकै अन्तरङ्ग कपाय-शक्ति थोरी है तो वाकौ मन्दकषाई कहिये है । अर कोई जीव के कपायनि की प्रवृत्ति तो थोरी है अर वाकै अन्तरङ्ग कपाय-शक्ति घनी है तो वाकौ तीव्र कषायी[†] कहिये है” ।

“बहुरि कहीं जाकी व्यक्ति तो किछू न भासै तो भी सूक्ष्म शक्ति के सञ्जावतें ताका तहाँ अस्तित्व कहा । जैसे मुनि के अब्रह्म कार्य किछू नाहीं तो भी नवम गुणस्थान पर्यन्त मैथुन सञ्जा कही” ।

“बहुरि करणानुयोग सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रादिक धर्म का निरूपण कर्म प्रकृतीनिका उपशमादिक की अपेक्षा लिये सूक्ष्म शक्ति जैसे पाइये तैसे गुणस्थानादि विपै निरूपण करै है” ।

इन उद्धरणों से पाठक समझ जायेंगे कि करणानुयोग में चारित्रादिक का भी निरूपण रहना है । हाँ, करणानुयोगका

† जैसे दक्षिण के शान्तिसागरजी ।

विवेचन भावों के अनुसार है और चरणानुयोग का विवेचन वाद्यक्रिया के अनुसार । चरणानुयोग का मुनि व श्रावक चरणानुयोग का मिथ्यादृष्टि हो सकता है । भावों के सुधार के लिये किया है अर्थात् चरणानुयोग के धर्म के लिये चरणानुयोग का धर्म है । विवाह से पुरुषकी कामलालसा अन्य स्त्रियों से दृष्ट कर एक ही स्त्री में केन्द्रीभूत होजाती है । इस प्रकार इच्छा का केन्द्रीभूत होना कुमारी-विवाह से भी है और विधवा-विवाह से भी है, इसलिये चरणानुयोग की अपेक्षा कुमारी-विवाह और विधवाविवाह में कुछ कम नहीं है । इसलिये कुमारी विवाह और विधवाविवाहके लिये जुदी जुदी आज्ञाएं नहीं बनाई जासकती न बनाई गईं हैं । अगर आक्षेपक चरणानुयोग के स्वरूप को समझने की चेष्टा करेगा तो उसे अच्छी तरह यह बात समझ में आजायगी ।

आक्षेप (५)—विधवा के लिये आचार-शास्त्र में स्पष्ट वैधव्य दीक्षा का विधान है ।

समाधान—इस आक्षेप का उत्तर तन्त्र 'य' में दिया गया है ।

इसके बाद आक्षेपक ने सम्यक्तत्त्व ग्रन्थ का कारण है या नहीं इस विषय पर अनावश्यक विवेचन किया है, जिसका विधवाविवाहस्य कोई नास्तिक्य नहीं है । हाँ, यह बात हम पहिले विस्तार से कह चुके हैं कि सम्यक्तत्त्व विधवा विवाह कर सकता है ।

दूसरा प्रश्न

दूसरे प्रश्न के उत्तर में कोई ऐसी बात नहीं है जिसका उत्तर पहिले प्रश्न के उत्तर में न आया हो । इसलिये यहाँ पर विशेष न लिखा जायगा । पुनर्विवाह करने वाला सम्यक्तत्त्व

होने पर स्वर्ग जा सकता है या नहीं—इस पर श्रीलालजी तो कहते हैं कि वह सीधा नरक निगोटका पात्र है, जबकि विद्या नन्द लिखते हैं कि उदासीन वृत्ति रखने पर स्वर्ग जा सकता है। इस तरह दोनों आक्षेप एक दूसरे को काटते हैं। दोनों आक्षेपोंके आक्षेपों पर निम्न में विचार किया जाता है :—

आक्षेप (क)—पुनर्विवाह करने वाला मोक्ष तो नव जाय, जब वह राँड पीछा छोड़े। भाव ही मुनिव्रत के नहीं होते। विधवाविवाह से संतान होगी वह राँड का माँड फिर किसी का लेंडरा बनेगा। (श्रीलाल)। विधवाविवाह को संतान मोक्ष की अधिकारिणी नहीं है। (विद्यानन्द)

समाधान—राँड, साँड, लेंडरा आदि शब्दों का उत्तर देना वृथा है। विधवाविवाह की संतान मोक्ष जा सकती है। जब व्यभिचारजात सुदृष्टि मोक्ष जा सकता है, तब और की बात ही क्या है? विधवाविवाह करने के बाद मुनिव्रत धारण कर सकता है और मोक्ष भी जा सकता है। इसमें तो विवाद ही नहीं है।

आक्षेप (ख)—पुनर्विवाह करने वाले असच्छूद्र हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—पहिले प्रश्न के उत्तर में इसका समाधान कर चुके हैं। देखो न०—(ङ)

आक्षेप (ग)—सागारधर्मामृत में लिखा है कि स्वदार-सतोषी परस्त्री का कभी ग्रहण नहीं करता। विधवा का परस्त्रीत्व किस प्रमाण से हटेगा। (विद्यानन्द)

समाधान—इस का समाधान उसी सागारधर्मामृत में है। वहाँ लिखा है कि स्वदार-सतोषी परस्त्री-गमन और वेश्या-गमन नहीं करता। यहाँ पर ग्रन्थकार ने कन्या (कुमारी) को भी परस्त्री में शामिल किया है (कन्यातु भाविकर्तृकत्वः-

विवादि परन्तुत्वादासनायेत्यन्यस्त्री नो न विशिष्यते) । जब कन्या भी परस्त्री है आर विवाह द्वारा उस का परस्त्रीत्व दूर कर दिया जाता है तब कन्या के समान विधवा का भी परस्त्रीत्व दूर कर दिया जावेगा । अथवा जैसे विधुर का परपुरुषत्व दूर होता है उसी प्रकार विधवा का परस्त्रीत्व दूर हो जायगा ।

गौर, जब सागारधर्माभूत की बात चल पड़ी है तब हम भी कुछ लिपट देना चाहते हैं । विधवाविवाहविरोधी, अपने अप्रान निमिष को हटा कर जग देखें ।

सागारधर्माभूत में वेश्यासेवी का भी ब्रह्मचर्याणुवती माना है, क्योंकि ग्रन्थकार के मन से वेश्या, परस्त्री नहीं है । उनका कहना है कि "यस्तु स्वदागवत्साधारण स्त्रियोऽपि वन-यितुमशक्तः परदारान्तेव वर्जयति सांऽपि ब्रह्माणुवतीष्यते" अर्थात् जो स्वस्त्री के समान वेश्या को भी झुंठने में असमर्थ है सिर्फ परस्त्री का ही त्याग करता है वह भी ब्रह्मचर्याणुवती है । इसका मतलब यह है कि वेश्या, परस्त्री नहीं है, क्योंकि उस का कोई स्वामी मौजूद नहीं है । यदि ऐसी वेश्या का संभोग करने वाला अणुवती हो सकता है तो विधवासे विवाह करने वाला क्या अणुवती नहीं हो सकता ? वेश्या, परस्त्री नहीं है, किन्तु वह पूर्णरूप से स्वस्त्री भी तो नहीं है । परन्तु जिस विधवा के साथ विवाह कर लिया जाता है, वह तो पूर्णरूप से स्वस्त्री है । कानून से वेश्या स्वस्त्री नहीं कहलानी, जबकि पुनर्विवाहिता स्वस्त्री कहलानी है । इनके पर भी अगर वेश्यासेवी द्वितीय श्रेणी का अणुवती कहला सकता है तो विधवाविवाह करने वाला प्रथम श्रेणी का अणुवती कहला सकता है ।

सागारधर्माभूत में जहाँ इत्थगिकागमन को ब्रह्मचर्याणुवत

का अतिचार सिद्ध किया है वहाँ लिखा है कि "चास्य भार्या-
दिना परेण किञ्चित्काल परिगृहीतां वेश्यां गच्छन्तो भगः कथ-
ञ्चित्परदारत्वात्तस्याः । लोकेतु परदारत्वास्तेन भगः इति
भगाभग रूपोतिचारः" । इस वाक्य पर विचार कीजिये ।

जहाँ भग ही भग है वहाँ अनाचार माना जाता है ।
जहाँ अभग ही है वहाँ वृत माना जाता है । जहाँ भग और
अभग दोनों हैं वहाँ अतिचार माना जाता है । ऊपर के वाक्य
में वेश्या-सेवन को भग और अभङ्गरूप मान कर अतिचार
सिद्ध किया गया है । यहाँ देखना इतना ही है कि भङ्ग अंश
क्या है और अभङ्ग अंश क्या है ? और उनमें से कौनसा अंश
विधवाविवाह में पाया जाता है ? ग्रन्थकार कहते हैं कि वेश्या-
सेवन में वृत का भङ्ग इसलिये होना है कि वह दूसरों के
द्वारा ग्रहण की जाती है । मतलब यह कि वेश्या के पास
बहुत से पुरुष जाते हैं और सभी पैसा दे देकर उसे अपनी
अपनी स्त्री बनाते हैं । इसलिये वह परपरिगृहीता हुई और
उसके सेवन से वृत का भङ्ग हुआ । लेकिन लोक में वह परम्प्री
नहीं मानी जाती (क्योंकि पैसा लेने पर भी पूर्णरूप से वह
किसी की स्त्री नहीं बनती) । इसलिये उस के सेवन में वृत का
अभङ्ग (रक्षा) हुआ । पाठक देखें कि विधवाविवाह में वृत का
अभङ्ग (रक्षा) ही है, भङ्ग बिलकुल नहीं है । लोक-व्यवहार
से, कानून की दृष्टि से, तथा परस्त्री सेवन में जो सकलेश
होता है वह सकलेश न होने से पुनर्विवाहिता स्वस्त्री ही है,
इसलिये इस सेवन में वेश्यासेवन की अपेक्षा कई गुणी वृत-
रक्षा (अभङ्गांश) है । साथ ही वेश्या में तो परपरिगृही-
तता है किन्तु इस में नाममात्र को भी परपरिगृहीतता नहीं
है । जब कोई मनुष्य वेश्या के पास जाता है तब वह
उसका पूर्ण अधिकारी नहीं बन सकता, क्योंकि उतना

अधिकार दूसरे पुरुषों को भी प्राप्त है । लेकिन पुनर्विवाहिता के ऊपर दूसरे का बिलकुल अधिकार नहीं रहता । इसलिये वेश्यासेवन में तो अभङ्ग के साथ में भङ्ग है, लेकिन पुनर्विवाहिता में अभङ्ग ही अभङ्ग है । इसलिये वेश्यासेवन अति-चार है और पुनर्विवाह वृत्त है । अनाचार दोनों ही नहीं है । सागारधर्मामृत का यह कथन विधवाविवाह का पूर्ण समर्थन करता है ।

हम पाठकों से दृढता के साथ कहते हैं कि अकेले सागार-धर्मामृत में ही क्या, किसी भी जैनग्रन्थ में—जो कि भगवान महावीर के परम पवित्र और उच्च सिद्धान्तों के अनुसार बना हो—विधवाविवाह का समर्थन ही मिलेगा । किन्तु उसे सम-झने के लिये विवेक और निःपक्षता की जरूरत है ।

आक्षेप (घ)—चन्द्राभा अपने निश्चलित्य की जीवन भर निन्दा करती रही (विद्यानन्द) । जब उस दुष्ट का साथ छूट गया तब श्रेष्ठमार्ग धारण करने से स्वर्ग गई । वह स्वेच्छा से व्यभिचार न करती थी, किन्तु उस पर मधु बलात्कार करता था । (श्रीलाल)

समाधान—मधु ने चन्द्राभा के साथ बलात्कार किया था या दोनों ही इससे प्रसन्न थे, यह बात प्रद्युम्नचरित के निम्नलिखित श्लोकों से मालूम हो जाते हैं :—

चाटुमिःपरिहासवचांभिस्तां तथा ममनुनीय स रंभे ।
जानमस्य च यथा चरितार्थं यौवनं च मदनो विभवश्च ॥७।६६॥
लांचनान्तक निरीक्षणमन्तःकूजितं च हसितं च नदस्याः ।
चुम्बितं च घितुतश्च रतश्च व्याजहार मुरतोत्मवरागम् ॥७।७०॥
गीतनृत्यपरिहास्यकथाभिर्दोषिकाजलवनान्त विहारैः ।
तत्रती रतिमुखार्णव मग्नौ जलतुर्न समयं समतीतम् ॥७।१७॥

मधु ने चन्द्राभा को मीठी मीठी और हंसीली बातों

से खुश करके रमण किया जिससे उसका जीवन भटन और विभव सफल हो गया। चन्द्राभा का देखना, किलोलें करना, हंभना, चूमा लेना, काम क्रीडा करना आदि से उनका सुरुत-त्सव रंग जमने लगा। गाना, नाचना, हँसी दिल्लीगी करना, बापिका के जल में और बनों में बिहार करना आदि से वे सुख के समुद्र में मग्न हो गये। उन्हें जाना हुआ समय मालूम भी न पड़ा।

पाठक देखें कि क्या वह चलात्कार था ? खैर, मधु की वान आई है तो एक बात और सुनिये। मधु था तो परम्प्री सेवक और उसका यह पाप वित्यात भी हो गया था। फिर भी उसके यहाँ एक दिन विमलवाहन मुनिराज आहार लेने के लिये आये—स्मरण रहे कि इस समय भी मधु चन्द्राभा के साथ रहता था—तो उसने मुनि को दान दिया।

प्राप्तुं नृपतिना विधिपूर्वं सयताय वरदानमदायि ।

तेन चान्नफलतः सहसैव चित्रपञ्चक मवापि दुर्गपम् ॥७॥६५॥

राजा मधु ने मुनिराज के लिये आहार दान दिया, जिससे तुरन्त ही पंच-आश्चर्य हुए। पाठक देखें कि एक पर-स्त्रीसेवी, मुनि को आहार देता है जिसको आचार्य महाराज वरदान (उत्कृष्टदान) कहते हैं और उससे तुरन्त पंच आश्चर्य भी होते हैं। इससे न तो मुनि को पाप लगता है न मधु को। पञ्च आश्चर्य इसका प्रमाण है। इतना ही नहीं, बल्कि उस पर-स्त्रीसेवी का अन्न खाने के बाद ही विमलवाहन मुनिको केवल ज्ञान पैदा हुआ। अगर आजकलके ढोंगी मुनियों के साथ ऐसी-घटना हो जावे तो वे दुर्गमिमान के पुतले शुद्धि के नाम पर अंतर्द्वारों तक निकाल निकाल कर धोने की चेष्टा करेंगे और बेचारे दाताको तो नरक निगोद के सिचाय दूसरी जगह भेजेंगे ही नहीं। खैर, अब आगे देखिये। राजा मधु और चन्द्राभा

दोनों मरकर सोलहवें स्वर्ग में देव हुए (इस घटना से नरक के ठेकेदार पंडितोंको बड़ा कष्ट होता होगा।) । इस पर आक्षेपक का कहना है कि 'वह स्वर्ग गई सो श्रेष्ठ-मार्ग के अवलंबन से गई', परन्तु इसमें इनका तो मालूम होगया कि परस्त्रीसेवी को श्रेष्ठमार्ग अवलम्बन करने का अधिकार है—व्यभिचारिणी स्त्री भी आर्थिका के व्रत ले सकती है । उसका यह कार्य धर्म-विरुद्ध नहीं है । अन्यथा उसे अच्युत-स्वर्ग में देवत्व कैसे प्राप्त होता ?

हमारा यह कहना नहीं है कि विवाह करने से ही कोई स्वर्ग जाता है । स्वर्ग के लिये तो नदनुरूप श्रेष्ठ मार्ग धारण करना पड़ेगा । हमारा कहना तो यही है कि विधवाविवाह कर लेने से श्रेष्ठ मार्ग धारण करने का अधिकार या योग्यता नहीं छिन जाती । आक्षेपकों का कहना तो यह है कि पुनर्विवाह वाला सम्यग्दृष्टि नहीं हो सकता, परन्तु मधु के दृष्टान्त से तो यह सिद्ध होगया कि पुनर्विवाह वाला तो क्या, परस्त्रीसेवी भी सम्यक्स्त्री हो नहीं, मुनि तक बन सकता है ।

प्रश्न तीसरा

“विधवाविवाह से निर्यञ्च और नरकगतिका वध होता है या नहीं”—इस तीसरे प्रश्न के उत्तर में हमने जो कुछ कहा था उस पर आक्षेपकों ने कोई ऐसी बात नहीं कही है, जिसका उत्तर दिया जाय ? आक्षेपकों ने बार बार यही दुहाई दी है कि विधवाविवाह धर्म-विरुद्ध है, व्यभिचार है, इसलिये उस से विसंवाद कुटिलता है, उससे नरक तिर्यञ्चगति का वन्ध है । लेकिन इस कथनमें अन्यायश्रय दोष है । क्योंकि जब विधवा-विवाह धर्मविरुद्ध सिद्ध हो तब उससे विसंवादादि सिद्ध हो ।

जब विम्वदादि सिद्ध हों, तब वह धर्मविरुद्ध सिद्ध हों। मंग नाममात्र के आक्षेपों का उत्तर देना भी हम उचित समझते हैं।

आक्षेप (क)—राजुल आदि की नपुंसक्यताओं के दृष्टान्त शास्त्रों में पाये जाते हैं। अगर उन्हें कोई विवाह का उपदेश देता तो उनकी उन्नति में मन्देह था। (विद्यानन्द)

समाधान—राजुल आदि के समान बाल ब्रह्मचारिणी ब्राह्मोदेवी, सुन्दरी देवी, नीलीबाई आदि के दृष्टान्त भी तो शास्त्रों में पाये जाते हैं। इसलिये क्या यह नहीं कहा जा सकता कि अगर कुमारीविवाह का उपदेश होता तो ब्राह्मो आदि की तरक्की कैसे होती? अगर कुमारीविवाह के उपदेश रहने पर भी बालब्रह्मचारिणी मिल सकती हैं तो पुनर्विवाह का उपदेश रहने पर भी वैयव्य-दीक्षा लेने वाली और आर्यिका धन कर चोर तपश्चर्या करने वाली क्यों न मिलेंगी?

आक्षेपक को राजुलदेवी की कथाका पूरा पता ही नहीं है। जैनियों का बच्चा बच्चा जानता है कि नेमिनाथके दीक्षा लेने पर राजुल के माता, पिता, सखियाँ तथा अन्य कुटुम्बियों ने उन्हें किसी दूसरे राजकुमार के साथ विवाह कर लेने को म्बूव ही समझाया था। फिर भी उनने विवाह न किया। आक्षेपक को समझना चाहिये कि राजुल सगौरी दृढमनस्विनी देवियों किसी के उपदेश अनुपदेश की पर्वाह नहीं करतीं। अगर उन्हें विवाह करना होता तो सब लोग रोकने रहते, फिर भी वे विवाह कर लेतीं। और उन्हें विवाह नहीं करना था तो सब लोग आग्रह करते रहे फिर भी उनने किसी के कहने की पर्वाह नहीं की।

आक्षेप (ख)—पंडित लोग श्रेष्ठमार्ग का उपदेश देते हैं, इसलिये विसवादी नहीं हैं। जबरन व्यभिचार की शिक्षा देने वाले कुछ अपटुडेट लीडर्स विसंवादी हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—श्रेष्ठ मार्ग का उपदेश देना बुरा नहीं है, परन्तु जो उस श्रेष्ठमार्ग का अवलम्बन नहीं कर सकते उनको उससे उतरती श्रेणी के मार्ग में भी न चलने देना मतके नाम पर मतवाला हो जाना है। क्या विधवाविवाह का उपदेश ब्रह्मचर्यका घातक है ? यदि हाँ, तो गृहस्थधर्म का विधान भी मुनिधर्म का घातक कहलायगा। पहिली आदि प्रतिमाओं का विधान भी दूसरी आदि प्रतिमाओं का घातक कहलायगा। यदि गृहस्थधर्म आदि का उपदेश देने वाले, वञ्चक, नास्तिक, पाखंडी, पापोपदेष्टा, पाप पंथ में फँसाने वाले आदि नहीं हैं तो विधवाविवाह के प्रचारक भी वञ्चक आदि नहीं हैं। क्योंकि जिस प्रकार पूर्ण संगम के अभाव में अविर्गति ने दृष्टाने के लिये गृहस्थधर्म (विरताविरत) का उपदेश है उसी प्रकार पूर्ण ब्रह्मचर्य के अभाव में, व्यभिचार से दूर रखने के लिये विधवाविवाह का उपदेश है। जब विधवा-विवाह आगमविरुद्ध ही नहीं है तब उसमें विसवाद कैसा ? और उसका उपदेश भी व्यभिचार की शिक्षा क्यों ? विधवाविवाह के उपदेशक जबर-दस्ती आदि कभी नहीं करते न वे बहिष्कार आदि की धमकियाँ देते हैं। ये सब पाप तो विधवाविवाह-विरोधी पण्डितों के ही निर पर सवार हैं।

आज्ञेय (ग)—विधवाविवाह में वेश्या-सेवन की तरह आग्न्म गले ही कम हो, परन्तु परिग्रह—ममत्वपरिणाम—कुमारी विवाह से अनन्यात गुणा है। (श्रीलाल)

समाधान—यदि विधवाविवाहमें असंख्यात गुणा ममत्व है तो विधुरविवाह में भी असंख्यातगुणा ममत्व मानना पड़ेगा। क्योंकि जिस प्रकार विधवा पर यह दोषागोपण किया जाता है कि उसे एक पुरुष से सन्तोष नहीं हुआ, उसी प्रकार विधुर को भी एक स्त्री से सन्तोष नहीं हुआ; इसीलिये वह

भी द्रोणी कहलाया । वास्तविक दान तो यह है कि न पिथुर विवाह में ज्यादा ममत्व परिणाम है और न विधवाविवाह में । हाँ, अगर कोई स्त्री एक ही समय में दो पति रखे अथवा कोई पुरुष एक ही समय में दो स्त्रियों से तो ममत्व परिणाम (राग परिणति) ज्यादा कहलायगा । अगर किसी ने यह प्रतिज्ञा ली कि मैं २००) रुपये से ज्यादा न रखूँगा और अब यदि वह २०१) रखे तो उस की रागपरिणति में वृद्धि मानी जायगी । लेकिन अगर वह २००) में से एक रुपया क़र्च करदे फिर दूसरा एक रुपया पेंटा करके २००) करले तो यह नहीं कहा जायगा कि तू दूसरा नया रुपया लाया है, इसलिये तेरी प्रतिज्ञा भङ्ग हो गई और ममत्व परिणाम बढ़ गया । किसी ने एक घोड़ा रखने की प्रतिज्ञा ली, दुर्भाग्य से वह मर गया; इसलिये उसने दूसरा घोड़ा खरीदा । यहाँ पर भी वह प्रतिज्ञा-च्युत या अधिक रागी (परिग्रही) नहीं कहा जा सकता । इसी प्रकार एक पति के मर जाने पर दूसरा विवाह करना, या एक पत्नी के मरजाने पर दूसरा विवाह करना अधिक राग (परिग्रह) नहीं कहा जा सकता । हाँ, पति के या पत्नी के जीवित रहते दूसरा विवाह करना, अवश्य ही अधिक रागी होना है । परन्तु पण्डितों के अधेर नगरी के न्याया नुसार, पुरुष तो एक साथ हजारों स्त्रियों के रखने पर भी अधिक परिग्रही नहीं है और स्त्री, एक पति के मर जाने पर दूसरा विवाह करने से ही, असंख्यात गुणी परिग्रहशालिनी है ! कैसा अद्भुत न्याय है ?

विधवाविवाह में आरम्भ कम है, परन्तु इसका कारण गुरुओं का तमाशा नहीं है । तमाशे के लिये तो ज्यादा आरम्भ की ज़रूरत है । विधवाविवाह तमाशा नहीं है इसलिये आरम्भ कम है । असली बात तो यह है कि विधवाविवाह में शामिल

होने वाले पुरुष धर्मग्र, दयालु, विवेकी और द्रव्य क्षेत्र काल भाव के माना होते हैं, इसलिये उसमें किसी भी तरह के ढोंग और कुरूपियाँ का स्थान नहीं मिलता। इसीलिये उसमें आरम्भ कम होता है। इस तरह विधवाविवाहमें विवाहरूपता है, अल्प आरम्भ है, अधिक परिग्रह नहीं है, वेश्यासेवन जैसा नहीं है। वेश्यासेवन या परस्त्री-सेवन से विधवाविवाह में क्या फरक है, यह बान हम पहिले घनला चुके हैं।

आक्षेप (घ)—जब विधवाविवाह होने लगेंगे, तब बड़े बड़े मोटे मोटे पुरुषत्वहीन पुरुषों की हत्याएँ होंगी और नलाक़ का याजार गर्म होगा। (श्रीलाल)

समाधान—आक्षेपक के कथन से मालूम होता है कि समाजमें बहुत से बड़े बड़े मोटे मोटे पुरुष ऐसे हैं जो नपुंसक होकर भी स्त्री रखने का शौक रखते हैं। अगर यह बात सच है तो एक ऐसे कानून की बड़ी आवश्यकता है जिससे ऐसे धृष्ट, बेईमान, निर्लज्ज और धोखेबाज नपुंसकों को आजन्म काले पानी की सजा दी जा सके, जो नपुंसक होते हुए भी एक स्त्री के जीवन का बर्बाद कर देते हैं, उसे जीने जी जीवन भर जलाते हैं—उनका अपराध तो मृत्युदण्ड के लायक है। चिप देना पाप है, परन्तु ऐसे पापियोंको चिप देना ऐसा पाप है जो सम्भव कहा जासकता है। नि सन्देह ऐसे पापी, श्रीमानों में ही होते हैं। क्योंकि पहिले तो गरीबों में ऐसे नपुंसक होते ही नहीं हैं। अगर कोई दुआ भी, तो जब पुरुषत्व होने पर भी गरीबों के विवाह में कठिनाई है तो पुरुषत्वहीन होने पर तो विवाह ही कैसे होगा ? श्रीमान् लोग तो पैसों के बल पर विवाह करा लेते हैं। अगर वे विवाह न करावें तो लोग योंही कहने लगें कि क्या मैयासाहिब नपुंसक है ? इसलिये वे विवाह कराते हैं और अपने घर में दर्जी, सुनार, लोदी

आदि किसी भी जाति का गुन्डा नौकर रख लेते हैं जिससे श्रीमतीजी की कामवासना शान्त होती रहती है, तथा उन के तो नहीं उनके नाम के बच्चे पैदा होते रहते हैं। ऐसी हालत में विप देने की भी क्या जरूरत है? अगर श्रीमती जी पतिव्रता निकलीं तो वे विप ही क्यों देंगी?

विधवाविवाह होने पर तलाक का रिवाज चलाना न चलाना अपने हाथ में है। शताब्दियों से स्त्री-जाति के ऊपर हम नारकीय अत्याचार करते आ रहे हैं। आये दिन कौटुम्बिक अत्याचारों से स्त्रियों की आत्महत्या के समाचार मिलते हैं। उनके ऊपर इतने अत्याचार किये जाते हैं जिनसे पशुओं पर भी नहीं किये जाते। कसई के पास जाने वाली गाय तो दस पन्द्रह मिनट कष्ट सहती है और उस समय उसे ज्यादा नहीं तो चिल्लाने का अधिकार अवश्य रहता है। लेकिन नारीरूपी गायको तो जीवनभर यन्त्रणाएँ सहना पड़ती हैं और उसे चिल्लाने का भी अधिकार नहीं होता। पुरुष तो रात रातभर रङी और परस्त्रियोंके यहाँ पड़ा रहे, वर्षों तक अपनी पत्नीका मुँह न देखे, फिर भी अपनी पत्नीको जीवनभर गुलाम रखना चाहे, यह अन्धेर कब तक चलेगा? हमारा कहना तो यही है कि अगर पुरुष, अपने अत्याचारों का त्याग नहीं करता तो तलाक प्रथा जरूर चलेगी। अगर पुरुष इनका त्याग करता है तो तलाक प्रथा न चलेगी।

आक्षेप (७)—विधवाविवाह वालों को विधवा का विवाह करके भी शङ्का लगी हुई है तो पहिले से ही विधवा से क्यों नहीं पूछलिया जाता कि तेरी तृप्ति कितने मनुष्यों से होगी?

समाधान—हमने कहा था कि विधवाविवाह कोई पाप नहीं है। हाँ, विधवाविवाह के बाद कोई दूसरा (हिंसा भूँठ चोरी कुशील आदि) पाप करे तो उसे पाप बन्ध होगा। सो

तो कुमारी-विवाहके बाद और मुनिवेष लेने के बाद भी होता है । हमारे इस वक्तव्य के ऊपर आक्षेपक ने ऊपर का (७) वेहृदा और अप्रामादिक आक्षेप किया है । खैर, उसपर हमारा कहना है कि स्त्री तो यही चाहती है कि एक ही पति के साथ जीवन व्यतीत हो जाय । परन्तु जब वह मरजाता है तो विवश होकर उसे दूसरे विवाहके लिये तैयार होना पड़ता है । विवाह के समय वह विचारी क्या बतलाए कि कितने पुरुषों से वृत्ति होगी ? वह तो एक ही पुरुष चाहती है । हाँ, यह प्रश्न तो उन निर्लज्जों से पूछो, जो कि एक तरफ तो विधवाविवाह का विरोध करते हैं और दूसरी तरफ जब पहिली स्त्रीको जलाने के लिये मरघट में जाते हैं तो वहाँ दूसरे विवाह की चर्चा करने लगते हैं और इसी तरह चार चार पाँच पाँच स्त्रियाँ हड़प करके कन्याकुरंगी कंसरी की उपाधि प्राप्त करते हैं । अथवा उन धूर्तों से पूछो जो विधवाविवाहवालों का बहिष्कार करने के लिये तो बड़ा गर्जन तर्जन करते हैं, परन्तु खुद एक स्त्री के रखते हुए भी दूसरी स्त्री का हाथ पकड़ने में लज्जित नहीं होते । दैव की सतायी हुई विचारी विधवा से क्या पूछते हो ? शराशियों को भी मात करने वाली असभ्यता और कसाइयों को भी मात करने वाली क्रूरता के बल पर विचारी विधवाओं का हृदय क्यों जलाते हो ।

चौथा प्रश्न

चौथे प्रश्न के उत्तर में तो दोनों ही आक्षेपक बहुत बुरी तरह से लड़खड़ाते हैं । इस प्रश्न के उत्तर में हमने कहा था कि परस्त्रीसेवन, वेश्यासेवन और बिना विवाह के पत्नी बना लेना, ये अविचार की तीन श्रेणियाँ हैं । विधवाविवाह किसी में भी शामिल नहीं हो सकता । कुमारी भी परस्त्री है, लेकिन

विवाह से स्वस्त्री बन जाती है । उसी प्रकार विधवा भी विवाह से स्वस्त्री बन जाती है । श्रीलालजी ने व्यभिचार की उपर्युक्त तीन श्रेणियों स्वीकार कीं, जब कि विद्यानन्द उस के विरुद्ध है । हर बात के उत्तर में दोनों आक्षेपक यही कहते हैं कि “विधवाविवाह धर्मविरुद्ध है, कन्या का ही विवाह होना है आदि” । इन सब बातों का मूढ विवेचन हो चुका है ।

आक्षेप (क)—विधवा कभी भी दूसरा पति नहीं करेगी जबतक कामाधिक्य न हो । लोकलज्जा आदि को निलाजुली दे जो दूसरे पति को करने में नहीं हिचकती, वह उस दूसरे करे हुए पति में सन्तोष रखे, असम्भव है । अन. उसका तीसरा चोथा और जार पुरुष भी होना सम्भव है । अतएव वह भी एक प्रकार वेश्यासंगम जैसा हुआ । (श्रीलाल)

समाधान—एक मनुष्य अगर प्रतिदिन आध सेर अनाज खाता है, इस तरह महीने में १५ सेर अनाज खाने पर यह नहीं कहा जा सकता कि यह बड़ा अगोरी है, पन्द्रह पन्द्रह सेर अनाज खा जाता है । इसी प्रकार एक स्त्री अगर एक समयमें एक पति रखती है और उसके स्वर्गवास होने पर अपना दूसरा विवाह कर लेती है तो उसे अनेक पति वाली नहीं कह सकते जिससे उसमें कामाधिक्य माना जावे । एक साथ दो पति रखने में या एक साथ दो पत्नी रखने में कामाधिक्य कहा जा सकता है । इस दृष्टिसे पुरुषों में ही कामाधिक्य पाया जा सकता है ।

दूसरी बात यह कि आक्षेपक कामाधिक्य का अर्थ ही नहीं समझा । मानलोजिये कि एक स्त्री ने यह प्रतिज्ञा ली कि महीने में सिर्फ एक दिन (ऋतु काल के बाद) काम सेवन करूँगी । वह इस प्रतिज्ञा पर दृढ़ रही । ऐसी हालत में अगर वह विधवा हो जावे और फिर विवाह करले और इसके बाद

भी वह पूर्व प्रतिज्ञा पर दृढ़ रहे तो उसमें कामाधिक्य (काम की अधिकता) नहीं कहा जा सकता । और दूसरी स्त्री जो सधवा ही बनी रही है और प्रतिदिन या दो दो चार चार दिन में काम सेवन करती है उसमें कामाधिक्य है । काम की अधिकता कामाधिक्य है, न कि काम के साधनों का परिवर्तन । इसलिये पति या पत्नी के बदल जानें से कामाधिक्य नहीं कहा जा सकता ।

लोकलज्जा के नामपर अन्याय या अत्याचार सहना पाप है । धर्मविरुद्ध कार्य में लोकलज्जा से डरना चाहिये, लेकिन ओष मूँदकर लोक की बानों को धर्मसंगत मानना मूर्खता है । जो काम यहाँ लोकलज्जा का कारण है वही अन्यत्र लोकलज्जा का कारण नहीं है । कहीं कहीं तो धर्मानुकूल काम भी लोकलज्जा के कारण होजाते हैं जैसे, अन्तर्जानीयविवाह, चागसौक में विवाह, स्त्रियों के द्वारा भगवान की पूजा, प्रक्षाल, शूद्रोंको धर्मोपदेश देना पढ़ा न करना, घमन्त्राभूषणोंमें परिवर्तन करना, निर्भोक्ता से बोलना, स्त्रीशिक्षा, अत्याचारी शासक या पंच के विरुद्ध बोलना आदि । किन्तु किन्तु शान में लोकलज्जा का विचार किया जायगा ? ज़माना तो ऐसा गुज़र चुका है कि जैनधर्म धारण करने से ही लोकनिन्दा होती थी, दिगम्बर वेप धारण करने से निन्दा होती थी । ता क्या उसे छोड़ देना चाहिये ? और आजकल भी ऐसे लोग पड़े हुए हैं—जिनमें आक्षेपक का भी समावेश है—जो कि भगवान महावीर की जयन्ती मानना भी निन्दनीय समझते हैं । जब ऐसे धर्मानुकूल कार्यों की निन्दा करने वाले मौजूद हैं तब लोकनिन्दा की कहाँ तक पर्वाह की जाय ? इसके अतिरिक्त धर्मविरुद्ध कार्य भी लोक-प्रशंसा के कारण हो जाते हैं या लोक-निन्दा के कारण नहीं होते । जैसे—सीधियन जाति में प्रत्येक पुरुष का प्रत्येक

स्त्री पर और प्रत्येक स्त्री का प्रत्येक पुरुष पर समान अधिकार रहता है, इससे वहाँ सब पुरुष अपने को भाई २ समझते हैं। चीन में भी फूयीके राजत्वकाल तक ऐसा ही नियम था। इसी तरह आयरलैण्ड की केल्टिक जाति के बारे में भी है। फेलिक्स अरेविया में और कोरम्बा जाति में भी ऐसा ही नियम था। ऑस्ट्रेलिया में विवाह के पहिले समागम करना बुरा नहीं समझा जाता था। वैविलोन में प्रत्येक स्त्रीको विवाह के बाद वहीनस के मन्दिर में बैठकर किसी अपरिचित आदमी के साथ सहवास करना पड़ता था। जब तक वह ऐसा न करे, तब तक वह घर नहीं जा सकती थी। अर्मीनियन जाति में कुमारी स्त्रियाँ विवाह के पहिले वेश्यावृत्ति तक करती हैं परन्तु इसमें लोकलइजा नहीं समझी जाती। प्राचीन रोम में विवाह के पहिले यदि कोई लड़की व्यभिचारवृत्ति से पैसा पैदा नहीं कर पाती थी तो उसे बहुत लज्जित होना पड़ता था। चिपचा जाति में अगर किसी पुरुष को यह मालूम हो कि उसकी स्त्री का अभी तक किसी पुरुष से समागम नहीं हुआ तो वह अपने को अभंगा समझना था और अपनी स्त्री को इसलिये कुछ समझता था कि वह एक भी पुरुष का चित्ताकर्षण न कर सकी। बोटियाक लोगों में अगर किसी कुमारी के पीछे नवयुवकों का दल न चले तो उसके लिये यह बड़े अपमान की बात समझी जाती है। वहाँ पर कुमारावस्था में ही माता बनजाना बड़े सौभाग्य और सन्मान की बात मानी जाती है। इस विषय में इसी प्रकार के अद्भुत नियम चियेवे, कैमैगट, कूकी, किचनूक, रेड इन्डियन, चुकची, एस्किमो, डकोटा, मोंगोलकारेन, डोडा, रेड कारेन, टेहिटियन, आदि जातियों में तथा इसके अतिरिक्त कमेस्क डैल,

अलीटस, उत्तरी एशिया, टहीटी, मैकरोनेशिया, कैएडून आदि देश और द्वीपों के निवासियों में भी पाये जाते हैं। इसलिये जो लोग लोकलजा और लोकाचार की दुहाई देकर कर्तव्याकर्तव्य का निर्णय करना चाहते हैं वे मूर्ख हैं। हमारे कृपमण्डूक परिडन बार बार चिल्लाया करते हैं—“क्योंजी, ऐसा भी कहीं होना है?” उन्हें जानना चाहिये कि यह “कहीं” और ‘लोक’ तुम्हारे घर में ही सीमित नहीं हैं। ‘कहीं’ का क्षेत्र व ‘लोक’ बहुत बड़े और विचित्र है, और उन्हें जानने के लिये विस्तृत अध्ययन की जरूरत है। लोकान्तर, क्षेत्र काल की अपेक्षा विविध और परिवर्तनशील है, इसलिये उस को कसौटी बनाना मूर्खता है। हम तो कहते हैं कि अगर विधवा-विवाह धर्मविरुद्ध है तो वह लोकलजा का विषय हो या न हा, वह त्यागने योग्य है; और अगर वह धर्मविरुद्ध नहीं है तो लोगों के बकवाद की चिन्ता न करके उसे अपनाना चाहिये। धर्मानुकूल समाजरक्षा और न्याय के लिये अगर लोकलजा का सामना करना पड़े तो उसको जीतना परिपक्व विजय के समान श्रेयस्कर है।

इसके बाद पुनर्विवाहिनाओं के विषय में आक्षेपक ने जो शब्द लिखे हैं वे धृष्टता के सूत्रक हैं। अगर पुनर्विवाहिता के तीसरा चौथा और जार पुरुष होना भी सम्भव है तो पुनर्विवाहित पुरुष के तीसरी चौथी पाँचवीं तथा अनेक रखैल माशूकाएँ होना सम्भव है। इस तरह पुनर्विवाह करने वाला—आक्षेपक के कथनानुसार—भेंडुआ है। आक्षेपक की सम्भावना का कुछ ठिकाना भी है। एक साथ हजारों स्त्रियाँ रखने वाला पुरुष तो सन्तोषी माना जाय और पुनर्विवाह करके एक ही पुरुष के साथ रहने वाली स्त्री असन्तुष्ट मानी जाय, यह आक्षेपक की अन्धेर नगरी का न्याय है। पाठक देखें कि

आक्षेपक से जब विधवाविवाह के विरोध में कुछ कहते नहीं बन पड़ा तब उसने यह वेद्वदा वक्रवाद शुरू कर दिया है ।

आक्षेप (ख)—विवाह तो कन्या का होता है सो भी कन्यादान पूर्वक । वह विधवा न कन्या है न उसका कोई देने वाला । जिसकी थी वह चल बसा....वह किसी के लिये वसीयत कर गया नहीं, अब देने का अधिकारी कौन ? (श्रीलाल)

समाधान—इन आक्षेपों का समाधान प्रथम प्रश्न के उत्तर में कर चुके हैं । देखो, 'ए' 'ऐ' 'ओ' 'घ' । हमारे विवेचन से सिद्ध है कि स्त्री सम्पत्ति नहीं है । जब सम्पत्ति नहीं है तो उसकी वसीयत करने का अधिकार किसे है । कन्यादान भी अनुचित है । यह जवर्दस्ती का दान है; अतः कुदान है । इसलिये आचार्य सोमदेव ने कुदानों की निन्दा करते हुए लिखा है :—

हिरण्यपशु भूमीनाम्कन्याशय्यान्नवाससाम् ।

दानैर्बहुविधैश्चान्यैर्न पाप मुपशाम्यति ॥

चाँदी, पशु, जमीन, कन्या, शय्या, अन्न, वस्त्र आदि दानों से पाप शान्त नहीं होता । अगर विवाह का लक्षण कन्यादान होता तो वह कुदान में शामिल कभी न किया जाता । यह बात परिडनों के महामान्य त्रिवर्णचार में भी पायी जाती है :—

कन्याहस्ति सुवर्णं वाजि कपिला दासी तिलास्यन्दन ।

दमा गेहे प्रतिवद्धमत्र दशधा दानं दरिद्रेप्सितम् ॥

तीर्थान्ते जिनशीतलस्य सुतरामाविश्वकार स्वयं ।

लुब्धो वस्तुषु भूतिशर्म तनयो-सौमुण्डशालायनः ॥

कन्या, हाथी, सुवर्ण, घोड़ा, गाय, दासी, तिल, रथ, जमीन, ये दरिद्रों को इष्ट दश प्रकार के दान हैं, जिन का,

श्रीनलनाथ के तीर्थ के अन्त में भृतिशर्मा के पुत्र मुण्डशाला-
यन ने आविष्कार किया था ।

इससे सिद्ध है कि कन्यादान, जैनधर्म में नहीं है ।
श्रीनलनाथ स्वामी के पहिले कन्यादान का विवाह ही नहीं था ।
तो क्या उसके पहिले विवाह न होता था ? तब तो ऋषभदेव,
भग्न, जयकुमार मुलोचना आदि का विवाह न मानना पड़ेगा ।
कन्यादान को विवाह मानने से गान्धर्व आदि विवाह, विवाह
न कहलायेंगे । श्रीकृष्ण का रुक्मणी के साथ जो विवाह हुआ
था उसमें कन्यादान कहाँ था ? क्या वह विवाह नाजायज
था ? स्मरण रहे कि इसी विवाह के फलस्वरूप, रुक्मणी जी
क गर्भ से नन्दबभौजगामी प्रद्युम्न का जन्म हुआ था । तब,
इस विषय में हम पहिले यह न कुछ लिख चुके हैं । मुख्य ध्यान
यह है कि कन्यादान विवाह का लक्षण नहीं है ।

आक्षेप (ग)—पुरुष भोक्ता है, स्त्री भोज्य है । पुरुष
जब अनेक भोज्यों के भोगने की शक्ति रखता है तब क्यों नहीं
एक भोज्य के अभाव में दूसरे भोज्य को भोगे । (श्रीलाल)

समाधान—पुरुष भोक्ता है परन्तु वह भोज्य भी है ।
इसी प्रकार स्त्री भोज्य है परन्तु वह भोक्ती (भोगने वाली)
भी है । इसलिये भोज्य-स्त्री के अभाव में, पुरुष को अविकार
है कि वह दूसरी भोज्य-स्त्री प्राप्त करे, इसी प्रकार भोज्य-
पुरुष के अभाव में स्त्री को अविकार है कि वह दूसरा भोज्य-
पुरुष प्राप्त करे । शक्ति का विचार किया जाय तो पुरुष में
जिनकी स्त्रियों को भोगने की ताकत है उससे भी ज्यादा
पुरुषों को भोगने की ताकत स्त्री में है ।

जहाँ भोज्यभोजक सम्यन्ध होता है वहाँ यह ध्यान देखी
जाती है कि भोग से भोजक को सुखानुभव होता है और
भोज्य को नहीं होता । स्त्री पुरुष के भोग में तो दोनों को

सुखानुभव होता है, इसलिये उनमें से किसी एक को भोज्य या किसी एक को भोजक नहीं कह सकते। असल में दोनों ही भोजक हैं। अगर स्त्री को भोजक न माना जायगा तो स्त्रियों के लिये कुशील नाम का पाप ही नहीं रहेगा, क्योंकि कुशील करने वाला (भोजक) तो पुरुष है न कि स्त्री। इस लिये स्त्री का क्या दोष है ? हिंसा करने वाला हिंसक कहलाता है न कि जिसकी हिंसा की जाय वह। चोरी करने वाला चोर कहलाता है न कि जिसकी चोरी की जाय वह। इसलिये जो व्यभिचार करने वाला होगा वही व्यभिचारी कहलायगा न कि जिसके साथ व्यभिचार किया जाय वह। इसलिये स्त्रियों सैकड़ों पुरुषों के साथ सम्भोग करने पर भी व्यभिचार पाप करने वाली न कहलायेंगी, क्योंकि वे भोजक (भोग करने वाली) नहीं हैं। अगर स्त्रियों को व्यभिचार का दोष लगता है तो कहना चाहिये कि उनमें भी भोक्तृत्व है।

भोक्तृत्व के लक्षण पर विचार करने से भी स्त्रियों में भोक्तृत्व मानना पड़ता है। दूसरी वस्तु की ताकत को ग्रहण करने की शक्ति को भोक्तृत्व कहते हैं (पर द्रव्यवीर्यादान-सामर्थ्य भोक्तृत्वलक्षणम्—राजवार्तिक)। स्त्री पुरुष के भोगमें हमें विचारना चाहिये कि कौन किसकी ताकत ग्रहण करता है और कौन अपनी शक्तियों को ज्यादा-वर्धाद करता है। विचार करते ही हमें मालूम होगा कि भोक्तृत्व स्त्री में है न कि पुरुष में, क्योंकि सम्भोग कार्य में पुरुष की ज्यादा शक्ति नष्ट होती है। दूसरी बात यह है कि स्त्रीके रजको पुरुष ग्रहण नहीं कर पाता बल्कि पुरुष के वीर्य को स्त्री ग्रहण करलेती है। राजवार्तिक के लक्षणानुसार, ग्रहण करना ही भोक्तृत्व है।

स्त्रीको जूँठी थालीके समान बतलाकर भोज्य ठहराना अनुचित है, क्योंकि पुरुष को भी गन्ने के समान ठहरा कर

भोज्य सिद्ध कर दिया जायगा । यदि एक पुरुष के सगम से स्त्री जूँठी हो जाती है तो एक स्त्रीके सगम से पुरुष भी जूँठा हो जाता है । इसलिये अगर जूँठी स्त्री को सेवन करने वाला चांडाल या कुत्ता है तो जूँठे पुरुषको सेवन करने वाली चांडालिन या कुतिया है । अगर दुम्बरी बात ठीक नहीं तो पहिली बात भी ठीक नहीं है ।

भोज्य-भोजकके सम्बन्ध में यह ध्यान में रखना चाहिये कि यह उपभोग का प्रकरण है । भोजन वगैरह तो भोग हैं और वस्त्र वगैरह उपभोग हैं । स्त्री के लिये पुरुष उपभोग सामग्री है और पुरुष के लिये स्त्री उपभोग सामग्री है । इसलिये यहाँ जूँठी थाली आदि भोग सामग्री का उदाहरण ठीक नहीं हो सकता है । उपभोग में यह नियम नहीं है कि एक सामग्री का एक ही व्यक्ति उपभोग करे । जिस विस्तर पर एक आदमी सो लेता है उसी पर अगर दुम्बरा लेटजावे तो वह जूँठा खानेवाला या उसके समान न कहलायेगा । एक साबुन की बट्टी का चार आदमी उपयोग कर सकते हैं । इसी प्रकार कुर्सी, टेबुल, पलंग, चौकी, मोटरगाड़ी, रेलगाड़ी, चट्टाई, साइकिल, मोती, माणिक आदि वस्तुओंका अनेक आदमी उपयोग कर सकते हैं, लेकिन इससे कोई जूँठन खाने वाले के समान नहीं कहलाता । इसलिये अगर थोड़ी देर के लिये स्त्री को भोज्य (उपभोग-सामग्री) मान लिया जाय तो भी उसके पुनर्विवाह को घृणित नहीं कहा जा सकता ।

जिस समय माता, अपने बच्चे की सेवा करती है, उस समय माता बच्चे की उपभोग सामग्री है, इसलिये क्या माता अब दूसरे बच्चे की सेवा नहीं कर सकती ? क्या वह जूँठी हो गई ? एक नौकर अपने मालिक के हाथ पैर आदि दबाता (सवाहन करता) है तो क्या वह जूँठा होगया ? भोग सामग्री

और उपभोग सामग्रीमें बड़ा फ़रक है, यह सदा स्मरण रखना चाहिये । उपभोग सामग्री दूसरे के लिये घृणित नहीं होजाती । हाँ, अगर एकाध चीज़ थोड़ी बहुत घृणित कहलावे भी, तो यह नियम कदापि नहीं कराया जा सकता कि उपभोग सामग्री हो जाने से घृणित हो ही गई । क्योंकि पेसा मानने से कुर्सी चौकी आदि का दुबारा उपयोग करना भी घृणित कहलाने लगेगा ।

आक्षेप (घ)—पेसा कहीं न देखा सुना होगा कि एक स्त्री के अनेक पुरुष हों, जिस प्रकार एक पुरुष के अनेक स्त्रियाँ होती हैं यह सिद्धान्त कितना अटल है ? (श्रीलाल)

समाधान—आक्षेपक के सिद्धान्त की अटलता का तिब्बत में—जिसे प्राचीनकालमें त्रिविष्टप या स्वर्ग कहते थे—दिवाला निकला हुआ है । वहाँ पर एक स्त्रीके एक साथ चार चार छः छः पति होते हैं । और अमेरिका, इंग्लैंड आदि देशों में एक पुरुष को एक से अधिक पत्नी रखने का अधिकार नहीं है । प्राकृतिक बात यह है कि एक पुरुष और एक स्त्री का दाम्पत्य सम्बन्ध हो । हाँ, अगर शक्तिका दुरुपयोग करना हो तो एक पुरुष अनेक स्त्री रख सकता है और एक स्त्री अनेक पुरुष रख सकती है । अटल नियम कुछ भी नहीं है । अगर थोड़ी देर के लिये आक्षेपक की बात मानली जाय कि एक स्त्री एक ही पुरुष रख सकती है तोभी उसके पुनर्विवाह का अधिकार छिन नहीं जाता । एक आभूषण एक समय में एक ही आदमी के काम में आ सकता है । क्या इसीलिये फिर कोई उसका उपयोग नहीं कर सकता ? स्त्री तो रत्न है । रत्न एक समय में एक ही आदमी की शोभा बढ़ाता है, लेकिन समयान्तर में दूसरे के काम में भी आता है ।

आक्षेप (ङ)—एक पुरुष अनेक स्त्रियों से एक वर्ष में

अनेक सन्तान उत्पन्न कर सकता है परन्तु एक स्त्री, अनेक पुरुषों को भी रखकर एक सन्तान से अधिक पैदा नहीं कर सकती । (श्रीलाल)

समाधान—यदि ऐसा है तो स्त्रियोंका पुनर्विवाह तुरन्त चालू कर देना चाहिये, भले ही पुरुषों का पुनर्विवाह रोक दिया जाय । क्योंकि अनेक सन्तान पैदा करने के लिये तो एक पुरुष ही काफी है; इसलिये बहुत पुरुष कुमार या विधुर रहें तो सन्तान संख्या की दृष्टि से कोई हानि नहीं है, किन्तु स्त्री तो एक भी कुमारी या विधवा न रह जाना चाहिये; क्योंकि उनके वैधव्य या कौमार्य से संख्या घट जायगी । यह कहाँ का न्याय है कि जिसकी हमें अधिक जरूरत है वह तो व्यर्थ पड़ी रहे और जिसकी थोड़ी जरूरत है उसको ज्यादा कदर की जाय । प्रकृति ने जो स्त्री पुरुष के बीच में अन्तर उत्पन्न कर दिया है, उससे मालूम होता है कि विधुरविवाह की अपेक्षा विधवा-विवाह का गुणा आवश्यक है ।

आक्षेप (च)—सब विषय समान नहीं हुआ करते । एक ही समान क्रिया से स्त्री को गर्भधारण आदि अनेक कष्ट सहने पड़ते हैं और पुरुष को कुछ नहीं । अब कहाँ गये समान बनाने वाले न्यायनीति जी ? (श्रीलाल)

समाधान—स्त्री पुरुषों में शारीरिक समानता नहीं है इसलिये उनके अधिकारों में भी विषमता होना चाहिये और उस विषमता में पुरुषों को अधिक अधिकार मिलना चाहिये यह नहीं कहा जा सकता । अगर कोई कहे कि स्त्री पुरुष में शारीरिक विषमता है, इसलिये पुरुष के मरने पर स्त्री को भोजन करने का भी अधिकार नहीं है (उसे भूखों रह कर मर जाना ही उचित है), तो क्या यह उचित है ? प्रकृतिविरुद्ध विषमता पैदा करने का हमें क्या अधिकार है ? हाँ, अगर

प्रकृति ने कोई ऐसी विपमता पैदा की होती जिससे पुनर्विवाह का निषेध मालूम होना तो कहने को गुँजाइश थी। अगर विधवा हो जाने से स्त्री का मासिकधर्म रुक जाता, स्त्रीत्व के चिन्ह नष्ट हो जाते या बिगड़ जाते तो कुछ अवश्य ही स्त्री के पुनर्विवाह का अधिकार छीना जाता।

आक्षेपक ने जो विपमता बनलाई है उससे तो स्त्रियों को ही विशेष अधिकार मिलने चाहियें, क्योंकि कर्तव्य और अधिकार ये एक ही सिक्के के दो पृष्ठ (याजू) हैं। इसलिये न्यायोचित्त बान यह है कि जहाँ कर्तव्य अधिक है वहाँ अधिकार भी अधिक है सन्तानोत्पत्ति में स्त्रियों का जितना कर्तव्य है उसका शतांश कर्तव्य भी पुरुषों का नहीं है; इसलिये स्त्रियों को ज़्यादा अधिकार मिलना चाहियें।

स्त्री सम्पत्ति है, इसके खगडन के लिये देखो प्रश्न पहिला समाधान 'ओ'। स्त्री यावज्जीव प्रतिष्ठा करती है और पुरुष भी करता है। खुलासे के लिये देखो प्रश्न पहिला समाधान ए (१-ए)।

अमरकोष और धनल्लयनाममाला के पुनर्भू शब्द का खुलासा '१-त' में देखिये। विवाह आठ प्रकार के है; उनमें विधवाविवाह नहीं है—इसका उत्तर आक्षेप " १-ज " में देखिये।

आक्षेप (छ)—व्यभिचार की तीन श्रेणियाँ ठोक नहीं हैं। रस्खैल के साथ सम्भोग करना पग़लीसेवन की कोटि का ही पाप है। रस्खैल और विधवाविवाह में कुछ भेद नहीं है। परस्त्रीसेवन को व्यभिचार मान लेने से विधवाविवाह भी पाप सिद्ध हो गया; इसलिये सब्यसाची निग्रहस्थान पात्र है।

(विद्यानन्द)

समाधान—व्यभिचार की तीन श्रेणियाँ श्रीलाल जी ने

मानी है। विद्यानन्द नहीं मानते हैं। और, परस्त्रीसेवन में वेश्या-सेवन से अधिक पाप है जबकि रखैल स्त्री के साथ सम्भोग वेश्यासेवन से छोटा पाप है। इसका कारण संकलेश की न्यूनता है। परस्त्रीसेवन में वेश्यासेवन की अपेक्षा इसलिये ज्यादाः सकलेशता है कि उसमें परस्त्री के कुटुम्बियों का तथा पड़ोसियों का भय रहता है, और ज्यादाः मायाचार करना पड़ता है। वेश्यासेवन में ये दोनों बातें कम रहती हैं। रखैल स्त्री में ये दोनों बातें बिलकुल नहीं रहती हैं। व्यभिचार को उन दोनों श्रेणियों से यह श्रेणी बहुत छोटी है, यह बात बिलकुल स्पष्ट है। इस तीसरी श्रेणीको व्यभिचार इसलिये कहा है कि ऐसी स्त्री से पैदा होने वाली सन्तान अपनी सन्तान नहीं कहलाती; और इनका परस्पर सम्यन्ध समाज की अनुमति के बिना ही होता है और समाज की अनुमति के बिना ही छूट जाना है। विधवाविवाह में ये दोष भी नहीं पाये जाते। इससे सन्तान अपनी कहलाती है। बिना समाज की सम्मति के न यह सम्यन्ध होता है न टूटता है। व्यभिचार का इससे कोई ताल्लुक नहीं। विवाह के समय जैसे अन्य कुमारियों कन्या (दुलहिन) कहलाती हैं, उसी प्रकार विवाह के समय विधवा भी कन्या कहलाती है। व्यभिचार की तीन श्रेणियाँ और विधवाविवाह का उनसे बाहर रहना इतना स्पष्ट है कि विशेष कहने की ज़रूरत नहीं है। जब विधवाविवाह परस्त्रीसेवन नहीं है न व परस्त्री-सेवनको व्यभिचार मान लेनेसे व्यभिचार कैसे सिद्ध होगया ? आक्षेपक, यहाँ पर अनिग्रह में निग्रह का प्रयोग करके स्वयं निरनुयोज्यानुयोग निग्रहस्थान में गिर गया है।

आक्षेप (ज)—जहाँ कन्या और वर का विवाहविधि के पूर्व सम्यन्ध हो जाता है वह गान्धर्व-विवाह है। इसमें कन्या के साथ प्रतीचार होता है; इसलिये व्यभिचार श्रेणी से हलका

हैं। कुन्ती का पाण्डु के साथ पहिले गान्धर्वविवाह हो चुका था। बाद में उस अधर्मदोष को दूर करने के लिये नहीं, किन्तु अपनी कुमारी कन्या का विवाह करना माता पिता का धर्म है इन नीति वाक्य को पालने के लिये उनने अपनी कुमारी कन्या कुन्ती का विवाह किया। गान्धर्वविवाह के अधर्म के दोष को दूर करने के लिये उन्हें कुन्ती का विवाह नहीं करना पडा, किन्तु पाण्डु को पात्र चुनना पडा। इसलिये विवाह व्यभिचार-दोष को दूर करने का अव्यर्थ साधन नहीं है। (विद्यानन्द)

समाधान—आक्षेपक ने यहाँ पर बड़ा विचित्र प्रलाप किया है। हमने कहा था कि विवाह के पहिले अगर किसी कुमारी से सम्भोग किया जायगा तो व्यभिचार कहलायगा, अगर विवाह के बाद सम्भोग किया जायगा तो व्यभिचार न कहा जायगा। मतलब यह कि विवाह से व्यभिचार दोष दूर होता है। इस वक्तव्य का उत्तर आक्षेपक से न बना। इसलिये उनने कहा कि विवाह के पहिले किसी कुमारी के साथ संभोग करना व्यभिचार ही नहीं है। तब तो पंडित लोग जिस चाहे कुमारी लडकी के साथ संभोग कर सकते हैं, क्योंकि उनकी दृष्टि में यह व्यभिचार नहीं है। तारीफ़ यह है कि व्यभिचार न मानने पर भी इसे अधर्म मानते हैं। व्यभिचार तो यह है नहीं, बाकी चार पापों में यह शामिल किया नहीं जा सकता, इसलिये अब कौनसा अधर्म कहलाया ? आक्षेपक ने गान्धर्वविवाह के लक्षण में भूल की है। प्रवीचार करना विवाह का अन्यतम फल है, न कि विवाह। गान्धर्व विवाह में वर कन्या एक दूसरे से प्रतिज्ञाबद्ध होजाते हैं, तब प्रवीचार होता है। विवाह के पहिले पाण्डु और कुन्ती का जो संसर्ग हुआ था वह व्यभिचार ही था। अगर वह व्यभिचार न होता तो उस संसर्ग से पैदा होने

वाली सन्तान (कर्ण) छिपाकर नदी में न बहायी जाती । हम कह चुके हैं कि व्यभिचार से जो सन्तान पैदा होती है वह नाजायज कहलाती है और विवाह से जो सन्तान पैदा होती है वह जायज कहलाती है । कर्ण नाजायज सन्तान थे, इसलिये वे बहादिये गये । और इसीलिये पाण्डु कुन्ती का प्रथम संयोग व्यभिचार कहलाया न कि गान्धर्व विवाह । अब हमें देखना चाहिये कि वह कौनसा कारण है जिससे कुन्ती के गर्भ से उत्पन्न कर्ण तो नाजायज कहलाये, किन्तु युद्धिष्ठिर आदि जायज कहलाये, अर्थात् जिस संसर्ग से कर्ण पैदा हुए वह व्यभिचार कहलाया और जिससे युद्धिष्ठिर पैदा हुए वह व्यभिचार न कहलाया । कारण स्पष्ट है कि प्रथम संसर्ग के समय विवाह नहीं हुआ था और द्वितीय संसर्ग के समय विवाह हो गया था । इससे बिलकुल स्पष्ट है कि विवाह से व्यभिचार का दोष दूर होता है । इसलिये विवाह के पहिले किसी विधवा से संसर्ग करना व्यभिचार है और विवाह के बाद (विधवाविवाह होने पर) संसर्ग करना व्यभिचार नहीं है ।

आक्षेपक के कथनानुसार अगर पाण्डु कुन्ती का प्रथम संयोग गान्धर्व-विवाह था तो कर्ण नाजायज सन्तान क्यों माने गये ? उनको छिपाने की कोशिश क्यों की गई ? कृष्णजी ने भी रुक्मणी का हरण करके रेवनक पर्वत के ऊपर उनके साथ गान्धर्व-विवाह किया था, परन्तु रुक्मणीपुत्र प्रद्युम्न तो नहीं छिपाये गये । दूसरी बात यह है कि जब पाण्डु कुन्ती का गान्धर्व-विवाह हो गया था तो उनके माता पिता ने कुन्ती का दूसरी बार विवाह (पुनर्विवाह) क्यों किया ? क्या विवाहिता का विवाह करना भी माता पिता का धर्म है ? और क्या तब भी वह कन्या बनी रही ? यदि हाँ, तो विधवा का विवाह करना

माता पिता या समाज का धर्म क्यों नहीं ? और वह कन्या भी क्यों नहीं ?

आक्षेपक के होशहवास तो यहाँ तक बिगड़े हुए हैं कि एक बच्चा पैदा कर देने के बाद भी कुन्ती को कुमारी कन्या बतला रहे हैं। जब एक बच्चे की माँ कुमारी कन्या हो सकती है तब बेचारी विधवा, कुमारी कन्या नहीं, सिर्फ 'कन्या' क्यों नहीं हो सकती ? कन्या के साथ कुमारी विशेषण लगा कर आक्षेपक ने यह स्वीकार कर लिया है कि कन्या कुमारी भी होती है और अकुमारी (विधवा) भी होती है।

आक्षेप (क)—कुमारी जैसे स्वस्त्री बनायी जा सकती है उस प्रकार विधवा नहीं बनायी जा सकती। क्योंकि कुमारी परस्त्री नहीं है। आप कुमारी को परस्त्री कहने का साहस क्यों कर गये ? वह तो स्त्री भी नहीं है। भावी स्त्री है।

समाधान—कुमारी, स्त्री तो अवश्य है, क्योंकि वह पुरुष अथवा नपुंसक नहीं है। परन्तु आक्षेपक ने स्त्री शब्द का भार्या अर्थ किया है। इसलिये उसी पर विचार किया जाता है। आचार शास्त्रों में ब्रह्मचर्याणुव्रती को कुमारी के साथ सम्भोग करने की मनाई है, इसलिये कुमारी परस्त्री है। अपनी स्त्री के सिवाय अन्य स्त्रियों को परस्त्री कहते हैं; इसलिये भी कुमारी परस्त्री है। कुन्ती को अपनी सतान छिपाना पड़ी; इसलिये भी सिद्ध होता है कि कुमारी परस्त्री है। राज-नियमों के अनुसार भी कुमारी परस्त्री है। कल्पना कर लो, अगर पाण्डु अणुव्रती होते तो विवाह के बिना कुन्ती के साथ सम्भोग करने से उनका अणुव्रत क्या नष्ट न होता ? जैनशास्त्रों के अनुसार उनका अणुव्रत अवश्य नष्ट होता। लेकिन विवाह करके अगर सम्भोग करते तो उनका अणुव्रत नष्ट नहीं होता। क्या इससे यह नहीं मालूम होता कि विवाह के द्वारा परस्त्री,

स्वम्त्री बन गई है। खैर ! अगर आक्षेपक की यही मंशा है कि कुमारी को परम्त्री न माना जाय, क्योंकि वर्तमान में वह किम्बी की स्त्री नहीं है—भावी स्त्री है, तो इसमें भी हमें कोई पेटराज नहीं है। परन्तु ऐसी हालत में विधवा भी परस्त्री न कहला-यगी, क्योंकि वर्तमान में वह किम्बी की स्त्री नहीं है। जिसकी थी वह तो मर गया, इसलिये वह तो भूत-स्त्री है। इसलिये कुमारी के समान वह स्वम्त्री बनाई जा सकती है।

आक्षेप (ज)—विवाह किसी अपेक्षा से व्यभिचार को दूर करने का कारण कहा भी जा सकता है। किन्तु कहा जा सकता है विवाह ही। विधवा सम्बन्ध की विवाह संज्ञा ही नहीं।

समाधान—शास्त्रों में जो विवाह का लक्षण किया गया है वह विधवाविवाह में जाना है। यह बात हम प्रथम प्रश्न में कन्या शब्द का अर्थ करने समय लिख आये हैं। लोक में भी विधवाविवाह शब्द का प्रचार है, इसलिये संज्ञा का प्रश्न निरर्थक है। इस आक्षेप को लिखने की जरूरत ही नहीं थी, परन्तु यह इसलिये लिख दिया है कि आक्षेपक ने यहाँ पर विवाह को व्यभिचार दूर करने का कारण मान लिया है। इसलिये विधवाविवाह व्यभिचार नहीं है।

आक्षेप (ट)—विवाह तो व्यभिचार की ओर रुजू कराने वाला है, अन्यथा भगवान् महावीर को क्या सूझी थी जो उन्होंने ने ब्रह्मचर्यव्रत पाला ?

समाधान—विवाह तो व्यभिचार की ओर रुजू कराने वाला नहीं है, अन्यथा श्रीऋषभदेव आदि तीर्थंकरों को क्या सूझी थी जो विवाह कराया ? सभी तीर्थंकरों को क्या सूझी थी जो ब्रह्मचर्याणुव्रत का उपदेश दिया ? आचार्यों को क्या सूझी थी कि पुराणों को विवाह की घटनाओं से भर दिया और

विवाहविधि के विषय में प्रकरण के प्रकरण लिखे ? विवाह पूर्णब्रह्मचर्य का विरोधी है, ब्रह्मचर्याणुवृत्त का बाधक या व्यभिचार का साधक नहीं है। अगर यह बात मानली जाय तो अकेला विधवाविवाह ही क्या, कुमारी विवाह भी व्यभिचार कहलायगा। अगर व्यभिचार होने पर भी कुमारीविवाह विधेय है तो विधवाविवाह भी विधेय है।

आक्षेप (ठ)—पुरुष इसी भव से मोक्ष जा सकते हैं, पुरुषों के उच्च संस्थान संहनन होते हैं, उनके शिश्न मूँछें होती हैं। स्त्रियों में ये बातें नहीं हैं; इसलिये उन्हें पुरुषों के समान पुनर्विवाह का अधिकार नहीं है। लक्षण, आकृति, स्वभाव, शक्ति की अपेक्षा भी महान् अन्तर है।

समाधान—आजकल के पुरुष न तो मोक्ष जा सकते हैं, न स्त्रियों से अधिक सहनन रख सकते हैं। इसलिये उन्हें भी पुनर्विवाह का अधिकार नहीं होना चाहिये। संस्थान तो स्त्रियों के भी पुरुषों के समान सभी हो सकते हैं (देखो गोस्मटसार कर्मकांड)। पुरुषों के शिश्न मूँछें होती हैं और स्त्रियों के योनि और स्तन होते हैं। आक्षेपक के समान कोई यह भी कह सकता है कि पुरुषों को पुनर्विवाह का अधिकार नहीं है, क्योंकि उनके योनि और स्तन नहीं होते। लिङ्ग और मूँछें ऐसी चीज नहीं हैं जिनके ऊपर पुनर्विवाह की छाप खुदी रहती हो। देवों के और तीर्थकरादिकों के मूँछें नहीं होतीं, फिर भी उनके अधिकार नहीं छिनते। दाढ़ी के बाल और मूँछें तो सौन्दर्य की विघातक और उतने स्थान की मलीनता का कारण हैं। उनसे विशेषाधिकार मिलने का क्या सम्बन्ध ? खैर, विषमता को लेकर स्त्रियों के अधिकार नहीं छीने जा सकते। संसार का प्रत्येक व्यक्ति विषम है। सूक्ष्म विषमता को अलग कर दें तो स्थूल विषमता भी बहुत है। परन्तु विषमता

के कारण अधिकार छीनना अन्याय है । अगर यह नियम बनाया जाय कि जो इतना विद्वान हो उसे इतने विवाह करने का अधिकार है और जो विद्वान नहीं है उसे विवाह का अधिकार नहीं है, तो क्या यह ठीक होगा ? दूसरी बात यह है कि जिस विषय का अधिकार है उसी विषय की समता, विषमता, योग्यता, अयोग्यता का विचार करना चाहिये । किसी के पैर में चोट आ गई है तो बहुत से बहुत वह जूता नहीं पहिनेगा, परन्तु वह कपड़े भी न पहिने, यह कहाँ का न्याय है ? किसी भी अधिकार के विषय में प्रायः चार बातों का विचार किया जाना है । योग्यता, आवश्यकता, सामाजिक लाभ, स्वार्थन्यास । पुनर्विवाह के विषय में भी हम इन्हीं बातों पर विचार करेंगे । स्त्रियों में पुनर्विवाह की योग्यता तो है ही, क्योंकि पुनर्विवाह से भी वे सन्तान पैदा कर सकती हैं । संभोगशक्ति, रजोधर्म तथा गार्हस्थ्यजीवन के अन्य कर्तव्य करने की क्षमता उन में पाई जाती है । आवश्यकता भी है, क्योंकि विधवा हो जाने पर भी उनकी कामवासना जाग्रत रहती है, जिसके सीमित करने के लिये विवाह करने की ज़रूरत है । इसी तरह सन्तान की इच्छा भी रहती है, जिसके लिये विवाह करना चाहिये । वैधव्यजीवन बहुत पराश्रित, आर्थिक कष्ट, शोक, चिन्ता और संकलेशमय तथा निराधिकार होता है, इसलिये भी उन का पुनर्विवाह की आवश्यकता है । कुछ इनीगिनी विधवाओं को छोड़ कर बाकी विधवाओं का जीवन समाज के लिये भार सरीखा होता है । वैधव्यजीवन के भीतर कूँट हो जाने से बहुत से पुरुषों को स्त्रियाँ नहीं मिलती । इसलिये उनका जीवन दुःखमय या पतित हो जाता है । समाज की संरक्षा घटती है । विधवाविवाह से ये समस्याएँ अधिक अंशों में हल हो जाती हैं । इसलिये विधवाविवाह से सामाजिक लाभ

है। स्वार्थत्याग तो ज्यादा है ही, क्योंकि स्त्रियों से वाधर्म का पालन ज्यादा करती हैं। सन्तानोत्पत्ति में स्त्रियों को जितना कष्ट सहना पड़ता है, उसका शतांश भी पुरुषों को नहीं सहना पड़ता। विवाह होते ही स्त्री अपने पितृगृह का त्याग कर देती है। मतलब यह कि चाहे विवाह के विषय में विचार कीजिये, चाहे विवाह के फल के बारे में विचार कीजिये, स्त्रियों का स्वार्थत्याग पुरुषों के स्वार्थत्याग से कई गुणा ज्यादा है। स्त्रियों में पुरुषों से विषमता जरूर है, परन्तु वह विषमता उन बातों में कोई झुट्टि उपस्थित नहीं करती, जो कि पुनर्विवाह के अधिकार के लिये आवश्यक है; बल्कि वह विषमता अधिकार बढ़ाने वाली ही है। क्योंकि पुरुष विधुर हो जाने पर तो किसी तरह गार्हस्थ्यजीवन गौरव के साथ बिता सकता है, साथ ही आर्थिक स्वातन्त्र्य और सुविधा भी रख सकता है, परन्तु विधवा का तो सामाजिक स्थान गिर जाता है और उसका आर्थिक कष्ट बढ़ जाता है। इसलिये विधुरविवाह की अपेक्षा विधवाविवाह की ज्यादा आवश्यकता है। और स्वार्थ-त्याग में स्त्रियाँ ज्यादा हैं ही, इसलिये विधुरों को विवाह का अधिकार भले ही न हो, परन्तु विधवाओं को तो अवश्य होना चाहिये।

आक्षेप (ड)—स्त्री पर्याय निंद्य है। इसलिये उच्चपर्याय (पुरुषपर्याय) प्राप्त करने के लिये त्याग करना चाहिये।

(विद्यानन्द)

समाधान—स्त्रीपर्याय निंद्य है, अथवा अत्याचारी पुरुष समाज ने सहस्राब्दियों के अत्याचारों से उसे निंद्य बना डाला है, इसकी मीमांसा हम विचारशील पाठकों पर छोड़ देते हैं। अगर आक्षेपक की बात मानली जाय तो पुरुषों की अपेक्षा स्त्रियों को पुनर्विवाह की सुविधा ज्यादा मिलना चाहिये, क्यों-

कि पुरुषों को अपनी उच्चता के लिहाज से ज्यादा त्याग करना चाहिये । मुनिपद श्रेष्ठ है और श्रावकपद नीचा । अब कोई कहे कि मुनि उच्च है, इसलिये उन्हें रगड़ीवाजी करने का भी अधिकार है ! गृहस्थ को तो मुनिपद प्राप्त करना है, इसलिये उसे रगड़ीवाजी न करना चाहिये ? क्या उच्चता के नामपर मुनियों को ऐसे अधिकार देना उचित है ? यदि नहीं, तो पुरुषों को भी उच्चता के नाम पर पुनर्विवाह का अधिकार न रखना चाहिये । अथवा स्त्रियों का अधिकार न छीनना चाहिये ।

इसी युक्ति के बल पर हम यह भी कह सकते हैं कि स्त्रियाँ अधिक निर्बल और निःसहाय हैं, इसलिये स्त्रियों को पुरुषों की अपेक्षा ज्यादा सुविधा देना चाहिये ।

आक्षेप (६)—विषय-भोगों की स्वच्छन्दता हरएक को दे दी जाय तो वैराग्य का कारण बहुत ही कम मिला करे । छोटी अवस्था की विधवा का दर्शन होना कर्मवैचित्र्य का सूचक है, इससे उदासीनता आती है । (विद्यानन्द)

ममाधान—पुरुष तो एक साथ या क्रम से हजारों स्त्रियाँ रक्खे, फिर भी वैराग्य के कारणों में कमी न हो और स्त्री के पुनर्विवाह मात्र से वैराग्य के कारण बहुत कम रह जायें—यह तो विचित्र बात है ! क्या संसार में दुःखों की कमी है जो वैराग्य उत्पन्न करने के लिये नये दुःख बनाये जाते हैं ? क्या अनेक तरह की बीमारियाँ देखकर वैराग्य नहीं हो सकता ? फिर चिकित्सा का प्रबन्ध क्यों किया जाता है ? यदि आज जेनियों के वैराग्य के लिये संसार को दुःखी बनाने की जरूरत है तो जैनधर्म में और आसुरीलीलामें क्या अंतर रह जायगा ? यह तो गौड्रध्यान की प्रकृति है । जिनको वैराग्य पैदा करना है उन्हें, संसार वैराग्य के कारणों से भरा पड़ा है । मेघों और बिजलियों की क्षणभंगुरता, दिन रात मृत्यु का दौरा, अनेक

तरह की वीमारियाँ आदि वैराग्य की ओर झुकाने वाली हैं । पुराणों में ऐसे कितने मनुष्यों का उल्लेख है जिन्हें बालविधवाओं को देखकर वैराग्य पैदा हुआ हो ? कर्मवैचित्र्य की सूचना पुण्य और पाप दोनों से मिलती है । विधवा के देखने से जहाँ पाप कर्म की विचित्रता मालूम होती है वहाँ विधवा-विवाह से पुण्य कर्म की विचित्रता मालूम होती है । जिस प्रकार एक स्त्री मर जाने पर पुण्योदयसे दुम्नरी स्त्री मिल जाती है, उसी प्रकार एक पुरुष के मर जाने पर भी पुण्योदय से दूसरा पुरुष मिल जाता है । वैराग्य के लिये बालविधवाओं की स्थिति चाहना ऐसी निर्दयता, क्रूरता और रुढ़ता है कि जिसकी उपमा नहीं मिलती ।

पाँचवाँ प्रश्न

इस प्रश्न का सम्बन्ध विधवाविवाह से बहुत कम है । इस विषयमें हमने लिखा था कि वेश्या और कुशीला विधवा के मायाचार में अन्तर है । कुशीला विधवा का मायाचार बहुत है । हाँ, व्यक्तिगत दृष्टि से किसी के अन्तरङ्ग भावों का निर्णय होना कठिन है । इस विषयमें आक्षेपकों को कोई ज्याद ऐतराज नहीं है, परन्तु 'विरोध तो करना ही चाहिये' यह सोच कर उनसे विरोध किया है ।

आक्षेप (क)—वेश्या, माया-मूर्ति है । व्यभिचार ही उसका कार्य है । वह अहर्निशि माया मूर्ति है । किन्तु यह नियम नहीं है कि कुशीला जन्मभर कुशीला रहे । (विद्यानन्द)

समाधान—यहाँ यह प्रश्न नहीं है कि पाप किसका ज्यादा है ? प्रश्न मायाचार का है । जो कार्य जितना छुपाकर किया जाता है उसमें उतना ही ज्यादा मायाचार है । वेश्या इस कार्य को छुपाकर नहीं करती, जबकि कुशीला को छुपाकर

करना पड़ता है। व्यभिचार के लिये नहीं, किन्तु पैसों के लिये वेश्या कृत्रिम प्रेम करके किसी आदमी के साथ मायाचार करती है जबकि कुशीला विधवा अपने पाप को सुरक्षित रखने के लिये सारी समाज के साथ मायाचार करती है। अपने व्यभिचार को छुपाने के लिये ऐसी नागिन्याँ मुनियों की सेवा सुश्रूषा में आगे आगे रहती है, देव पूजा आदि के कार्यों में अग्रेसर बनती हैं, तप आदि के ढोंग करती हैं जिससे लोग उन्हें धर्मात्मावादी कहें और उनका पापाचार भूले रहें। स्मरण रहे कि व्याघ्र से गोमुख-व्याघ्र भयानक होता है। वेश्या अगर व्याघ्री है तो कुशीला गोमुख-व्याघ्री है। सम्भव है कोई स्त्री जन्मभर कुशीला न रहे। परन्तु यह भी सम्भव है कि कोई स्त्री जन्मभर वेश्या न रहे। जब तक कोई कुशीला या वेश्या है, तभी तक उसकी आत्मा का विचार करना है।

आक्षेप (ख)—प्रश्न में मायाचार की दृष्टि से अन्तर पूछा गया है अतः पाप-कार्य की दृष्टि से अन्तर बनलाना प्रश्न के बाहर का विषय है। (विद्यानन्द)

समाधान—हमने कहा था कि, “जब हम वेश्यासेवन और परस्त्रीसेवन के पाप में अन्तर बतला सकते हैं तब दोनों के मायाचार में भी अन्तर बतला सकने हैं।” इसमें अन्य पाप से मायाचार का पता नहीं लगाया है, परन्तु अन्य पाप के समान मायाचार को भी अपने ज्ञान का विषय बनलाया है। यह भूल तो आक्षेपक ने स्वयं की है। उनसे लिखा है—“व्यभिचार एक पाप-पथ है। उसपर जो जितना आगे बढ़ गया वह उतना ही अधिक सर्व दृष्टि से पापी एवं महामायावी है।’ पाप के अन्तर से माया का अन्तर दिखला कर आक्षेपक स्वयं विषय के बाहर गये हैं।

आक्षेप (ग)—सद्यसाची ने आन्तरिक भावों का निर्णय

कठिन लिया है फिर भी मायाचार की तुलना की है। ये पर-
स्पर विरुद्ध बातें कैसी? मन का हाल तो मनःपर्ययदानी ही
जान सकते हैं। (विद्यानन्द)

समाधान—मनःपर्ययदानी को मन की बात का प्रत्यक्ष
होता, न लेकिन पराजित द्योति तो श्रुतज्ञान से भी हो सकती है।
वचन, आचरण तथा मुखारुति आदि से मानसिक भावों का
अनुमान किया जाता है। आक्षेपकने स्वयं लिखा है कि "किम-
का मायाचार किस समय श्रविक है सो भगवान ही जानें,
परन्तु वेश्या से अधिक कभी कुशीला का मायाचार युक्ति
प्रमाण से सिद्ध नहीं होता।" क्या यह वाक्य लिखते समय
आक्षेपक को मनःपर्ययज्ञान था? यदि नहीं तो भगवान के
ज्ञान की बात उनमें कैसे जानली?

आक्षेप (घ)—कुशीला, पतिव्रता के वेष में पाप नहीं
करती। जहाँ पति पतिव्रत होगा वहाँ तो कुशीलभाव हो ही
नहीं सकते। (विद्यानन्द)

समाधान—आक्षेपक पतिव्रता के वेष और पतिव्रत के
अन्तर को भी न समझ सके। वेश्याएँ भी सीना सावित्री
आदि का पार्ट लेकर पतिव्रता का वेष धारण करती हैं, परन्तु
क्या वे इसी से पतिव्रता होनी है? क्या कुशीलाओं का कोई
जुदा वेष होता है?

आक्षेप (ङ)—कुशीला हज़ार गुप्त पाप रती है,
परन्तु जिन-मार्ग को दूषित नहीं करती। इसलिये विवाहित
विधवा और वेश्या से कुशीला की कक्षा ऊँची कही गई है।

(विद्यानन्द)

समाधान—विवाहितविधवा और वेश्यासे कुशीला की
कक्षा किस शास्त्र में ऊँची कही गई है? जरा प्रमाण दीजिये !

हमने विधवाविवाह को धार्मिक सिद्ध कर दिया है. इसलिये विवाहित विधवा जिनमार्ग दूषित करने वाली नहीं कही जा सकती। अथवा जब तक विधवाविवाह पर यह वादविवाद चल रहा है तब तक विधवाविवाह की धार्मिकता या अधार्मिकता की दुहाई न देना चाहिये। नहीं तो अन्योन्याश्रय आदि दाव आयेगे। इस आक्षेप से यह बात अच्छी तरह सिद्ध होती है कि पण्डिताऊ जैनधर्म के अनुसार कोई स्त्री रगड़ी बनजाय या हजार गुप्त पाप करे तो जिनमार्ग दूषित नहीं होता और छिनाल बनजाय तो भी नहीं होता. नवजात बच्चों के प्राण लेले तो भी नहीं होता, लेकिन अगर वह किसी एक पुरुष के साथ दाम्पत्य वन्धन स्थापित करते तो वेचारे पण्डिताऊ जैनधर्म की मौत ही समझिये। वास्तव में ऐसे जैनधर्म की व्यवस्था पन्थ समझना चाहिये।

आक्षेप (च)—इन्द्रियतृप्ति करने में ही प्रसन्नता मानते हैं तो आप शौक्स चार्वाक हो जाओ ! (विद्यानन्द)

समाधान—रगड़ी बनाने के लिये, हजारों गुप्त पाप करने के लिये धर्मधुरन्धर कहलाकर लोडेशाजी करने के लिये, मृणहत्या करने के लिये अगर कोई चार्वाक नहीं बनता तो विधवाविवाह के लिये चार्वाक बनने की क्या जरूरत है ? यदि जैनधर्म में इन्द्रियतृप्ति को विलकुल स्थान नहीं है तो अविरत नम्यगृष्टि के लिये “एषो इन्द्रियेषु विरटो” अर्थात् ‘अविरत नम्यगृष्टि जीव पाँच इन्द्रिय के विषयों से विरक्त नहीं होता’ क्यों लिखा है ? जैनी लोग कोमल विस्तर पर क्यों सोते हैं ? स्वादिष्ट भोजन क्यों करते हैं ? लडकों बच्चों के होने पर भी विवाह क्यों कराते हैं ? क्या यह इन्द्रिय विषय नहीं है ? अथवा क्या ऐसे सब जैनी चार्वाक हैं ? पुरुष जब दूसरा विवाह करता है तो क्या वैराग्य की भावना के

लिये स्त्री लाता है ? या परिडतों के बेटे त्रिवर्णाचार के अनु-
सार योनि पूजा के लिये लाता है ? क्या यह इन्द्रिय-विषय
नहीं है ? क्या विधवाविवाह में ही अनन्त इन्द्रिय-विषय एक-
त्रित हो गये हैं ? क्या तुम्हारा जैनधर्म यही कहता है कि
पुरुष तो मनमाने भोग भोगें, मनमाने विवाह करें, उससे
वीतरागता को धक्का नहीं लगता, परन्तु विधवाविवाह से
लग जाता है ? इसी को क्या "छोडो छोडो की धुन" कहते हैं ?

आक्षेप (छ)—कुशीला अपने पापों को मार्ग-प्रेम के
कारण छिपाती है । वह भ्रूणहत्या करती है फिर भी
विवाहित विधवा या वेश्या से अच्छी है । (विद्यानन्द)

समाधान—अगर मार्ग-प्रेम होता तो गुप्त पाप क्यों
करती ? भ्रूणहत्याएँ क्यों करती ? क्या इनसे जिनमार्ग दूषित
नहीं होता ? या ये भी जैनमार्ग के अङ्ग हैं ? चोर छिपाकर
धन हरण करता है, यह भी मार्गप्रेम कहलाया । अनेक धर्म-
धुरन्धर लौंडेवाजी करते हैं, परस्त्री सेवन करते हैं, यह भी
मार्गप्रेम का ही फल समझना चाहिये ! मतलब यह कि जो
मनुष्य समाज को जितना अधिक धोखा देकर पाप कर लेता
है वह उतना ही अधिक मार्गप्रेमी कहलाया ! बाहरे मार्ग !
और बाहरे मार्गप्रेमी !

व्यभिचारिणी स्त्री वेश्या क्यों नहीं बनजाती ? इसका
उत्तर यह है कि वेश्याजीवन सिर्फ व्यभिचार से ही नहीं
आजाता । उसके लिये अनेक कलाएँ चाहिये, जिनका कि दुरु-
पयोग किया जा सके अथवा जिन कलाओं के जाल में अनेक
शिकार फँसाए जा सकें । कुछ दुःसाहस भी चाहिये, कुछ
निमित्त भी चाहिये, कुछ स्वावलम्बन और निर्भयता भी
चाहिये । जिनमें ये बातें होती हैं वे वेश्याएँ बन ही जाती
हैं । आज जो भारतवर्ष में लाखों वेश्याएँ पाई जाती हैं

उनमें से आधी से अधिक वेश्याएँ ऐसी हैं जो एक समय कुल-वधुएँ थीं । वे समाज के धर्मद्वैती नरपिशाचों के धक्के खाकर वेश्याएँ बनी हैं । व्यभिचारिणी स्त्री पुनर्विवाह क्यों नहीं करती ? इसका कारण यह है कि पुनर्विवाह तो वह तब करे जब उसमें ब्रह्मचर्याश्रयन की भावना हो, जैनधर्म का सच्चा ज्ञान हो । जो स्त्री नये नये प्यार चाहती हो, उसे पुनर्विवाह कैसे अच्छा लग सकता है ? अथवा वह तैयार भी हो तो जिन धर्मात्माओं ने उसे अपना शिकार बना रक्खा है वे क्या उसका पिंड छोड़ेंगे ? पुनर्विवाह से तो शिकार ही निकल जायगा । स्त्रियों की अज्ञानता और पुरुषों का स्वार्थ ही स्त्रियों को विधवाविवाह के पवित्र मार्ग से हटाकर व्यभिचार की तरफ़ ले जाता है ।

छठा प्रश्न

कुशीला भ्रूणहत्याकारिणी को और कृतकारित अनुमोदना से उसके सहयोगियों को पाप-बन्ध होता है या नहीं ? इसके उत्तरमें हमने कहा था कि होता है और जो लोग विधवा-विवाह का विरोध करके ऐसी परिस्थिति पैदा करते हैं उन को भी पाप का बन्ध होता है । इसके उत्तर में आक्षेपकों ने जो यह लिखा है कि “विधवाविवाह व्यभिचार है, उसमें अकलक-देव प्रणीत लक्षण नहीं जाता, आदि” इसका उत्तर प्रथम प्रश्न के उत्तर में अच्छी तरह दिया जा चुका है ।

आक्षेप (क)—विधवाविवाह के विरोधी व्यभिचार को पाप कहते हैं तो पाप करने वाले चाहे स्त्रियाँ हों चाहे पुरुष, वह सब ही पापी हैं । (श्रीलाल)

समाधान—ऐसी हालत में जब विधवाविवाह पाप है तो विधुरविवाह भी होना चाहिये या दोनों ही न होना

चाहिये। क्योंकि जब पाप है तो 'सर्व ही पापी हैं'। व्यभिचार में तो आप सर्व ही पापी बनलावें और पुनर्विवाह में विधुरविवाह को बर्म बनलावें और विधवाविवाह को पाप, यह कहों का न्याय है ?

आक्षेप (ज)—चोर चोरी करता है। गवर्नमेन्ट दण्ड देती है इसमें गवर्नमेन्ट का क्या अपराध ? (श्रीलाल)

समाधान—गवर्नमेन्ट ने अर्थोपार्जन का अधिकार नहीं छीना है। व्यापार से और नौकरी या भिजा से मनुष्य अपना पेट भर सकता है। गवर्नमेन्ट अगर अर्थोपार्जन के रास्ते रोकदे तो अवश्य ही उसे चोरी का पाप लगेगा। विधवाविवाह के विरोधी, विधवा को पति प्राप्त करने के मार्ग के विरोधी हैं, इसलिये उन्हें व्यभिचार या भ्रूणहत्या का पाप अवश्य लगता है। यदि स्थितिपालक लोग बनलावें कि अमुक उपाय से विधवा पति प्राप्त करले और वह उपाय सुसाध्य हो, फिर भी कोई व्यभिचार करे तो अवश्य स्थितिपालकों को वह पाप न लगेगा। परन्तु जब ये लोग किसी भी तरह से पति प्राप्त नहीं करने देते तो इससे सिद्ध है कि ये लोग भ्रूणहत्या और व्यभिचार के पोषक हैं। अगर कोई सरकार व्यापार न करने दे, नौकरी न करने दे, भोजन न माँगने दे और फिर कहे कि—“तुम चोरी भी मत करो, उपवास करके ही जीवन निकाल दो” तो प्रत्येक आदमी कहेगा कि यह सरकार बदमाश है, इसकी मन्शा चोरी कराने की है। ऐसी ही बदमाश सरकार के समान आजकल की पचायतें तथा स्थितिपालक लोग हैं। इसमें इतनी बात और विचारना चाहिये कि अगर कोई सरकार चोरी की अपेक्षा व्यापारवि करने में ज्यादा दण्ड दे तो उस सरकार की बदमाशी बिल्कुल नंगी हो जायगी। उसी प्रकार स्थितिपालकों की चालाकी भी नंगी हो जाती है,

क्योंकि वे लोग कहते हैं कि व्यभिचार भले ही करलो, परन्तु विधवाविवाह मत करो ! विधवाविवाह करने के पहिले पंडित उदयलाल जी ने एक बुजुर्ग परिडित जी ने कहा था कि—“तुम उसे स्त्री के रूप में यों ही रखलो, उसके साथ विवाह क्यों करते हो ?” आप के सहयोगी विश्वानन्द जी ने पाँचवें प्रश्न के उत्तर में लिखा है कि—“यद्यपि कुशीला ब्रह्महत्या करनी है किन्तु फिर भी जिनमार्ग से भय खाती है। उसमें स्वाभिमान लज्जा है। इसलिये वह विधवाविवाहित या वेश्या से अच्छी है”—स्वयं अब भी स्थितिपालक लोग व्यभिचारपापकता का कलक छिपा सकते हैं ? उस सरकार को क्या कहा जाय जो चोरों की प्रशंसा करती है और व्यापारियों की निन्दा ?

आक्षेप (ग)—यदि किसी को स्त्री नहीं मिलती तो क्या दया धर्म के नाम पर दूसरे दे दें ? विधवाविवाह के प्रचार हो जाने पर भी सभी पुरुषों को स्त्रियाँ न मिल जायेंगी तो क्या स्त्री वाले लोग एक एक घण्टे को स्त्रियाँ दे देंगे ।

समाधान—तुधारकों के धर्मानुसार स्त्रियाँ का देना लेना नहीं बन सकता, क्योंकि स्त्रियाँ सम्पत्ति नहीं हैं । हाँ, स्थितिपालक पण्डितों के मतानुसार घटे दो घटे या महीनों वर्षों के लिये स्त्री दी जासकती है, क्योंकि उनके मतानुसार वह देने लेने की वस्तु है, मोक्ष्य है, सम्पत्ति है । पुरुष की इच्छा के अनुसार नाचने के सिवाय उसका कोई व्यक्तित्व नहीं है । फिर, लोगों का यह कर्तव्य नहीं है कि वे स्त्रियाँ दे दें, परन्तु उनका इतना कर्तव्य अवश्य है कि कोई पुरुष स्त्री प्राप्त करता हो या कोई स्त्री पनि प्राप्त करती हो तो उनके मार्ग में रोड़े न अटकावे । यह कहना कि “विधवा अपने माग्योदय से पतिहीन हुई, कोई क्या करे” मूर्खता और पक्षपात है । माग्यो-

दय से तो विधुर भी बनता है और सभी विपत्तियाँ आती हैं। उनका इलाज किया जाता है। विधुर का दूसरा विवाह किया जाता है। इसी तरह विधवा का भी करना चाहिये। इसका उत्तर हम पहिले भी विस्तार से दे चुके हैं। “पुरुषत्वहीन पुरुषों की सिकारें होंगी” इस आक्षेप के समाधान के लिये देखो “३ घ”।

आक्षेप (घ)—विधवाविवाह के विरोधियों का पापियों की कक्षा में किस आगम युक्तिकर्क के आधार पर आपने घसीट लिया ? (विद्यानन्द)

समाधान—इसका उत्तर ऊपर के (ख) नम्बर में है। उससे सिद्ध है कि कारित और अनुमादन के सम्बन्ध से विधवाविवाह के विरोधी भ्रूणहत्यारे हैं।

आक्षेप (ङ)—परिडत लोग आगम का अवर्णवाद नहीं करना चाहते। वे तो कहते हैं कि परलोक की भी सुध लिया करो।

समाधान—जिन परिडतों के विषय में यह बात कही जा रही है, वे वेचारे अज्ञानमसावृत जीव आगम को समझते ही नहीं। वे तो रुढ़ियों को ही धर्म या आगम समझते हैं और रुढ़ियों के भडाफोड को आगम का अवर्णवाद। परलोक की सुध दिलाने की बात तो विचित्र है। जो लोग खुद तो चार २ पाँच पाँच औरनें हजम कर जाते हैं और बालविधवाओं से कहते हैं कि परलोक की सुध लिया करो ! उन धृष्टों से क्या कहा जाय ? जो खुद तो ठूँस ठूँस कर खाते हैं और दूसरों से कहते हैं कि “भगवान् का नाम लो ? इस शरीर के पोषण में क्या रक्खा है ? यह तो पुद्गल है”—उनकी धृष्टता प्रदर्शनी की वस्तु है। वे इस धृष्टता से उपदेश नहीं देते, आदेश करते हैं, जबर्दस्ती दूसरों को भूखों रखते हैं। क्या यह परलोक की

सुध मित्रियों के लिये ही है ? मर्दों के लिये नहीं ? फिर जैनधर्म ज़रवर्दस्ती त्याग कगाने की वान कहाँ कहता है ? उसका तो कहना है कि “ज्यों ज्यों उपशमन कपाया । त्यों त्यों तिन त्याग बनाया ।’

आशेष (च)—परिडतों के कठोरतापूर्ण शासन और पक्षपातपूर्ण उपदेशों के कारण मित्रियाँ भ्रूणहत्या नहीं करती, परन्तु जो उनके उपदेश से निकल भागती हैं वे व्यभिचारिणियाँ ही यह पाप करती हैं ।

ममाथान—इस बात के निर्णय के लिये एक दृष्टान्त रखना चाहिये । चार विधवाएँ हैं । दो सुधारक और दो स्थितिपालक । एक सुधारक और एक स्थितिपालक विधवा तो पूर्ण ब्रह्मचर्य पाल सकती है और बाकी की एक एक नहीं पाल सकती । पहिली से सुधारक कहते हैं कि ‘बहिन ! अगर तुम पवित्रता के साथ ब्रह्मचर्य पालन करने को तैयार हो तो एक ब्रह्मचारीके समान हम आपकी पूजा करते हैं और अगर तुम नहीं पाल सकती हो तो आजा दो कि हम आपके विवाह का आयोजन कर दें ।’ वह बहिन कहती है कि अभी मैं ब्रह्मचर्य पालन कर सकती हूँ, इसलिए अपना पुनर्विवाह नहीं चाहती । जब मैं अपने मनको वश में न रख सकूँगी तो पुनर्विवाह का विचार प्रगट कर दूँगी । दूसरी बहिनसे यही वान कही जाती है तो वह विवाह के लिये तैयार हो जाती है और उसका विवाह कर दिया जाता है । उसके विवाह को परिडत लोग ठीक नहीं समझते—सुधारक ठीक समझते हैं । परन्तु जब वह बहिन विवाह कर लेती है तो उसे संतान को छिपाने की कोई ज़रूरत नहीं रह जाती जिसमे वह भ्रूणहत्या करे । इस तरह सुधारक पक्ष में तो दोनों तरह की विधवाओं का पूर्ण निर्वाह है । अब स्थितिपालकों में देखिये ! उनका कहना

है कि 'विधवा-विवाह योग्य पाप है, क्योंकि स्त्रियाँ जूँठी थाली के समान हैं। अब वे किसी के काम की नहीं'। दोनों बहनों को यह अपमान चुपचाप सह लेना पड़ता है, जिस में पहिली बहिन तो ब्रह्मचर्य से जीवन बिताती है और दूसरी वैधव्यका ढोंग करती है। उसकी वासनाएँ प्रगट न हो जायें, इसलिये वह विधवा-विवाह वालोंको गालियाँ देती है। इसलिये पंडित लोग उसकी बड़ी प्रशंसा करते हैं। परन्तु वह बेचारी अपनी वासनाओं को दमन नहीं कर पाती, इसलिये व्यभिचारके मार्ग में चली जाती है। फिर गर्भ रह जाता है। अब वह सोचती है कि विधवाविवाहवालों को मैंने आज तक गालियाँ दी हैं, इसलिये जब मेरे बच्चा पैदा होगा तो कोई क्या कहेगा? इसलिये वह गर्भ गिराने की चेष्टा करती है। गिर जाता है तो ठीक, नहीं गिरता है तो वह पैदा होते ही बच्चेको मार डालती है। वह बीच बीच में पुनर्विवाह का विचार करती है, लेकिन परिचितों का यह वक्तव्य याद आजाता है कि "विधवाविवाह से तो जिनमार्ग दूषित होता है लेकिन व्यभिचार या भ्रूणहत्या से जिनमार्ग दूषित नहीं होता", इसलिये वह व्यभिचार और भ्रूणहत्या की तरफ झुक जाती है। सुधारक बहिन को तो ऐसा मौका ही नहीं है जिससे उसे अपना दाम्पत्य छिपाना पड़े और भ्रूणहत्या करना पड़े। उसके अगर सन्तान पैदा होगी तो वह हर्ष मनायगी जबकि स्थितिपालक बहिन हाय २ करेगी और उसकी हत्या करने की तत्कीय सोचेगी। इससे पाठक समझ सकते हैं कि हत्यारा मार्ग कौन है और दया का मार्ग कौन है?

हम यहाँ एक ही बात रखते हैं कि कोई स्त्री विधवा-विवाह और गुप्त व्यभिचार में से किस मार्ग का अवलम्बन करना चाहती है। सुधारक लोग विधवाविवाह की सलाह

देते हैं। अब परिदत्तों से हम पूछते हैं कि उनकी क्या सलाह है ? अगर वे गुप्त व्यभिचार की सलाह देते हैं, तो उसके भीतर भ्रूणहत्या की सलाह भी शामिल है क्योंकि भ्रूणहत्या न करने पर व्यभिचार गुप्त न रह सकगा। इसलिये इस सलाह से परिदत्तों को भ्रूणहत्या का दोगो होना ही पड़ेगा। अगर वे विधवाविवाह की सलाह देते हैं तो भ्रूणहत्या के पाप से बच सकते हैं। यदि वे इस पाप से बचना चाहते हैं तो उन्हें विधवाविवाह का व्यभिचार और भ्रूणहत्या से भी बुरा कहने की बात प्रायश्चित्त के साथ वापिस लेना चाहिये। ऐसी हालत में ये परिदत्त सुधारकों से जुड़े नहीं रह सकते। क्योंकि सुधारक लोग भी व्यभिचार आदि की अपेक्षा विधवाविवाह को अच्छा समझते हैं, पूर्णब्रह्मचर्य से विधवाविवाह को अच्छा नहीं समझते। इस वक्तव्य से निश्चय हो जाता है कि परिदत्त लोग भ्रूणहत्या आदि का प्रचार खुल्लमखुल्ला भले ही न करते हों परन्तु उनके सिद्धान्त ही ऐसे हैं कि जिससे भ्रूणहत्या का समर्थन तो होता ही है साथ ही उसका उत्तेजन भी मिलता है। और यह पाप विधवाविवाह करने वाली बहिनों को नहीं करना पड़ता, बल्कि उन्हें करना पड़ना है जो परिदत्तों के कथनानुसार विधवाविवाह को गालियाँ देती है या उससे दूर रहती हैं।

आक्षेप (३)—आप लिखते हैं कि स्थितिपालकों में सभी भ्रूणहत्या पसन्द नहीं करते परन्तु फीसदी नब्बे करते हैं। इस परस्पर विरोधी वाक्य का क्या मतलब ?

समाधान—इस आक्षेप से आक्षेपक ने अपने भाषा-विज्ञान का ही नहीं, भाषाज्ञान का भी दिवाला निकाल दिया है। पूर्णांश के निषेध में अल्पांश की विधि भी उन्हें परस्पर विरुद्ध मालूम होनी है। अगर कोई कहे कि मेरे पास पूरा रुपया तो नहीं है, चौदह आने है। तो भी आक्षेपक यही

कहेंगे कि जब तुमने रुपये का निषेध कर दिया तो चौदह आन की विधि क्यों करने हो ? क्योंकि चौदह आने ना रुपये के भोतर हो हैं । यह विराध नहीं, विरोध प्रदर्शन की योगी है । 'एक के हाने पर दो नहीं है' (एकसत्त्वेऽपि द्वयं नास्ति) के समान 'दो न हाने पर एक है' की बात भी परस्पर विरुद्ध नहीं है । खेद है कि आक्षेपक का इतना सा भी मायाज्ञान नहीं है ।

आक्षेप (ज)—मछली की अपेक्षा बकरा ग्राह्य है या बकरा की अपेक्षा मछली ? मिष्ठान्तदृष्टि से दोनों ही नहीं ।

(विद्यानन्द)

समाधान—विधवाविवाह और भ्रूणहत्या इन दोनों में समानता नहीं है किन्तु नर-तमता है । और ऐसी नरतमता है जैसी कि विधुरविवाह और नरहत्या में है । इसलिये मछली और बकरे का दृष्टान्त विषम है । जहाँ नरतमता नहीं वहाँ चुनाव नहीं हो सकता । बसहिना और स्थावर हिंसा, अणु-व्रत और महाव्रत के समान व्यभिचार और विधवाविवाह में चुनाव हो सकता है जैसा कि विधुरविवाह और व्यभिचार में होता है ।

आक्षेप (झ)—चाणक्य ने कहा है कि राजा और पण्डित एक ही बार बोलते हैं कन्या एक ही बार दी जाती है । (विद्यानन्द)

समाधान—हमने विधवाविवाह को न्यायोचित कहा है । उसका विरोध करने के लिये ऊपर का नीतिवाक्य उद्धृत किया गया है । आक्षेपक ने भूल से न्याय और नीति का एक ही अर्थ समझ लिया है । असल में नीति शब्द के, न्याय से अतिरिक्त तीन अर्थ हैं । (१) कानून, (२) चाल, ढग, पॉलिसी, (३) रीति विराज । ये तीनों ही बातें न्याय के विरुद्ध भी हो सकती हैं । दक्षिण के एक राज्य में ऐसा कानून

है कि लडका बाप की सम्पत्ति का मालिक नहीं होता। यह कानून है परन्तु न्याय नहीं। प्रजा में फूट डालकर मनमाना शासन करने की पॉलिसी, नीति है, परन्तु यह न्याय नहीं है। इसी तरह "मिलजुल कर पञ्चों में रहिये, प्राण जाँय साँची नहीं कहिये" की नीति है परन्तु यह न्याय नहीं है। योरोप में ड्यूअल का रिवाज था और कहीं कहीं अब भी है, परन्तु यह न्याय नहीं कहा जा सकता, क्योंकि इसमें सबल का ही न्याय कहलाता है। 'जिसको लाठी उसकी भैंस' यह भी एक नीति है परन्तु न्याय नहीं। इसलिये नीतिवाक्य का उद्धरण देकर न्यायोचितता का विरोध करना व्यर्थ है।

दूसरी बात यह है कि चाणक्य ने खुद स्त्रियों के पुनर्विवाह के कानून बनाये हैं जिनका उल्लेख २७ वें प्रश्न में किया गया था। इस लेख में भी आगे किया जायगा। यहाँ सिर्फ एक वाक्य उद्धृत किया जाता है—'कुटुम्बवर्धिलोपे वा सुखावस्थैर्विमुक्ता यथेष्टं विन्देन जीविनार्थम्'। अर्थात् कुटुम्ब की सम्पत्ति का नाश होने पर अथवा समृद्ध वस्तुव्यवस्था से छूड़े जाने पर कोई ली, जीवननिर्वाह के लिये अपनी इच्छा के अनुसार अन्य विवाह कर सकती है। चाणक्यनीति का उल्लेख करने वाला ज़रा इस वाक्य पर भी विचार करे। साथ ही यह भी ख्याल में रखे कि ऐसे ऐसे दर्जनों वाक्य चाणक्य ने लिखे हैं। जब हम दोनों वाक्यों का समन्वय करते हैं तब चाणक्यनीति के श्लोक से पुनर्विवाह का ज़रा भी विरोध नहीं होता। उस श्लोक से इतना ही मालूम होता है कि बाप को चाहिये कि वह अपनी पुत्री एक ही बार देवे। विधवा होने पर या कुटुम्बियों के नाश होने पर देने की ज़रूरत नहीं है। उस समय तक उसे इतना अनुभव हो जाता है कि वह स्वयं अपना पुनर्विवाह कर सकती है। इसलिये पिता को

फिर कौटुम्बिक अधिकार न बनाना चाहिये । अगर चाणक्य-नीति के उस वाक्य का यह अर्थ न होना तो चाणक्य के अन्य वाक्यों से समन्वय ही न हो पाता ।

आक्षेप (ज)—आपने कहा कि 'अगर हम खूब स्वादिष्ट भोजन करें और दूसरों को एक टुकड़ा भी न खाने दें तो उन्हें स्वाद के लिये नहीं तो जुधाशांति के लिये चोरी करनी ही पड़ेगी । और इसका पाप हमें भी लगेगा । इसी तरह भ्रूणहत्या का पाप विधवाविवाह के विरोधियों को लगना है' परन्तु कौन किस को क्या नहीं खाने देता ? कार्तिकेयानुप्रेक्षा में लिखा है कि 'उपकार तथा अपकार शुभाशुभ कर्म ही करे है' । (विद्यानन्द)

समाधान—उपकार अपकार तो कर्म करने हैं परन्तु कर्मों का उदय नोकर्मों के बिना नहीं आता । बाह्यनिमित्तों को नोकर्म कहते हैं (देखो गार्ग्य सार कर्मकाण्ड) । अशुभ कर्मों का नोकर्म बनना पाप है । पशु तो अपने कर्मोदय से भाग जाना है परन्तु कर्मोदय के नोकर्म कृसाई को पाप का बन्ध होता है या नहीं ? विधवा को पापकर्म का उदय से पति नहीं मिलता, परन्तु जो लोग पति नहीं मिलने देने वे तो उसी कृसाई के समान उस पाप कर्म के नोकर्म हैं । यदि कार्तिकेयानुप्रेक्षा का ऐसा ही उपयोग किया जाय तो परिद्धत लोग गुट्ट बंध कर डाका डालना, स्त्रियों के साथ धलात्कार करना आदि का श्रीगणेश कर दें और जब कोई पूछे कि ऐसा क्यों करते हो ? तो कह दें—“हमने क्या किया ? उपकार तथा अपकार तो शुभाशुभ कर्म ही करे है” । इस तरह से राजदण्ड आदि की भी कोई जरूरत नहीं रहेगी क्योंकि “उपकार अपकार शुभाशुभ कर्म ही करे है” । खैर साहब ! ऐसा ही सही । तब तो जिस विधवा का कर्मोदय आयगा उसका पुनर्विवाह

हो जायगा । न आयगा न हो जायगा । इसमें उस दम्पति को तथा सुधारकों को कोसने की क्या जरूरत ? क्योंकि यह सब तो "शुभाशुभ कर्म ही करे है" । बाह रे ! 'करे है' ।

आक्षेप (८)—कर्म की विचित्रता ही तो वैराग्य का कारण है । उन छुथानों पर नरस आना है इसलिये हम उन्हें शान्ति से इस कर्मकृत विधिविडम्बना को सहलेने का उपदेश देने हैं ।" (विद्यानन्द)

समाधान—जी हाँ, और जब यह विधिविडम्बना उपदेशदाताओं के मिर पर आती है तब वे स्वयं कामदेव के आगे नंगे नाचते हैं, मरघट में ही नये विवाह की बातचीत करते हैं ! यह विधिविडम्बना सिर्फ स्त्रियों को सहना चाहिये । न सही जाय तो गुप्त पाप करके ऊपर से सहने का ढोंग करना चाहिये । परन्तु पुरुषों को इसके सहने की जरूरत नहीं । क्योंकि धर्म पुरुषों के लिये नहीं है । वे तो पाप से भी मुक्ति प्राप्त कर सकते हैं । अथवा यहाँ की आदत के अनुसार मुक्ति का भौंटा पकड़ कर उसे बश में कर सकते हैं । उन्हें पाप-पुण्य के विचार की जरूरत क्या है ?

वैराग्य के लिए कर्मविचित्रता की जरूरत है । इसलिये आवश्यक है कि सैकड़ों मनुष्य भूखों मारे जाँय, गरम कड़ाहों में पकाए जाँय, बीमारों की चिकित्सा बन्द कर दी जाय । इस से असुरकुमारों के अवतार परिडतों को और पञ्चों को वैराग्य पैदा होगा । अच्छा हो, ये लोग एक क़साईखाना खोल दें जिस में क़नाई का काम ये स्वयं करें । जब इनकी छुरी छाकर बेचारे दीन पशु चिल्लाएँगे और तड़पेंगे, तब अवश्य ही उनके खून में से वैराग्य का सत्त्व खींचा जासकेगा । अगर किसी जगह विधवाओं की कमी हो तो पुरुषों की हत्या करके विधवाएँ पैदा की जाँय । क्योंकि उनके करुण क्रन्दन और

ऑसुओं में से वैराग्य का दोहन बहुत अच्छा होता है। यह वैराग्य न मालूम कैसा अडियल टट्टू है कि आता ही नहीं है ! इधर जैनसमाज में मुपनखों की इतनी कमी है और जैन समाज के पास इतना धन है कि सूझता ही नहीं कि किसे खिलायें या कैसे खर्च करें !

सातवाँ प्रश्न

इसमें पूछा गया था कि आजकल कितनी विधवाएँ पूर्ण पवित्रता के साथ वैधव्यव्रत पालन कर सकती हैं। इसका उत्तर हमने दिया था कि वृद्धविधवाओं को छोड़कर बाकी विधवाओं में से फी सदी पाँच। यहाँ पूर्णपवित्रता के साथ वैधव्य पालने की बात है। रो धोकर वैराग्य पालन करने वाली तो आधी या आधी से भी कुछ ज्यादा निकल सकती है। आक्षेपकों ने उत्तर का मतलब न समझकर बक-वाद शुरू कर दिया। श्रीलाल जी हमसे पूछते हैं कि :—

आक्षेपक—आप को व्यभिचारिणियों का ज्ञान कहाँ से हुआ ? क्या व्यभिचारियों का कोई अड्डा है जो खबर देता है या गवर्नमेण्ट रिपोर्ट निकलती है ?

समाधान—मालूम होता है आक्षेपक भूगर्भ में से विल-कुल ताज़े निकले हैं। अन्यथा आप किसी भी शहर के किसी भी मोहल्ले में चले जाइये और जरा भी गौर से जाँच कीजिये, आपकी वृद्धि आपको रिपोर्ट देदेगी। इस रिपोर्ट की जाँच का हमने एक अच्छा तरीका बतलाया था—विधुरों की जाँच। स्त्रियों में काम की अधिकता बतलाई जाती है। अगर हम समानता ही मान लें तो विधुरों की कमजोरियों से हम विधवाओं की कमजोरियों का ठीक अनुमान कर सकते हैं। वृद्ध विधुरों को छोड़कर ऐसे कितने विधुर हैं जो पुनर्विवाह की

कोशिश न करते हों ? किसी प्रान्त में या शहर में जाँच करली जाय तो मालूम होगा कि चालीस पैतालिस वर्ष से कम उमर में विधुर होकर अपने पुनर्विवाह की कोशिश न करने वाले विधुर की सदी पाँच से भी कम हैं । जहाँ पर विधुरविवाह के समान विधवाविवाह का भी पूर्ण प्रचार है वहाँ की रिपोर्ट से भी इस बातका समर्थन होगा । क्या ऐसी स्पष्ट जाँच की श्रृष्टि कहने है ?

इस वक्तव्य से विद्यानन्दजी के आक्षेपों का भी उत्तर हो जाता है । हाँ ! उनके बहुत से आक्षेप प्रकरण के बाहर होगये हैं, परन्तु उनका भी उत्तर दिया जाता है जिससे कहने का भी गुंजाइश न रह जावे ।

आक्षेप (ख)—क्या अमध्य में मोक्ष जाने की ताकत नहीं है ? ना केवल प्रानावरण का सद्भाव कैम घटित होगा ? राजवार्तिक देखिये ! (विद्यानन्द)

समाधान—आक्षेपक ने राजवार्तिक गौर से नहीं देखा । राजवार्तिक में लिखा है कि द्रव्यार्थिकनय से तो अमध्य में केवलप्रानादि की शक्ति है, परन्तु पर्यायार्थिकनय से नहीं है । इसलिये द्रव्यार्थिकनय से तो स्त्रियों में व्रंधव्य पालन की तो क्या, केवलप्रानादिक की भी शक्ति कहलायी । ऐसी हालत में तो प्रश्न की काई ज़रूरत ही नहीं रहती । और जय प्रश्न किया गया है तो निश्च है कि पर्यायार्थिकनय की अपेक्षा है, और उस नय से अमध्य में मुक्तियोग्यता नहीं है । जरा राजवार्तिक के इस वाक्य पर भी विचार कंजिये—“सम्य-कत्वादिपर्यायव्यक्तियोंगाहो यः स भव्यः तद्विपरीतोऽभव्यः” अर्थान् जिसमें सम्यकत्वादि की प्रगट करने की योग्यता हो उसे भव्य कहने हैं; उससे विपरीत को अभव्य । मतलब यह है कि प्रकट करने की शक्ति अशक्ति की अपेक्षा से भव्य अभ-

व्य का भेद है। हमने मोक्ष जाने तक की बात कही है, शक्ति रूप में मौजूद रहने की नहीं। खैर, यहाँ इस चर्चा से कुछ मतलब नहीं है। अगर आक्षेपक को इस विषय की विशेषज्ञता का अभिमान है तो वे स्वतन्त्र चर्चा करें। हम उनका समाधान कर देंगे।

आक्षेप (ग)—आजकल भी स्त्रीजाति को पञ्चम गुण स्थान हो सकता है और पुरुषों को सप्तम गुणस्थान। इसलिये अवस्था का बहाना बनाना अधमता से भी अधम है।

समाधान—गुणस्थानों की चर्चा उठाकर आक्षेपक ने अपने पैरों पर आप ही कुल्हाड़ी मारी है। क्या आक्षेपक ने विचार किया है कि मनुष्यों में पञ्चम गुणस्थान के मनुष्य कितने हैं? कुल मनुष्य २६ अङ्क प्रमाण है और पञ्चम गुणस्थानवाले मनुष्यों की संख्या ६ अङ्कप्रमाण। बीस अङ्क ज्यादा है। १६ अङ्क के दस सहस्र होते हैं बीस अङ्क के १०० सहस्र हुए। अर्थात् पाँचवें गुणस्थान के मनुष्यों से कुल मनुष्य सौ सहस्र गुणे हैं। सौ सहस्र मनुष्यों में एक मनुष्य पञ्चम गुणस्थानवर्ती है। इस चर्चा से तो सौ में पाँच तो क्या एक या आधा भी नहीं बैठता! फिर समझ में नहीं आता कि पाँचवें गुणस्थान में जीव होने से दुराचारियों का निषेध कैसे हो गया? अनन्त सिद्धों के होने पर भी उनसे अनन्तगुणे ससारी हैं। असंख्य सम्यग्दृष्टियों के होने पर भी अनन्तानन्त मिथ्यादृष्टि है। इसलिये पाँच सदाचारिणी स्त्रियों के होने से क्या ६५ दुराचारिणी नहीं हो सकती? फिर हमने तो वृद्धाओं को अलग रक्खा है और युवती विधवाओं में भी ६५ को दुराचारिणी नहीं, किन्तु पूर्ण वैधव्य न पालने वाली बतलाया है।

सीतारामजुल आदि सतियों के दृष्टान्त से आक्षेपक की नहीं, किन्तु हमारी बात सिद्ध होती है। सतीत्व के गीत गाने

वाले बतलावें कि आज कितनी स्त्रियाँ अग्नि में बैठकर अपने सनीत्व की परीक्षा दे सकती हैं ? सीता और राजुल आज तो असाधारण हैं ही, परन्तु उस जमाने में भी असाधारण थीं ।

आक्षेपकने ज्योतिःप्रसाद जी आदि का उदाहरण देकर सिद्ध किया है कि विधुर भी ब्रह्मचर्य से रहते हैं । इस सिद्ध करने की धुन में आप अपने असली पक्ष को खो बैठे । अगर ज्योतिःप्रसादजी आदि विधुरों के रहने पर भी फी सदी ६५ विधुर अपने पुनर्विवाह की कोशिश करते हैं अर्थात् निर्दोष वैधुर्य का पालन नहीं कर पाते तो शुद्ध वैधव्य पालन करने वाली अनेक विधवाओं के रहने पर भी फी सदी ६५ विधवाएँ शुद्ध वैधव्य पालन नहीं कर पातीं ।

आक्षेप (घ)—विधुरों के समान विधवाओं के विवाह की आज्ञा कौन दे ? क्या हम छद्मस्य लोग ? शास्त्रों में बहुविवाह का उल्लेख पाया जाता है । शास्त्रकर्ता पुरुष होने से पक्षपाती नहीं कहे जा सकने, क्योंकि न्याय और सिद्धान्त की रचनाएँ गुरुपरम्परा से हैं । यदि उन्हें पुरुषत्व का अभिमान होता तो शूद्रों का पूजनप्रक्षाल, महाव्रत ग्रहण आदि से वंचित क्यों रखते ? यदि ब्राह्मणत्वका पक्षपात बनाया जाय तो उनसे हीनाचारी ब्राह्मण का शूद्रों से भी बुरा क्यों कहा ? इसलिये पक्षपात का इल्जाम लगाना पशुना और दमनीय अविचारता है ।

(विद्यानन्द)

समाधान—हमारे उत्तरमें इस विषयका एक अक्षर भी नहीं है और न घुमा फिगाकर हमने किसी पर पक्षपात का इल्जाम लगाया है । यह दृष्टि का मोते शेर का जगाना है ।

प्रारम्भ में हम यह कह देना चाहते हैं कि आक्षेपकने जैन शास्त्रों की जैसी आज्ञाएँ समझी हैं वैसी नहीं हैं । जैन शास्त्र तो पूर्ण ब्रह्मचर्य की आज्ञा देते हैं, लेकिन जो लोग पूर्ण

ब्रह्मचर्य का पालन नहीं कर सकने उनके लिये कुछ नीची श्रेणी का (विवाह आदि का) उपदेश देते हैं । इन नीची श्रेणियों में किस जमाने के अधिकांश मनुष्य किस श्रेणी का किस रूप में पालन कर सकते हैं इस बात का भी विचार रक्खा जाता है । भारनवर्ष, तिब्बत और वर्तमान योंगोंप की परिस्थितियोंमें बड़ा फर्क है । भारनवर्ष में एक पति, अनेक पत्नियाँ रख सकता है । तिब्बत में एक पत्नी अनेक पति रख सकती है । योंगोंप में पति, अनेक पत्नियाँ नहीं रख सकता, न पत्नी अनेक पति रख सकती है । योंगोंप में अगर एक पत्नी क रहने हुए कोई दूसरी पत्नी से विवाह करले तो वह जेल में भेज दिया जायगा । क्या ऐसी परिस्थिति में आचार्य, योंगोंपियन पुरुषों का बहुविवाहकी आज्ञा देंगे ? जेनाचार्यों की दृष्टिमें भी वहाँ का बहुविवाह अनि-
चार कहलायगा । परन्तु भारत के लिये पुरुषों का बहुविवाह अनिचार ही हागा । तिब्बत के लिये स्त्रियों का बहुविवाह अनि-
चार हागा । नातर्य यह है कि पूर्ण ब्रह्मचर्य से उत्तर कर समाज का नैतिक माध्यम (Medium) जिस श्रेणी का रहता है उसी का आचार्य ब्रह्मचर्याणुव्रत कहते हैं । यही कारण है कि सोमदेव और आशाधरजी ने वेश्यासेवों का भी अणुव्रती मान लिया है । इसमें आश्चर्य की कुछ बात नहीं है क्योंकि यह तो जुदे जुदे समय और जुदे स्थानों के समाज का माध्यम है । इस विषय में इतनी बात ध्यान में रखने की है कि माध्यम चाहे जो कुछ रहा हो परन्तु उनका लक्ष्य पूर्ण ब्रह्मचर्य रहा है । इस-
लिये बहुपत्नीक मनुष्य को उनसे अनिचारी कहा है । देखिये सागारधर्माभूत टीका “यदा तु स्वदाससन्तुष्टो विशिष्टसन्तो-
षाभावात् अन्यत्कलत्र परिणयति तदाऽप्यस्यायमतिचारः स्यात्” अर्थात् विशिष्ट सन्तोष न होने के कारण जो दूसरी स्त्री के साथ विवाह करता है उसको ब्रह्मचर्याणुव्रत में दोष लगना है ।

अमल बान तो यह है कि ब्रह्मचर्याणुव्रत भी एक तरह का परिग्रहपरिमाणुव्रत है- परिग्रह परिमाण में सम्पत्ति तथा अन्य भागोपभाग को वस्तुओं की मर्यादा की जाती है । ब्रह्मचर्य में काम सेवन सम्बन्धी उपभोगसामग्री की मर्यादा की जाती है । परन्तु जिस प्रकार अहिंसा के भीतर चारों व्रत शामिल होने पर भी स्पष्टता के लिये उनका अलग व्याख्यान किया जाता है उसी प्रकार ब्रह्मचर्याणुव्रत में परिग्रह परिमाण व्रत से अलग व्याख्यान किया गया है । परिग्रह परिमाणव्रतमें परिग्रह की मर्यादा की जाती है, परन्तु वह परिग्रह कितना होना चाहिये यह बान प्रत्येक व्यक्ति के द्रव्य क्षेत्रकालभाव पर निर्भर है । मर्यादा याँच लेने पर सम्राट् भी अपरिग्रहाणुव्रती है और मर्यादाशून्य साधारण गिखमगा भी पूर्ण परिग्रही है । ब्रह्मचर्याणुव्रत के लिये आचार्य ने कह दिया कि अपनी काम-वासना को सीमित करा और विवाह को कामवासना की सीमा नियत कर दिया । जो वैवाहिक बन्धन के भीतर रहकर काम-सेवन करता है वह ब्रह्मचर्याणुव्रती है । यह बन्धन कितना ढीला या गाढ़ा हो यह सामाजिक परिस्थिति और वैयक्तिक साधनों के ऊपर निर्भर है । यहाँ पर एक पुरुष का अनेक स्त्रियों के साथ विवाह हो सकता है और विवाह ही मर्यादा है इसलिये वह ब्रह्मचर्याणुव्रती कहलाया । तिथ्यत में एक स्त्री अनेक पुरुषों के साथ एक साथ ही विवाह कर सकती है और विवाह ही मर्यादा है इसलिये वहाँ पर अनेक पति वाली स्त्रियाँ भी अणुब्रह्मचारिणी हैं । अणुब्रह्मचर्य का भंग वहाँ टागा जहाँ अविवाहित के साथ कामादि सेवन किया जायगा । इससे साफ़ मालूम होता है कि अणुव्रत के लिये आचार्य एक अनेक का बन्धन नहीं डालते, वे विवाह का बन्धन डालते हैं । सामाजिक परिस्थिति और साधन सामग्री में जो जितने विवाह कर सकें

उमे वही अणुवृत्त की सीमा है। एक पति या अनेक पति का प्रश्न सामाजिक या राजकीय परिस्थिति का प्रश्न है न कि धार्मिक प्रश्न।

ऊपर, निव्यत का उदाहरण देकर बहुपत्नित्व का उल्लेख कर चुका हूँ। और भी अनेक ज़ाटी छ़ाटी जातियों में यह रिवाज है। अगर ऐतिहासिक दृष्टि से देखा जाय तो एक दिन ससार के अधिकांश देशों में बहुपत्नित्व की प्रथा प्रचलित थी। बात यह है कि माता का महत्व पिता से अधिक है। माता को ही लेकर कुटुम्ब की रचना होती है। इसलिये एक समय मातृवश अर्थात् माता के ही शासन की विधि प्रचलित थी। उस समय बहुपत्निविवाह अर्थात् एक स्त्री के कई पति होने की प्रथा भी शुरू हो गई। एशिया की कुछ प्राचीन जातियों में अब भी इस प्रथा के चिन्ह पाये जाते हैं। कई पतियों में से जो सबसे बलवान और रक्षा करने में समर्थ होता था धीरे धीरे उसका आदर अधिक होने लगा अर्थात् पट्टरानी के समान पट्टपति का रिवाज चला। जो बलवान और पत्नी का ज़्यादा प्यारा होता था वही अच्छी तरह घर में रह पाता था। यही रिवाज अङ्गरेज़ों के हसबैंड Husband शब्द का मूल है। इस शब्द का असली रूप है Hus buandi अर्थात् घर में रहने वाला। सब पतियों में जो पत्नी के साथ घर पर रहता था वही धीरे धीरे गृहपति या हसबैंड कहलाने लगा, और शक्ति होने से धीरे धीरे घर का पूरा आधिपत्य उस के हाथ में आगया। घर की मालिकी के बाद जब किसी पुरुष को जानि की सरदारी मिली तो पुरुषों का शासन शुरू हुआ, और बहुपत्नित्व के स्थान पर बहुपत्नीत्व की प्रथा चल पड़ी। हिन्दू शास्त्रों में द्रौपदी को पाँच पति वाली कहा है और उसे महासती भी माना है। मले ही यह कथा कल्पित

हो परन्तु भारतवर्ष में भी एक समय बहुपतित्व के साथ सती-त्व का निर्वाह होता था, इस बात की सूचक अवश्य है। जैन-समाज में थी कि नहीं, यह जुदा प्रश्न है परन्तु भारतवर्ष में अवश्य थी।

मतलब यह है कि बहुपतित्व और बहुपत्नीत्व की प्रथा सामयिक है। धर्म का उसके साथ कोई सम्बन्ध नहीं। धर्म तो अणुव्रती का अविवाहित के साथ समोग करने की मनाई करता है। विवाहित पुरुष या स्त्री, एक हो या अनेक, धर्म की दृष्टि में अणुव्रतनाशक नहीं हैं। हाँ, धर्म तो मनुष्य को पूर्णब्रह्मचर्य की तरफ झुकाता है इसलिये बहुपत्नीत्व और बहुपतित्व के स्थान में एक पतित्व, और एक पत्नीत्व का अच्छा समझना है और जिसका प्रचार अधिक सम्भव हा उसी पर अधिक जोर देना है। इतना ही नहीं, एक पत्नीत्व के बाद भी वह समोग की शोकथाम करता है। जैसे पर्व के दिन में विषय सेवन मत करो ! ऋतुस्नान दिवस के सिवाय अन्य दिवसों में मत करो ! आदि।

मुनियों के लिये जैसा ब्रह्मचर्य है आर्थिकाओं के लिये भी वैसा है। ब्रह्मचारियों के लिये जैसा है, ब्रह्मचारिणियों के लिये भी वैसा है। बाकी पुरुषों के लिये जैसा है, बाकी स्त्रियों के लिये भी वैसा है। सामयिक परिस्थिति के अनुसार पुरुषों और स्त्रियों ने जिस प्रकार पालन किया आचार्यों ने उसी प्रकार उसका उल्लेख किया। आचार्य तो बहुपत्नीत्व और बहुपतित्व दोनों नहीं चाहते थे। वे तो पूर्णब्रह्मचर्य के पोषक थे। अगर वह न हो सके तो एकपतित्व और एकपत्नीत्व चाहते थे। ज़बरदस्ती से हो या और किसी तरह से हाँ, स्त्रियों में बहुपतित्व की प्रथा जब नहीं थी तब वे उसका उल्लेख करके पीछे बिसकने का मार्ग क्यों बतलाते ? पिछले

जमाने में जब विधवाविवाह की प्रथा न रही या कम हो गई तब इस प्रथा का उल्लेख भी न किया गया। यदि इसी तरह बहुपत्नीत्व की प्रथा नष्ट हो जाती तो आचार्य इस प्रथा का भी उल्लेख न करते। माध्यम जितना ऊँचा होजाय उतना ही अच्छा है। अगर परिस्थितियों ने स्त्रियों का वृहत्तर्यविषयक माध्यम पुरुषों से ऊँचा कर दिया था तो इससे स्त्रियों के अधिकार नहीं छिन जाते। कम से कम धर्म तां उनके अधिकारों में बाधा नहीं डालता। पुरुष समाज का माध्यम तो स्त्री समाज से नीचा है। इसलिये पुरुषों को तो स्त्रियों से कुछ कहने का अधिकार ही नहीं है। अब यहाँ एक प्रश्न यह खड़ा होता है कि विधवाविवाह का प्रचार करके स्त्रियों का वर्तमान माध्यम क्यों गिराया जाता है? इसके कारण निम्नलिखित हैं।

(१) यह माध्यम स्त्रियों के ऊपर जबरदस्ती लादा गया है, और लादने वाले पुरुष हैं जो कि इस, दृष्टि से बहुत गिरे हुए हैं। इसलिये यह त्याग का परिचायक नहीं किन्तु दासता का परिचायक है। इसलिये जब तक पुरुष समाज इस माध्यम पर चलने को तैयार नहीं है तब तक स्त्रियों से जबरदस्ती इस माध्यम का पलवाना अन्याय है, और अन्याय का नाश करना धर्म है।

(२) माध्यम वही रखना चाहिये जिसका पालन सहूलियत के साथ हो सके। प्रतिदिन होने वाली भ्रूणहत्याएँ और प्रति समय होने वाले गुप्त व्यभिचार आदि से पता लगता है कि स्त्रियाँ इस माध्यम में नहीं रह सकतीं।

(३) आर्थिक कष्ट, धोर अपमान, तथा अन्य अनेक आपत्तियों से वैधव्य जीवन में धर्मध्यान क बढ़ते आर्तध्यान की ही प्रचुरता है।

(४) स्त्री और पुरुष के माध्यम में इतनी विषमता है

कि पुरुषसमाज का और स्त्रीसमाज का अधःपतन हो रहा है। इस समय दोनों का माध्यम समान होना चाहिये। इसके लिये पुरुषों को बहुपत्नीत्व की प्रथा का त्याग करने की और स्त्रियों का विधवाविवाह की जरूरत है।

(५) जनसंख्या की दृष्टि से समाज का माध्यम हानिकारी है। भारतवर्ष में स्त्रियों की संख्या कम है, पुरुषों में बहुविवाह होता है, फिर कीसदी १७ स्त्रियाँ असमय में विधवा हो जाती हैं, इसलिये अनेक पुरुषों को, बिना स्त्री के रहना पड़ता है। उनमें से अधिकांश कुमार्गगामी हो जाते हैं। अगर विधवाविवाह का प्रचार हो तो यह कमी पूरी हो सकती है तथा अनेक कुटुम्बों का सर्वनाश होने से भी बचाव हो सकता है।

(६) बहुपत्नित्व और बहुपत्नीत्व की प्रथा, सीमित होने पर इतनी विस्तृत है कि उसमें विषय वासनाओं का तारबब हो सकता है। सामूहिक रूपमें इसका पालन ही नहीं हो सकता इसलिये ये दोनों प्रथाएँ त्याज्य हैं। किन्तु अपत्नित्व और अपत्नीत्व की प्रथा इतनी संकुचित है कि मनुष्य उसमें पैर भी नहीं पसार सकता। और सामूहिक रूपमें इसका पालन भी नहीं हो सकता। इसलिये कुमार और कुमारियों का विवाह कर दिया जाना है। अपत्नित्व की प्रथा से जिस प्रकार कुमारियों की हानि हो सकती है वही हानि विधवाओं की हो रही है इसलिये उनके लिये भी कुमारियों के समान एकपत्नित्व प्रथा की आवश्यकता है।

जब कि बहुपत्नीत्व और बहुपत्नित्व तक ब्रह्मचर्याणुव्रत की सीमा है तब एकपत्नित्वरूप विधवाविवाह की प्रथा, न तो अणुव्रतकी विरोधिनी हो सकती है और न आचार्यों की आज्ञाओंकी आज्ञाके प्रतिकूल हो सकती है। यहाँ पाठक विधवा-

विवाह को बहुपतित्व की प्रथा न समझें । एक साथ अनेक पतियों का रखना बहुपतित्व है । एक की मृत्यु हो जाने पर दूसरा पति रखना एक पतित्व ही है क्योंकि इसमें एक साथ बहुपति नहीं होते ।

पाठक इस लम्बे विवेचन से ऊब तो गये होंगे, परन्तु इससे “विधवाविवाह की आज्ञा कौन दे ?”, “पुराणों में बहु-विवाह का उल्लेख पाया जाता है” आदि आक्षेपों का पूरा समाधान हो जाता है । शास्त्रोंके कथन की अनेकान्तता मालूम हो जाती है । साथ ही ब्रह्मचर्याणुव्रत का रहस्य मालूम हो जाता है । आक्षेपकने पक्षपात के इल्जाम को पशुता और दमनीय अविचारता लिखा है । सैर, जैनधर्म तो इतना उदार है कि उसपर बिना इल्जाम लगाये विधवाविवाह का समर्थन हो जाता है । परन्तु जो लोग जैनशास्त्रों को विधवाविवाह का विरोधी समझते हैं या जैनशास्त्रों के नाम पर घने हुए, जैन धर्म के विरुद्ध कुछ ग्रन्थों को जैनशास्त्र समझते हैं उनसे हम दो दो बातें कर लेना चाहते हैं । ये दो बातें हम अपनी तरफ से नहीं, किन्तु उनके वकील की हैसियत से कहते हैं जिनको आक्षेपकने पशु बतलाया है ।

आक्षेपक का कहना है कि “न्याय और सिद्धान्तकी रचनाएँ गुरु-परम्परा से हैं”, परन्तु उनमें स्वकल्पित विचारों का सम्मिश्रण नहीं हुआ, यह नहीं कहा जा सकता । माणिक्यनदि आदि आचार्योंने प्रमाण को अपूर्वार्थग्राही माना है और धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण । परन्तु आचार्य विद्यानन्दीने गृहीत-मगृहीतं वा स्वार्थं यदि व्यवस्यति, तत्र लोके न शास्त्रेषु विजहाति प्रमाणताम्-कहकर धारावाहिक को अप्रमाण नहीं माना है । ऐसा ही अकलङ्कदेवने लिखा है (देखो श्लोकवार्तिक. लघीयस्त्रय, या न्यायप्रदीप) धर्मशास्त्रमें तो और भी ज्यादा

अन्धेर है । रविपेण कहते हैं कि सीता जनक की पुत्री थी । रामको वनवास मिला था । वे अयोध्या में रहते थे । गुणभट्ट कहते हैं सीता रावण की पुत्री थी । राम को वनवास नहीं मिला था । वे बनारस में रहते थे । दोनों कथानकों के स्थूल सूक्ष्म अंशोंमें पूर्व पश्चिम का सा फरक है । क्या यह गुरुपरम्परा का फल है ? कोई लेखक कहना है कि मैं भगवान महावीर का ही उपदेश कहता हूँ तो क्या इसीसे गुरुपरम्परा सिद्ध होगई ? यदि गुरुपरम्परा सुरक्षित रही तो कथानकों में इतना भेद क्यों ? श्रावकों के मूलगुण कई तरह के क्यों ? क्या इस से यह नहीं मालूम होता है कि अनेक लेखकोंने द्रव्य क्षेत्र कालादि की दृष्टिसे अनेक तरह का कथन किया है । अनेकों ने जैनधर्म विरुद्ध अनेक लोकाचारों को जिनवाणी के नाम से लिख मागा है, जैसे सोमसेन आदि मट्टारकोंने यानिपूजा आदि की घृणित बातें लिखी है । इसीलिये तो मोक्षमार्गप्रकाश में लिखा है कि "कोऊ सत्यार्थ पदनिके समूहरूप जैन शास्त्रनि विषे असत्यार्थपद मिलावै परन्तु जिन शास्त्र क पदनिविषे ता कपाय मिटावने का वा लोकिक कार्य घटावने का प्रयोजन है । और उम पापी ने जो असत्यार्थ पद मिलाये हैं तिनि विषे कपाय पोषने का वा लोकिक कार्य साधने का प्रयोजन है । ऐसे प्रयोजन मिलता नाहीं, तातें परीक्षा करि झानी ठिगावते भी नाहीं, कोई मूर्ख हाँय सोही जैन शास्त्र नाम करि ठिगावै है ।" कहिये ! अगर गुरु परम्परा में ऐसा कचरा या विष न मिल गया होता तो क्यों लिखा जाता कि मूर्ख ही जैन शास्त्र के नाम से ठगाये जाते हैं । तात्पर्य यह है कि गुरु परम्परा क नाम पर बैठे रहना मूर्खता है । जेनी को तो कोई शास्त्र तभी प्रमाण मानना चाहिये जब वह जैन सिद्धान्त से मिलान खाता है । अगर वह मिलान न खावे तो श्रुत-

केवली के नाम से ही क्यों न लिखा गया हो, उसे कचरे में डाल देना चाहिये । धूर्तों की धूर्तता का झिपाना घोर मिथ्यात्व का प्रचार करना है । जैन सिद्धान्तों के विरुद्ध जाने पर भी ऐसे शास्त्रों का मानना घोर मिथ्यात्व की वनजाना है । गुरु परम्परा है कहाँ ? ज्येताम्बर कहते हैं कि हमारे मृग भगवान महावीर कहे हुए हैं । दिगम्बर कहते हैं कि कुन्द कुन्द से लेकर भट्टारकों और अन्य अनेक पौगापन्थियों तक के बनाये हुए ग्रन्थ और भगवान की वाणी है । अब कहिये ! किसकी गुरु परम्परा ठीक है ? यों तो सभी अपने चाप के गीत गाते हैं परन्तु इनसे स ही सत्यासत्य का निर्णय नहीं हो जाता । यहाँ तो गुरुपरम्परा के नाम पर मक्खी हॉकने बैठा न रहना पड़ेगा । समस्त साहित्य की साक्षी लेकर अपनी बुद्धि से जैनधर्म के मूल सिद्धान्त खोजने पड़ेंगे और उन्हीं सिद्धान्तों का कन्नौटी बनाकर स्वर्ण और पीतल की परीक्षा करना पड़ेगी, और धूर्तों तथा पक्षपातियों का भगडाफोड़ करना पड़ेगा । यह कहना कि "प्राचीन लेखकों में पक्षपाती धूर्त नहीं हुए" बिलकुल धांखेबाजी या अज्ञानता है । माना कि बहुत से लेखकों ने आपेक्षिक कथन किया है जैसाकि इसी प्रकरण में ऊपर कहा जा चुका है परन्तु थोड़े बहुत निरे पक्षपाती, उत्सुत्रवादी और कुलजानि मंद के प्रचारक घोर मिथ्यात्व भी हुए हैं । अगर किसी लेखक ने यह लिखा हो कि "पुरुष तो एक साथ हजारों स्त्रियाँ रखने पर भी अणुव्रती हैं परन्तु स्त्री, एक पति के मर जाने पर भी दूसरा पति रखे तो घोर व्यभिचारिणी है उसको पुनर्विवाह का अधिकार ही नहीं है" तो क्या पक्षपात न कहलायगा ? पक्षपात के क्या साँग होते हैं ? यह पुरुषत्व की उन्मत्तता का तांडव नहीं तो क्या है ? पुरुषों ने शूद्र पुरुषों को भी कुचला है, इससे तो

सिर्फ यही मिड होता है कि उनमें पुरुषत्व की उन्मत्तता के साथ द्विजत्व की उन्मत्तता भी थी। "उनने पुरुषों को भी कुचला इसलिये स्त्रियों को नहीं कुचला" यह नहीं कहा जा सकता। मुसलमान आपस में भी लड़ते हैं, क्या इसलिये उनका हिन्दुओं से न लड़ना मिड हो जाना है? कहा जाता है कि "उनने दुर्गाचारी द्विजों को भी तो निन्दा की है, इसलिये वे सिर्फ दुर्गाचार के ही निन्दक हैं"। यदि ऐसा है तो दुर्गाचारी शूद्रों की और दुर्गाचारिणी स्त्रियों को ही निन्दा करना चाहिये। स्त्रीमात्र को और शूद्र मात्र को नीचा क्यों दिखाया जाता है? अमेरिका में अफगाथों लाग दगड पाने है और बंदुन से हथौड़ी नाममात्र के अफगाथ पर इसलिये जला दिये जाते हैं कि वे हथौड़ी हैं, तो क्या यह उचित है? अफगाथियों को दगड देने से क्या निरपराधियों का सताना जायज़ हा जाता है? प्राचीन लेखकों ने अगर दुर्गाचारियों का कुचला है तो सिर्फ इसलिये उनका शूद्रों को और स्त्रियों को कुचलना जायज़ नहीं कहला सकता।

यह पक्षपात पिशाच, उस समय बिलकुल नंगा हो जाता है जब दुर्गाचारी द्विज के अधिकार, सदाचारी शूद्र और सदाचारिणी महिला से उधाटा समझे जाने हैं। दुर्गाचारी द्विज अगर जीन शालकोंको मार मारकर खाजाय तो भी उसके मुनि बनने का और मोक्ष जाने का अधिकार नहीं ख़िन्ता (देखां पद्मपुराण मोक्ष की कथा)। परन्तु शूद्र किन्ता भी सदाचारी क्यों न हों, उसका आत्मविकास किन्ता ही क्यों न हो गया हा वह मुनि भी नहीं बन सकता। भूटा, चांटा, व्यभिचारी और लुब्धा द्विज अगर भगवान की पूजा करे तो कोई हानि नहीं, परन्तु शूद्र आत्मत्यागी या उद्विष्ट त्यागी ही क्यों न हो, वह जिन पूजा करने का अधिकारी

नहीं। क्या सदाचार या चाग्रि की यही प्रशंसा है? क्या इसी का नाम नि पक्षपात है? स्त्री हा या शूद्र हो प्रत्येक जीव को ऊँचा से ऊँचा धर्म पालने का अधिकार है। जो उनके अधिकारों को छीनते हैं वे सिर्फ पक्षपाती ही नहीं डाकु हैं। मनुष्य जानि के दुश्मन हैं। वे चाहे पूर्व पुरुषों के वेप में हों, चाहे आचार्य के वेप में हों, चाहे और किसी रंग में रगे हों, उनका नाम सिर्फ उनके नाम पर धूकने के लिये ही लेना चाहिये।

पाठक देखें कि पक्षपात का दोष लगाना सत्य है या नहीं! हमें यह बकालत इमलिये करनी पड़ी है कि आज बुद्धि और विवेक से काम लेने वालों का अधम पशु कहा जाता है। कौन अधम पशु है, इसका निर्णय पाठक ही करेंगे।

नवमा प्रश्न ।

“विवाह के बिना, कामलालसा के कारण जो संक्लेश परिणाम होते हैं, उन में विवाह होने से कुछ न्यूनता आती है या नहीं?” इस प्रश्न के उत्तर में हमने कहा था कि संक्लेश परिणामों का कम करने के लिये विवाह किया जाता है और इस में बड़ी भारी सफलता मिलती है। हमने सागारधर्मा-मृत और पुरुषार्थसिद्धयुपाय के श्लोकों से अपने पक्ष का समर्थन किया था। आक्षेपक कई जगह तो हमारे भाव को समझ नहीं पाये और बाकी जगह उन से उत्तर नहीं बन पड़ा।

आक्षेप (क)—जब ब्रह्मचर्याश्रम पूर्ण कर युवा १६ वर्ष का होता है तब पितादि उस का विवाह करते हैं। ऐसी अवस्था में न किसी के विवाहक बिना संक्लेश परिणाम होते हैं न कुछ होना है। (श्रीलाल)

समाधान—कामलालसा रूप संक्लेशके बिना किसी का

विवाह करना राजवास्तिक के लक्षण के अनुसार विवाह ही नहीं कहला सकता । जैसे ज्वर न होने पर ज्वर की औषधि देना हानिकारक है, उसी प्रकार काम वासनाके बिना उसका विवाह कर देना हानिकारक है । उस से तो नवीन कामज्वर पैदा हो जायगा । खैर, अगर १६ वर्ष के युवा में कामवासना नहीं है तो क्या २०—३० वर्ष के उस विधुर में भी नहीं है, जा विवाह के लिये अपनी सारी शक्ति लगा रहा है ? विवाह के होजाने पर वह थोड़ी बहुत निश्चिन्तता का अनुभव करता है या नहीं ? वही निश्चिन्तता तो संक्लेश परिणामोंकी न्यूनता है । जिस प्रकार विधुरविवाहसे संक्लेश परिणामों में न्यूनता होती है उस प्रकार विधवाविवाहसे भी संक्लेश परिणामों में न्यूनता होती है, इसलिये विधवाविवाह भी विधेय है ।

आक्षेप (ख)—जिन पुरुषोंके सर्वथा विवाह होने की आशा नहीं है, उन का काम नष्ट जैसा होजाता है । उन की इच्छा भी नहीं होती । जैसे किसी ने आलू खाना छाड़ दिया तो उसका मन आलुओं पर नहीं चलता । रात्रिमें जलत्यागियों को प्यास नहीं लगती । पुनः पुनः काम न सेवन करने से काम नष्ट हो जाता है । जिस विधवा का पुरुषमङ्ग की आशा नहीं होती, उसका मन विकृत नहीं होता ।

समाधान—आक्षेप क्या है, पागल के प्रलाप है । नपुंसक को विवाह और कामभोगकी आशा तो नहीं होती परन्तु उसकी कामवेदना को शास्त्रकारों ने सब से अधिक तीव्र बनलाया है । यदि साधन न मिलने से ब्रह्मचर्य होने लगता तो विधुर और विधवाओं में व्यभिचार क्या होता ? आलू छाड़ देना एक बात है और आलू न मिलना दूसरी बात है । ब्रह्मचर्य एक बात है और दुर्भाग्यवश विधवा या विधुर हो जाना, दूसरी बात है । रात्रि में जलत्यागियों को प्यास नहीं लगती,

इसका कारण यह है कि वे संध्या को ही लोटे दो लोटे पानी गटक जाया करने हे । म्रैर ! विधवा होने से जिनकी कामवासना नष्ट होजावे उनमें विवाह का अनुगम नहीं किया जाता परन्तु जो कामवासना पर विजय प्राप्त नहीं कर सकती है उन्हें अवश्य ही विवाह कर लेना चाहिये ।

आज्ञेप (ग)—काम शान्ति को विवाह का मुख्य उद्देश्य बताना मुख्यता है । शुद्ध सन्तानोत्पत्ति व गृहस्थ धर्म का दानादिकार्य यही मुख्य उद्देश्य है ।अनप्य काम गौण है, मुख्य धर्म ही है । (श्रीलाल)

समाधान—आज्ञेपक यहाँ इतना पागत हांगया है कि उसे काम में और कामवासना की निवृत्ति में कुछ अन्तर ही नहीं मालूम होता । हमने कामवासना की निवृत्ति को मुख्यफल कहा है न कि काम का । और कामवासना की निवृत्ति का धर्मरूप कहा है । धर्म अगर मुख्य फल है तो कामवासना की निवृत्ति ही मुख्य फल कहलायी । इसमें विरोध क्या है ? पुत्रोत्पत्ति आदि को मुख्यफल कहने के पहिले आज्ञेपक अगर हमारे इन शब्दों पर ध्यान देता तो उसे इस तरह निर्गल प्रलाप न करना पड़ता—

‘ मान लीजिये कि किसी मनुष्य में मुनिव्रत धारण करने की पूर्ण योग्यता है । ऐसी हालत में अगर वह किसी आचार्य के पास जावे ता वे उसे मुनि बनने की सलाह देंगे या श्रावक बन कर पुत्रोत्पत्ति की सलाह देंगे’ ?

यह कह कर हमने अमृतचन्द्र आचार्य के तीन श्लोक उद्धृत करके बतलाया था कि ऐसी अवस्था में आचार्य मुनिव्रत का ही उपदेश देंगे । मुनिव्रत धारण करने से बच्चे पैदा नहीं हो सकते, परन्तु कामलालसा की पूर्ण निवृत्ति होती है । इससे मालूम होता है कि जैनधर्म बच्चे पैदा करने पर जोर नहीं

देना, किन्तु कामलालसा की निवृत्ति पर जोर देता है। पूर्ण निवृत्ति में असमर्थ होने पर आंशिक निवृत्ति के लिये विवाह है। उससे सन्तान आदि की भी पूर्ति हो जाती है। परन्तु मुख्य उद्देश्य तो कामवासना की निवृत्ति ही रहा। अमृतचंद्र क पद्योंने यह विषय बिलकुल स्पष्ट कर दिया है। फिर भी आक्षेपक को पद्यों की उपयोगिता समझ में नहीं आती। ठीक है, समझने की अफल भी तो चाहिये।

आक्षेप (घ)—विवाहको गृहस्थाश्रमका मूल कहकर धर्म, अर्थ, काम रूप तो नियत कर दिया, परन्तु इससे आप हाथ थप्पड़ खाती। जब काम गृहस्थाश्रम रूप है तब उस की शान्ति क्यों? काम-शान्ति से तो गृहस्थाश्रम उड़ता है। काम निवृत्तिको धर्म और प्रवृत्तिको काम कहना कैसा? एक विषय में यह कहना क्या? और अर्थ इस का साधक क्या? फल तो विवाह के तीन हैं, उलटा अर्थ साधक क्यों पड़ा? साध्य को साधक बना दिया? (श्रीलाल)

समाधान—यहाँ तो आक्षेपक बिलकुल दृक्कावकका हो गया है। इसलिये हमारे न कहने पर भी उसने काम को गृहस्थाश्रमरूप समझ लिया है। काम की पूर्णरूप से शान्ति हो जाय तो गृहस्थाश्रम उड़ जायगा और मुनिआश्रम आजायगा। अगर काम की निवृत्ति जरा भी न हो तो भी गृहस्थाश्रम उड़ जायगा, क्योंकि ऐसी हालत में वहाँ व्यभिचारादि दोषों का दौरा होता जायगा। अगर काम की आंशिक निवृत्ति हो अर्थात् परदार विषयक काम की निवृत्तिरूप स्वदार सन्तोष हो तो गृहस्थाश्रम बना रहता है। आक्षेपक ऐसा जड़बुद्धि

॥ आक्षेपकने ऐसे ही कटुक और एक वचनात्मक शब्दों का जहाँ नहाँ प्रयोग किया है: इसलिये हमें भी " शठम् प्रति

है कि वह अभी तक यह नहीं समझ पाया है कि कामवासना की आंशिक निवृत्तिका मतलब स्वदारसन्तोष या स्वपनिसन्तोष है। जो लोग स्वदारसन्तोष को विवाह का मुख्य फल नहीं मानते वे जैनधर्म से बिलकुल अनभिज्ञ निरे बुद्धू हैं। वेचारा श्रीलाल, काम निवृत्ति अर्थात् परदार निवृत्ति या परपुरुष-निवृत्तिको धर्म, और स्वदारप्रवृत्तिको काम कहनेमें चकित होता है। बाहरे श्रीलाल के पाण्डित्य ! गृहस्थाश्रम, धर्म अर्थ काम तीनों का साधक है, परन्तु उन तीनोंमें भी परस्पर साध्य साधकता हो सकती है। जैसे—धर्म, अर्थ काम का साधक है, अर्थ, कामका साधक है आदि। खैर, हमारा कहना इतना ही है कि कुमारी विवाह के जो जो फल हैं वे सब विधवा विवाहसे भी मिलते हैं, इसलिये विधवाविवाह भी विधेय है।

आक्षेप (ड)—जो पुरुष विषयों को न छोड़ सके वह गृहस्थधर्म धारण करे। यहाँ विषय शब्द से केवल काम की ही सूझी ! (श्रीलाल)

समाधान—विषय तो पाँचों इन्द्रियों के होते हैं, परन्तु उन सब में यह प्रधान है। क्योंकि इसका जीतना सबसे अधिक कठिन है। जिसने काम को जीत लिया उसे अन्य विषयों को जीतने में कठिनाई नहीं पड़ती। इसलिये काम की मर्यादा करने वाला एक स्वतन्त्र अणुव्रत कहा गया है। अन्य भागोपभोग सामग्रियों के व्रत को तो गुणव्रत या शिष्टाव्रत में डाल दिया है। उसका सातिचार पालन करते हुए भी व्रती रह सकता है, परन्तु ब्रह्मचर्याणुव्रत में अतिचार लगने से व्रत प्रतिमा नष्ट हो जाती है। क्या इससे सब विषयों में काम विषय की प्रधानता नहीं मालूम होती ? ग्रन्थकारों ने इस शास्त्रमाचरेत् ” इस नीति के अनुसार ऐसा ही प्रयोग करना पड़ा है।

—सव्यसाची।

प्रधानता का स्पष्ट उल्लेख किया है 'विषयान्-इष्टकामिन्या-दीन्'—सागरधर्मामृत टीका । क्या इससे काम की प्रधानता नहीं मालूम होती ? विवाह के प्रकरण में तो यह प्रधानता और भी अधिक माननीय है, क्योंकि काम विषय को सीमित करने (आंशिक निवृत्ति) के लिये ही विवाह की आवश्यकता

। रसनेन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय आदि के निषेधों को सीमित करने के लिये विवाह की जरूरत नहीं है । विवाह के बिना अन्य इन्द्रियाँ उच्छृंखल नहीं होंगी, सिर्फ यही इन्द्रिय उच्छृंखल होता है । इसलिये सागरधर्मामृत टीका में परविवाहकरण नाम के अनिचार की व्याख्या में पुत्र पुत्री के विवाह की आवश्यकता बतलाते हुए कहा है कि 'यदि स्वकन्याविवाहा न कार्यते तदा स्वच्छन्दचारिणी स्यात् न तश्च कुलसमयलोक-विरोधः स्यात् विहितविवादानु पतिनियतस्त्रीत्वेन न तथा स्यात् । पय न्यायः पुत्रेऽपि विरूपणीयः' अर्थात् 'अगर अपनी पुत्री का विवाह न किया जायगा तो वह स्वच्छन्दचारिणी हो जायगी, परन्तु विवाह कर देने से वह एक पति में नियत हो जायगी । इसलिये स्वच्छन्दचारिणी न होगी । यही बात पुत्र के लिये भी समझ लेना चाहिये अर्थात् विवाह से वह स्वच्छन्दचारिणी न होगी । यहाँ पुत्र पुत्री के लिये जो बात कही गई है वह विधवा पुत्री के लिये भी लागू है । आक्षेपक में अगर थोड़ी भी अश्ल होगी तो वह इन प्रमाणों से समझ सकेगा कि विवाह का मुख्य उद्देश्य क्या है, और वह विधवाविवाह से भी पूर्ण रूपमें सिद्ध होता है । सागरधर्मामृत के इस उल्लेख से आक्षेप नम्बर 'क' का भी समाधान होता है ।

आक्षेप (च)—समाज की अपेक्षा से सन्तानोत्पत्ति को मुख्य बतलाना भूल है । समाज में १—२ लड़के न हुए न

सही, परन्तु विवाह वाले के न हुए तो उसका तो घर ही चोपट है ।

समाधान—न्याय के गोन गाने वालों की यहाँ पोल खुल गई । उनके ढोंगों का भगडाफोड हो गया । अरे भाई ! घर, गृहिणी को कहते हैं गृहं हि गृहिणीमाहुः—सागार्यमामृत । लडका न होने से न गृहिणी मरेगी, न गृही मरेगा, न दोनों के ब्रह्मचर्याणुवन में बाधा आयगी, न महाव्रत धारण करने का अधिकार छिन जायगा । मनुष्य जीवन के जो वास्तविक उद्देश्य हैं उनका एक भी साधन नष्ट न होगा । क्या इसी का नाम चोपट हो जाना है ? बनावटी धर्म के चेष में गगे हुए ढोंगियों ! क्या यही तुम्हारा जीवन सर्वस्व है ? हाँ, सन्तान के न होने से समाज की हानि है, क्योंकि समाज मोक्ष नहीं जाती न मुनि बनती है । अगर वह मुनि बन जाय तो नष्ट हो जाय । एक एक दो दो मिलकर ही तो समाज है । सन्तान के अभाव में समाज नष्ट हो सकती है, परन्तु सन्तान के अभाव में व्यक्ति तो मोक्ष तक जा सकती है । अब समझो कि सन्तान किसके लिये मुख्य फल कहलाया ? क्या इनने स्पष्ट प्रमाणों के रहते हुए भी तुम्हारा मुख्य गौण का प्रश्न बना हुआ है ?

आक्षेप (छ)—कुमारी और विधवा को स्त्री समान समझकर समान कर्तव्य बनलाना भूल है । माता बहिन वधू सभी स्त्री हैं, परन्तु बहिन माता अभोज्य हैं, वधू भोज्य है ।

(श्रीलाल)

समाधान—भोज्य-भोजक सम्बन्ध की नीच और बर्बर कल्पनाका हम समाधानकर चुके हैं । जो हमारी बहिन है वह हमारे बहिनेउ की बहिन नहीं है । जो हमारी माता है वह हमारे पिता की माता नहीं है । हमारी वधू दूसरे की वधू नहीं है । इसलिये यह भोज्याभोज्यता आपेक्षिक है । सर्वथा

अभोज्यता किसी में नहीं है। बहिन माता आदि ये नातेदारी के शब्द हैं, इसलिये नातेदारी को अपेक्षा से इनकी भोज्याभोज्यता की कल्पना की है। कुमारी और विधवा ये अवस्था-विशेष के शब्द हैं, इसलिये इनकी भोज्याभोज्यता अवस्था के ऊपर निर्भर है। जयन्त कुमारी या विधवा हैं तब तक अभोज्य हैं जब उस कुमारी या विधवा का विवाह हो जायगा तब वह भोज्य होजायगी। भोज्य तो बधू हैं, फिर भले ही वह कुमारी रही हो या विधवा। मातृत्व और भगनीत्व सम्बन्ध जन्म से मरण तक स्थायी हैं। कौमार्य और वैधव्य ऐसे सम्बन्ध नहीं हैं। उनको बदलकर बधू का सम्बन्ध स्थापित किया जाता है। स्त्री होने से ही कोई भोज्य नहीं होजाती, बधू होने से भोज्य होती है। मातृत्व, भगनीत्व अमिट हैं, कौमार्य और वैधव्य अमिट नहीं हैं। इसलिये माता और भगिनी के साथ विवाह नहीं किया जासकता किन्तु कुमारी या विधवा के साथ किया जा सकता है। आक्षेपक के आक्षेप को अगर हम विधुर-विवाह के नियम के लिये लगावें तो आक्षेपक क्या उत्तर देगा ? देखिये—आक्षेप—“कुमार और विधुर को पुरुष समान समझकर समान कर्तव्य बतलाना भूल है। पिता, भाई, पति सभी पुरुष हैं, परन्तु भाई और पिता अभोज्य हैं, पति भोज्य है”। आक्षेपक के पास इसका क्या उत्तर है ? वही उत्तर उसे विधवाओं के लिये लगा लेना चाहिये।

आक्षेप (ज)—विधवाविवाह के पक्षपाती भी अपने घर की विधवाओं के नाम पर मुँह सकोड़ लेते हैं।

समाधान—यह कोई आवश्यक नहीं है कि प्रत्येक विधवा का विवाह जरूर करना चाहिये। अगर कोई विधवा विवाह नहीं करना चाहती तो सुधारक का यह कर्तव्य नहीं है कि वह ज़रूरस्ती विवाह कर दें। ज़रूरस्ती विवाह करने का

रिवाज तो नादिरशाह के अवतार स्थितिपालकों के घर में होता है ।

अगर वास्तव में किसी सुधारक में अपने घर में आवश्यक होने पर भी विधवाविवाह को कार्यरूप में परिणत करने की शक्ति नहीं है तो उसकी यह कमजोरी है । वह नैष्टिक सुधारक नहीं है, सिर्फ पाक्षिक सुधारक है । जिस प्रकार पाक्षिक श्रावकों के होने से नैष्टिक श्रावकों का अभाव नहीं कहा जा सकता और न वे निंदनीय हो सकते हैं, उसी तरह पाक्षिक सुधारकों के होने से नैष्टिक सुधारकों का अभाव नहीं कहा जा सकता और न उनकी निंदा की जा सकती है ।

आक्षेप (क)—विधवाविवाह यूरूपियनों एवं मोहमडनों (मुसलमानों) में भी अनिवार्य नहीं है, क्योंकि यह नीच प्रथा है । (श्रीलाल)

समाधान—यूरोप में तो कुमारी और कुमारों का विवाह भी अनिवार्य नहीं है । फ्रांस में तो इस कौमार्य का रिवाज इतना घट गया है कि वहाँ जनसंख्या घट रही है । दूसरे देशों में भी कौमार्य का काफी रिवाज है । इसलिये विवाह भी एक नीच प्रथा कहलाई । आक्षेपक को अभी कुछ मालूम ही नहीं है । विधवाविवाह अनिवार्य न होने के कई कारण हैं । एक कारण यह है कि विधवा और विधुर होते होते किसी का आधा जीवन निकल जाता है व किसी का तीन चतुर्थांश या इससे भी ज्यादा जीवन निकल जाता है, ऐसे लोगों को इसकी आवश्यकता का कम अनुभव होता है । इसलिये वे लोग विवाह नहीं करते । नीचता के डर से वहाँ विधवाविवाह नहीं रुकने । अगर किसी जगह विधुरविवाह नीच प्रथा नहीं कहलाता और विधवा-विवाह नीच प्रथा कहलाता है तो इससे सिर्फ इतना ही सिद्ध

होता है कि वहाँ के लोग नीचे मिथ्यात्वो, घोर अत्याचारी, महान् पक्षपाती और अत्यन्त मदांश हैं । इन दुर्गुणों का अनुकरण करके जैनियों को ऐसे मदांश पापी क्यों बनना चाहिये ?

आक्षेप (अ)—लॉर्ड घगनों में कृतई विधवाविवाह नहीं होता । विधवाविवाह से उच्च नीच का भेद न रहेगा ।

समाधान—लॉर्ड घगने का मतलब श्रीमन्त घगने से है । लॉर्ड कोई जाति नहीं है । साधारण आदमी भी श्रीमन्त और महर्द्धिक बनकर लॉर्ड बन सकते हैं । इन सब में विधवा विवाह होता है । हाँ साधारण विधवाओं की अपेक्षा लॉर्ड घगने की विधवाएँ कुछ कम संख्या में विवाह करती हैं । यह उच्चता नीचता का प्रश्न नहीं, किन्तु साम्प्रतिक प्रश्न है । लॉर्ड घगने की अपार सम्पत्ति छुड़कर विवाह करना उन्हें उचित नहीं जँचना । जिन्हें जँचना है वे विवाह करा ही लेती है । दक्षिण के डेढ़ लाख जैनियों में, आर्यसमाजियों में, ब्रह्मसमाजियों में, विधवाविवाह होता है परन्तु वे भंगी चमार नहीं कहलाते ।

आक्षेप (ट)—सूरजमान का जीवदया की पुकार मचाकर विधवाविवाह को कर्तव्य बनलाना अनुचित है । जीवदया धर्म है, न कि शरीर दया । मन्दिर बनवाना धर्म है और प्याऊ लगवाने से अर्थ है । अगर कोई व्यभिचारिणी काम-भिन्ना मोंगे तो वह नहीं दी जा सकती । जो दया धर्मवृद्धि का कारण है, वही वास्तविक दया है । (श्रीलाल)

समाधान—वेचारा आक्षेपक दान के भेदों को भी न समझा । उसे जानना चाहिये कि आत्मगुणों की उन्नति को लक्ष्य में लेकर जो दान दिया जाता है वह पात्रदान है, न कि दयादान । दयादान तो शरीर को लक्ष्य में लेकर हो दिया

जाता है. फिर भले ही उससे धर्म किया जाय या न किया जाय । आक्षेपक प्याऊ लगवाने को अधर्म कहता है, परन्तु सागारधर्मासृत में प्याऊ और सत्र को स्थापित करने का उप-देश दिया गया है —

“सत्रमप्यनुकम्प्यानां सृजेदनुजिघृक्षया ।

सत्रमत्रप्रदानस्थानं, अपिशब्दात्प्रपां च” ॥

अर्थात्—दीन प्राणियों के उपकार की इच्छा से सत्र (भोजनशाला जहाँ गरीबों को मुफ्त में भोजन कराया जाता है) और प्याऊ खोलें । दान, गृहस्थों का मुख्य कर्तव्य है । जब आक्षेपक दान के विषय का साधारण ज्ञान भी नहीं रखता तो गृहस्थधर्म कैसे निभाता होगा ? जो गृहस्थ प्यासों को पानी पिलाने में भी अधर्म समझता है वह निर्दय तथा क्रूर जीव जैसी कैसे कहला सकता है ?

व्यभिचारिणी को कामभिज्ञा नहीं दी जा सकती, परन्तु आक्षेपक के मतानुसार व्यभिचारियों को कामभिज्ञा दी जा सकती है, क्योंकि अगर द्वितीय विवाह कराने वाली स्त्री व्यभिचारिणी है, तो द्वितीय विवाह कराने वाला पुरुष भी व्यभिचारी है । क्या पुरुष का दूसरा विवाह धर्मवृद्धि का कारण है ? यदि हाँ, तो स्त्री का दूसरा विवाह भी धर्मवृद्धि का कारण है, जिसकी सिद्धि पहिले विस्तार से की जा चुकी है ।

जो चार चार स्त्रियों को निगलजाने वाले को तो धर्मात्मा समझता हो, किन्तु पुनर्विवाह करने वाली स्त्रियों को व्यभिचारिणी कहता हो, उसकी धृष्टतापूर्ण नीचता का कुछ ठिकाना भी है ! .

आक्षेपक स्वीकार करता है और हम भी कह चुके हैं कि विवाहका लक्ष्य कामशान्ति, स्वदारसन्तोष, स्व-पतिसन्तोष अर्थात् ब्रह्मचर्याणुव्रत है । विवाह कामभिज्ञा नहीं है । क्या

आक्षेपक अपनी बहिन बेटियों के विवाह को कामभिज्ञा समझता है? यदि नहीं, तो विधवाओं के विवाह को काम-भिज्ञा नहीं कह सकते। विधवाओं का विवाह धर्मवृद्धि का कारण है, यह बात हम पहिले सिद्ध कर चुके हैं।

आक्षेप (ठ)—विवाह से कामलालसा घटती है, इस का एक भी प्रमाण नहीं दिया। विवाह होने पर भी काम-लालसा नष्ट नहीं हुई, उल्टो बढ़ी है, जैसे रावणादिक की।

(विद्यानन्द)

समाधान—आवालंगोपाल प्रसिद्ध बातको शास्त्र प्रमाणों की ज़रूरत नहीं होती। फिर भी प्रमाण चाहिये तो आशाधर जी के इन शब्दों पर ध्यान दीजिये कि—अगर पुत्र पुत्री का विवाह न किया जायगा तो वे स्वच्छन्दचारी हो जायेंगे (देखो आक्षेप 'ड')। विवाह से अगर कुलसमयलोकविराधी यह स्वच्छन्दाचार घटता है तो यह क्या कामलालसा का घटना न कहलाया? विवाह होने पर भी अगर किसी की काम-लालसा नष्ट नहीं होती तो इसके लिये हम कह चुके हैं कि उपाय १०० में दस जगह असफल भी होता है। तीर्थङ्करों के उपदेश रहने पर भी अगर अभव्य का उद्धार न हो, सूर्य के रहने पर भी अगर उल्लू को न दिखे तो इसमें तीर्थङ्कर की या सूर्य की उपयोगिता नष्ट नहीं होती है। इसी तरह विवाह के होने पर अगर किसी का दुराचार न रुके तो इससे उसकी उपयोगिता का अभाव नहीं कहा जा सकता। आक्षेपक ने यहाँ व्यभिचार दोष दिखलाकर न्यायनभिज्ञता का परिचय दिया है। इस दृष्टि से तो तीर्थङ्कर और सूर्य की उपयोगिता भी व्यभिचरित कहलाई। आक्षेपक को जानना चाहिये कि कारण के सद्भाव में कार्य के अभाव होने पर व्यभिचार नहीं होता, किन्तु कार्य के सद्भावमें कारण के अभाव होने पर व्यभि-

चार होता है । अग्नि कारण हैं, परन्तु उसके होने पर भी अगर धुआँ न निकले तो अग्नि और धुआँ का कार्य कारणभाव व्यभिचरित नहीं कहलाता । हमने इसी बातके समर्थन में कहा था कि “चिकित्सा करने पर भी लोग मरते हैं, शास्त्री होने पर भी लोग धर्म नहीं समझते” । इस पर आप कहते हैं कि “वह चिकित्सा नहीं, चिकित्साभास है, वह शास्त्री, शास्त्री नहीं है” । बहुत ठीक, हम भी कहते हैं कि जिस विवाह के बाद कामलालसा शान्त नहीं हुई, किन्तु बढी है, वह विवाह नहीं, विवाहभास है । वास्तविक विवाह तो कामलालसा को अवश्य शांत करेगा । इसलिये विधवाविवाह से भी कामलालसा की शांति होती है ।

आक्षेप (ड)—यह कोई नियम नहीं कि विवाहके बिना प्रत्येक व्यक्ति को देखकर पापवासना जागृत हो जाय । वासुपूज्य अकलङ्क आदि के विवाह नहीं हुए । क्या सभी अस-यमी थे ?

समाधान—कामलालसा की आंशिक शांति के लिए विवाह एक औषधि है । वासुपूज्य आदि ब्रह्मचारी थे । उनमें कामलालसा थी ही नहीं, इसलिये उन्हें विवाह की भी ज़रूरत नहीं थी । “अमुक आदमी सख्त बीमार है । अगर उसकी चिकित्सा न होगी तो मरजायगा”—इस के उत्तर में अगर यह कहा जाय कि—बैद्य के पास तो सौ दोसौ आदमी जाते हैं, बाकी क्यों नहीं मरजाते ? तो क्या यह उत्तर ठीक होगा ? अरे भाई ! बीमार को औषधि चाहिये, नीरोगको औषधि नहीं चाहिये । इसी तरह कामलालसा वाले मनुष्य को उस की आंशिक शांति के लिए विवाह की आवश्यकता है, न कि ब्रह्मचारी को । इससे एक बात यह भी सिद्ध होती है कि विवाह का मुख्य उद्देश्य लडके बच्चे नहीं हैं । बालब्रह्मचारियों के

सन्तान नहीं होती, फिर भी वे विवाह नहीं कराते। क्योंकि उन्होंने विवाह का मुख्य उद्देश्य विवाह के बिना ही पूर्ण कर लिया है। मुख्य उद्देश्य की पूर्ति होने पर गौण उद्देश्य की पूर्ति के लिये कार्य नहीं किया जाता।

आक्षेप (६)—कामवासना के शान्त न होने के कारण विधवाविवाहके विरोधी, विधवाविवाहका विरोध नहीं करते, किन्तु उनसे विरोध कराने का कारण है भगवान महावीर का आगम। आप उत्तर दें। आपके प्रमाण हमें जँचे तो हम आप के आन्दोलन में आपका हाथ बटावेंगे।

समाधान—नवमों प्रश्न भगवान के आगम के विचार का नहीं था। उसका विचार तो पहिले प्रश्नों में अच्छी तरह हो गया। इसमें तो यह पूछा गया है कि विवाहसे कामलालसा के परिणामों में न्यूनता आती है या नहीं? यदि आती है तो विधवाविवाह आवश्यक और उचित है। यदि नहीं आती तो विधवाविवाह अनावश्यक है। इसीलिये हमने युक्ति और शास्त्र प्रमाणों से सिद्ध किया है कि विवाह से सत्केशता कमती होती है। युक्ति और तर्क के बलपर हमारे आन्दोलन में वही शामिल होगा जो मत्प्रिय होगा, आत्मोद्धार का इच्छुक होगा, देशसमाज का रक्षक होगा। सव्यसाची, टुके के गुलामों की परवाह नहीं करता। जिस प्रकार प्राचीन सव्यसाची ने कृष्ण का बल पाकर अपने गागडीव धनुष से निकले हुए बाणों से कौरव दल का अवसान किया था उसी प्रकार आधुनिक सव्यसाची भगवान महावीर का बल पाकर अपन ज्ञान गागडीव से निकले हुए तर्करूपी बाणों से स्थितिपालक दल का अवसान करेगा।

आक्षेप (७)—सव्यसाची महादय की दृष्टि में व्यभिचार को रोकने का उपाय विवाहमार्ग को उड़ाना है। आपको

कुछ होश भी है कि आप ऊपर क्या कुछ लिख आये हैं ? पहिले उस जलाकर खाक कर डालो नव दूसरी थान कहना ।

समाधान—हमने कहा था कि "यदि विवाह होने पर भी किन्हीं लोगों की कामवासना शान्त नहीं होती तो इससे विधवाविवाह का निषेध कैसे हो सकता है । फिर तो विवाह मात्र का निषेध होना चाहिये ।" पाठक देखें कि हमारा यह वक्तव्य क्या विवाह मार्ग को उड़ाने का है ? हम तो विधवा-विवाह और कुमारी विवाह दोनों के समर्थक हैं । परन्तु जो लोग जिस कारण से विधवाविवाह अनावश्यक समझते हैं, उन्हें उसी कारण से कुमारीविवाह भी अनावश्यक मानना पड़ेगा । असली बात तो यह है कि अगर किसी जगह विवाह (कुमारीविवाह या विधवाविवाह) का फल न मिले तो क्या विवाहप्रथा उड़ा देना चाहिये ? हमारा कहना है कि नहीं उड़ाना चाहिये । जब कि आक्षेपक का कहना है कि उड़ा देना चाहिये, क्योंकि आक्षेपक ने विधवाविवाह की प्रथा उड़ा देने के लिये उसकी निष्फलता का जिक्र किया है । ऐसी निष्फलता कुमारीविवाह में भी हो सकती है, इसलिये आक्षेपक के कथनानुसार वह प्रथा भी उड़ा देने लायक ठहरी ।

आक्षेप (त)—आदिपुराण, मागारधर्माभृत, प० मेधावी, प० उदयलालजी, शीतलप्रसादजी, दयाचन्द्र गोयलीय आदि ने पुत्रात्पत्ति के लिये ही, विवाह कामभोग का ध्यान किया है, कामवासना की पूर्ति को कामुकता बतलाया है ।

समाधान—कामलालसा की पूर्ति कामुकता भले ही हो परन्तु कामलालसा की निवृत्ति कामुकता नहीं है । स्वयंभोरमण को कामुकता भले ही कहा जाय, परन्तु परस्त्रीत्याग कामुकता नहीं है । यह कामलालसा की निवृत्ति है । हमने शास्त्रप्रमाणों से सिद्ध कर दिया है कि पूर्ण ब्रह्मचर्य पालन करने की अस-

मर्थना में ही गृहस्थ धर्म अङ्गीकार करना चाहिये । अमृतचंद्र जी और आशाधरजी के श्लोक हम लिख चुके हैं । फिर भी आक्षेपक का पूछना है कि प्रमाण बताओ ! खैर, और भी प्रमाण लीजिये ।

सागारधर्मसूत्र के द्वितीय अध्याय का प्रथम श्लोक—
“त्याज्यानजस्र” आदि पहिले ही लिखा जा चुका है । ‘यदि कन्या विवाहो न कार्यते’ आदि उद्धरण आक्षेप (६) में देखो ।

‘विषयसुखोपभोगेनैव चारित्रमोहोदयोद्वेकस्य शुच्य-प्रतीकारत्वात् तद्द्वारेणैव तस्मादवर्त्यात्मानमिव साधर्मिकमपि विषयेभ्यो व्युपरमयेत् । विषयेषु सुखभ्रान्तिकर्माभिमुखपाक-जाम् । द्वित्वात्तदुपगोगेन त्वाजयेत्तान्मवत्परान् ।’

अर्थात्—चारित्रमोह का जब तीव्र उदय होता है तो विषयसुख के उपभोग से ही उसका प्रतीकार (निवृत्ति) हो सकता है, इसलिये उनका उपभोग करके निवृत्ति हाँवे और दूसरे को निवृत्ति करे ।

सुखभ्रान्ति हटाने का यह वक्तव्य विवाह की आवश्यकता के लिये कहा गया है । खैर, और भी ऐसे प्रमाण दिये जा सकते हैं । निवृत्तिमार्गप्रधान जैनधर्ममें निवृत्तिपरक प्रमाणों की कमी नहीं है । यहाँ पर मुख्य बात है समन्वय की, अर्थात् जब विवाह का उद्देश्य कामलालसा की निवृत्ति अर्थात् आंशिक ब्रह्मचर्य है तब पुत्रोत्पत्ति का उल्लेख प्राचीन लेखकों ने क्यों किया ? नासमझ लोगों से तो क्या कहा जाय, परन्तु समझदार समझते हैं कि पुत्रोत्पत्तिका उल्लेख भी कामलालसा की निवृत्ति के लिये है । जैनधर्म प्रथम तो कहता है कि पूर्ण ब्रह्मचर्य पालो । अगर इतना न हो सके तो विवाह करके आंशिक निवृत्ति (परदारनिवृत्ति) करां । परन्तु लक्ष्य तो पूर्ण निवृत्ति है इसलिये धीरे धीरे उसके निवृत्ति-अंश बढ़ाये जाते

हैं और उससे कहा जाना है कि तुम्हें सन्तान के लिये ही सम्भोग करना चाहिये । जब उसका यह वान समझ में आ-जाती है तब वह ऋतुसन्तान के दिन ही काम सेवन करता है । इस तरह प्रति मास २६ दिन उसका ब्रह्मचर्यसे शीतने लगते हैं । आचार्यों ने परदारनिवृत्ति के बाद स्त्री-सम्भोग-निवृत्ति का भी यथासाध्य विधान बनलाया है । इसलिये कहा है “सन्तानार्थमृतावेव” । अर्थात् सन्तान के लिये ऋतुकालमें ही सेवन करे । इससे पाठक समझ गये होंगे कि सन्तान की वान भी कामलालसा की निवृत्ति को बढ़ाने के लिये है ।

आचार्यों ने जहां सन्तान के उत्पादन, लालन, पालन आदि की वानें लिखी हैं उसका प्रयोजन यही है कि “जब तुम आंशिक प्रवृत्ति और आंशिक निवृत्ति के मार्ग में आये हो तो परोपकार आदि गौण उद्देश्यों का भी खयाल रखो, क्योंकि ये कामलालसा की निवृत्ति रूप मुख्य उद्देश को बढ़ाने वाले हैं, साथ ही परोपकार रूप भी है ।” यदि अन्नप्राप्ति का मुख्य उद्देश्य सिद्ध हो गया है तो भी भूसा को प्राप्ति का गौण उद्देश्य भी छोड़ने योग्य नहीं है ।

आक्षेप (थ)—कामलालसा की निवृत्ति तो वेश्यासेवन, परस्त्रीसेवन से भी हो सकती है, फिर विवाह की आवश्यकता ही क्या ?

समाधान—कामलालसाके जिस अंशकी निवृत्ति करना है, वह वेश्यासेवन और परस्त्रीसेवन ही है । इसी कामलालसा से बचने के लिये तो विवाह होता है । इससे विवाह का लक्ष्य आंशिक ब्रह्मचर्य या स्वदारसन्नोप कैसे सिद्ध हो सकता है ?

इससे पाठक समझेंगे कि हमारे कथनानुसार विवाह मजे के लिये नहीं है, परन्तु तीव्र चारित्र मोह के उदय को शांत करने के लिये पेयौषधि के समान कुछ भोग भोगने पड़ते हैं जैसा

कि अमृतचन्द्र आचार्य और आशाधरजी ने कहा है, जो कि हम लिख चुक है ।

स्त्रीपुरुष के अधिकार भेद के विषय में कहा जा चुका है । विधवाविवाह को जहर आदि कहना युक्ति से जीतने पर गालियाँ पर आजाना है ।

आक्षेप (८)—यदि विवाह से ही कामलालसा की निवृत्ति मानली जाय तो ब्रह्मचर्य आदि व्रतों की क्या आवश्यकता है, क्योंकि ब्रह्मचर्य का भी तो काम की निवृत्ति के लिये उपदेश है ?

समाधान—अभी तक आप कामलालसा की निवृत्ति को बुरा समझते थे । इसके समर्थकों को आपने पागल, मोही, नित्यनिगोदिया (निगोदिया), अज्ञानी, रट्टू, नांते आदि लिख मारा था । यहाँ आपने इसे ब्रह्मचर्य का साध्य बना दिया है ।

सैर, कुछ तो ठिकाने पर आए । अब इनका और समझ लीजिये कि विवाह, ब्रह्मचर्य मणुव्रत का मुख्य साधक है । इसलिये विवाह और ब्रह्मचर्यव्रत के लक्ष्य में कोई विरोध नहीं है । ब्रह्मचर्यव्रत अन्तरङ्गसाधक है, विवाह बाह्यसाधक, इस लिये कोई निरर्थक नहीं है । एक साध्य के अनेक साधक होते हैं ।

आक्षेप (९)—जिनकी कामलालसा प्रबल है, वे बिना उपदेश के ही स्वयमेव इस पथ को पकड़ लेनी हैं । फिर आप क्यों अपना अहिन करते हैं ?

समाधान—जिनकी कामलालसा प्रबल है, वे अभी स्वयमेव विधवाविवाह के मार्ग को नहीं पकड़तीं, वे व्यभिचार के मार्ग को पकड़ती हैं । उनकी निवृत्ति के लिये विधवाविवाह के आन्दोलन की जरूरत है । विवाह न किया जावे तो कुमारियाँ भी अपना मार्ग ढूँढ़ लेंगी, लेकिन वह व्यभिचार का मार्ग होगा । इसलिये लोग उनका विवाह कर देने हैं । फल यह

होता है कि व्यभिचार मार्ग बहुत कुछ रुक जाता है। ठीक यही बात विधवाओं के लिये है।

दसवाँ प्रश्न

‘क्या विधवा हो जाने से ही आजन्म ब्रह्मचर्य पालन की शक्ति आजाती है?’ इसके उत्तर में हमने कहा था कि ‘नहीं’। दूसरे आक्षेपक (विद्यानन्द) ने भी हमारी यह बात स्वीकार करली है परन्तु पहिले आक्षेपक कहते हैं कि यह धृष्टता है। इसका मतलब यह निकला कि संसार में जितनी विधवाएँ हुई हैं वे सब व्यभिचारिणी हैं। आक्षेपक की इस मूर्खता के लिये क्या कहा जाय ? प्रत्येक विधवा ब्रह्मचर्य नहीं पाल सकती है—इसका तो यही अर्थ है कि कोई कोई पाल सकती है, जिनके परिणाम चिरकिरूप हों। इसलिये हमने लिखा था कि यह बात परिणामों के ऊपर निर्भर है। परन्तु श्रीलाल, न तो परिणामों की बात नमझा, न उस वाक्य का मतलब। श्रीलाल यह भी कहता है—‘सरागता से मुनि में भ्रष्टता नहीं आती, न पर पुरुष से रमणरूप भाव से विधवा भ्रष्ट होती है।’ हम अपने शब्दों में इसका उत्तर न देकर आक्षेपक के परम सहयोगी प० मन्मथनलाल के वाक्यों में लिखते हैं :—

“सरागता से विधवाएँ शीलभ्रष्ट जरूर कहलायेंगी। मुनि भी सरागता से भ्रष्ट माना जाता है।” अब ये दोनों दोस्त आपस में निबट लें।

दोनों ही आक्षेपकों ने एक ही बात पर विशेष ज़ोर दिया है। “विधवाविवाह अधर्म है; उसको कोई तीसरा मार्ग नहीं है, विधवा का विवाह नहीं हो सकता, उसे विवाह नहीं, कराव या धरेजा कहते हैं। आप के पास क्या युक्ति प्रमाण है ? आप अपनी इच्छा से ही विधवाविवाह का उपदेश क्यों

करने हो ?” आदि । इन सब बातों का उत्तर पहिले अच्छी तरह दिया जा चुका है । अब बारबार उत्तर देने की जरूरत नहीं है ।

हाँ, अब दो आक्षेप रह जाते हैं जिनका उत्तर देना है । इनमें अन्य आक्षेपों का भी समावेश हो जाता है ।

आक्षेप (क)—प्रत्येक मनुष्य में तो शराब के त्यागने की शक्ति का प्रगट होना भी अनिवार्य नहीं है तब क्या शराब पी लेना चाहिये ?

समाधान—विधवाविवाह की जैसी और जितनी उपयोगिता है वैसी यदि शराब की भी हो तो पी लेना चाहिये ।

(१) विधवाविवाह परस्त्रीसेवन या परपुरुषसेवन से बचाता है । इसलिये अणुवन का साधक है । क्या शराब अणुवन का साधक है ?

(२) विधवाविवाह से भ्रूणहत्या रुकती है । क्या शराब से भ्रूण या कोई हत्या रुकती है ?

(३) जैनशास्त्रों में जैसे विधवाविवाह का निषेध नहीं पाया जाता, क्या वैसा शराब का निषेध नहीं पाया जाता ?

(४) पुरुषसमाज अपना पुनर्विवाह करती है और स्त्रियों को नहीं करने देना चाहती । क्या इसी तरह पुरुष समाज शराब पीती है और क्या स्त्रियों को नहीं पीने देना चाहती ?

(५) जिस विधवा के सन्तान न हो और उसे सन्तान की आवश्यकता हो तो उसे विधवाविवाह अनिवार्य है । क्या इसी तरह शराब भी किसी ऐसे कार्य के लिये अनिवार्य है ?

(६) किसी को वैधव्य जीवन में आर्थिक कष्ट है, इसलिये विधवाविवाह करना चाहती है, क्या शराब भी आर्थिक कष्ट को दूर कर सकती है ?

(७) विधवाविवाह से जो सामाजिक और धार्मिक लाभ हमने सिद्ध किये हैं, क्या शराब से भी वे या वैसे लाभ आप सिद्ध कर सकते हैं ?

(८) विधवाएँ जिस तरह हीन दृष्टि से देखी जाती हैं, क्या उसी तरह शराब न पीने वाले देखे जाते हैं ?

यदि मद्यपान में लाभ हों तो जिसमें उसके त्याग करने की शक्ति नहीं है उसको उसका विधान किया जा सकता है, अन्यथा नहीं ।

पूर्ण ब्रह्मचर्य की शक्ति प्रगट न होना विधवाविवाह का एक कारण है । जब तक अन्य कारण न मिलें तब तक विधवाविवाह का विधान नहीं किया जाता है । उसके अन्य कारण मौजूद नहीं हैं इसीलिये उसका विधान किया गया है ।

आक्षेप (ज)—कार्यों की बहुतसी जातियाँ हैं—(१) मुनिधर्मविरुद्ध श्रावकानुरूप (२) गृहस्थविरुद्ध मुनिअनुरूप (३) उभयविरुद्ध (४) उभयअनुरूप । विवाह प्रथम भेद में है ।

समाधान—विधवाविवाह भी विवाह है इसलिये वह मुनिधर्म के विरुद्ध होने पर भी श्रावकानुरूप है । आप विधुर-विवाह को विवाह मानते और विधवाविवाह को विवाह नहीं मानते—यह बिल्कुल पक्षपात और मिथ्यात्व है । हम पहिले विधवाविवाह को विवाह सिद्ध कर चुके हैं ।

बलाढ्य की शिक्षा जैनधर्म की शिक्षा नहीं हो सकती । आचार्यों ने विधवाविवाहका कहीं निषेध नहीं किया । हाँ, धूर्तता और मूर्खता पुराने जमाने में भी थी । सम्भव है आजकल के परिदृष्टों के समान कोई अज्ञानी और धूर्त हुआ हो और उसने जैनधर्म के विरुद्ध, जैनधर्म के नाम पर ही कुछ अंष्ट सट लिख मारा हो । परन्तु ऐसी

कुपुस्तकों को पुराने जमाने का जैनग्रन्थ ही समझना चाहिये । वास्तव में कोई जैन ग्रन्थ विधवाविवाह का विरोधी नहीं हो सकता और न कोई प्रसिद्ध जैनग्रन्थ है ही । नाना तरह की टीकाएँ जो शास्त्रों में पाई जाती हैं वे विशेष वृत्तियों के लिये ही हैं—माधारण अणुवृत्तियों के लिये नहीं ।

वृद्धों को मुनि बनते न देखकर हम में चलमलिन आदि दोष कैसे पैदा होंगे ? इससे तो यही सिद्ध होता है कि जब वृद्ध लोग ब्रह्मचर्य से नहीं रह पाते और उनका ब्रह्मचर्य से न रहना इतना निश्चित है कि भट्टयाहु ने पहिले से ही कह दिया है, तब विधवाएँ ब्रह्मचर्य से कैसे रहेंगी ?

भट्टयाहु श्रुतकेवली ने वृद्धों के मुनि न होने की विशेष बान तो कही, परन्तु विधवाओं के विवाह की विशेष बान न कही, इससे मालूम होता है कि विधवाविवाह प्राचीनकाल से चला आता है । यह कोई ऐसी विशेष और अनुचित बान न थी जिसका कि चन्द्रगुप्त को दुःस्वप्न होता और भट्टयाहु श्रुतकेवली उसका फल कहते । जो चाहे, जैसे चाहे, विचार करले, उसे स्वीकार करना पड़ेगा कि गृहस्थों के लिये जैनधर्म में विधवाविवाह विरोध की परमाणु वरावर भी गुञ्जायश नहीं है ।

इस प्रश्न में यह पूछा गया है कि धर्मविरुद्ध कार्य किसी हालत में (उससे बढ़कर धर्मविरुद्ध कार्य अनिवार्य होने पर) कर्तव्य हो सकता है या नहीं ? इसके उत्तर में हमने कहा था कि हाँ सकता है । यह बात अनेक उदाहरणों से भी समझाई थी । विधवाविवाह व्यभिचार है आदि बातों का उत्तर हम दे चुके हैं ।

आक्षेप (क)—जो कार्य धर्मविरुद्ध है, वह त्रिकाल में भी (कदापि) धर्मानुकूल नहीं हो सकता । पाँच पापों को धर्मानुकूल सिद्ध कीजिये । (श्रीलाल, विद्यानन्द)

समाधान—यदि इस विषय में शास्त्रार्थ की दृष्टि से लिखा जाय तब तो जैसे को नैसा ही उत्तर दिया जासकता है। जैनशास्त्रों में तो किसी अपेक्षा से गधे के सोंग का भी अस्तित्व सिद्ध किया गया है। परन्तु हमें पाठकों की जिज्ञासा का भी खयाल है इसलिये तदनुकूल ही उत्तर दिया जाना है।

पाँच पापों में हिंसा मुख्य है। परन्तु द्रव्य क्षेत्र काल भाव की अपेक्षा से वह धर्मानुकूल अर्थान् कर्तव्य हो जानो है। जैसे—युद्ध में हिंसा हाती है, परन्तु सीना की धर्मरक्षा के लिये रामचन्द्र ने अगणित प्राणियों की हिंसा कराई। अणु-वृत्ती युद्ध में जाते हैं, ऐसा शास्त्रों में स्पष्ट कथन है। शूकरन मुनिको रक्षा करने के लिये सिंह को मार डाला और खुद भी मरा, पुरयवय किया और स्वर्ग गया। मन्दिर बनवाने में तथा अन्य बहुत से परापकार के साम्प्रदायिक कार्यों में हिंसा हानो है परन्तु वह पुरयवय का कारण कही गई है। जिन अमृतचन्द्र आचार्य की दुहाई आक्षेपक ने दी है, वे ही कहते हैं—

अविधायपि हि हिंसा हिंसाफलभाजन भवत्येकः।

कृत्वाप्यपरो हिंसां हिंसाफलभाजन न स्यात् ॥

कस्यापि दिशति हिंसा, हिंसाफलमेकमेव फलकाले।

अन्यस्य सैव हिंसा दिशत्यहिंसाफल विफलम् ॥

हिंसाफलमपरस्य तु ददात्यहिंसा तु परिणामे।

इतरस्य पुनर्हिंसा दिशत्यहिंसाफल नान्यत् ॥

एक आदमी हिंसा न करके भी हिंसाभागी हाना है, दूसरा हिंसा करके भी हिंसाभागी नहीं होता। किसी की हिंसा, हिंसाफल देनी है, किसी की हिंसा, अहिंसाफल देती है। किसी की अहिंसा, हिंसा फल देती है किसी की अहिंसा अहिंसाफल देती है।

क्या इससे यह बात नहीं सिद्ध होनी कि कहीं हिंसा भी

कर्तव्य हो जानी है और कहीं अहिंसा भी अकर्तव्य हो जानी है ? अङ्गछेदन पाप है परन्तु बालकों के कर्णछेद आदि में पाप नहीं माना जाता । किसी मत्ती के पीछे कुछ मदमाश पड़े हों तो उसके सतीत्य की रक्षा के लिये भूठ बोलना या उसे छिपा लेना (चोरी) भी अनुचित नहीं है । परविवाहकरण अणुवन का दूषण है परन्तु अपनी सन्तान का विवाह करना या व्यभिचार की तरफ भुक्ने वालों को विवाह का उपदेश देना दूषण नहीं है । परिग्रह पाप है परन्तु धर्मोपकरणों का रखना पाप नहीं है । इस तरह पाँचा ही पाप अपेक्षा भेद से कर्तव्याकर्तव्य रूप हैं । आक्षेपक एक तरफ तो यह कहते हैं कि धर्मविरुद्ध कार्य त्रिकाल में भी धर्मानुकूल नहीं हो सकता परन्तु दूसरी तरफ, त्रिकाल की ध्यान जाने दीजिये एक ही काल में, कहते हैं कि पुनर्विवाह विधवा के लिये धर्मविरुद्ध है और विधुर के लिये धर्मानुकूल है । क्या यहाँ पर एक ही कार्य द्रव्यादि चतुष्टय में से द्रव्यअपेक्षा विविधरूप नहीं कहा गया है । ये ही लोग कहते हैं कि अपद्रव्य से जिनपूजन धर्म है, परन्तु भगो अगर ऐला करे तो धर्म डूब जायगा । यदि जिनपूजन किसी भी तरह अधर्म नहीं हो सकता तो भंगी के लिये अधर्म क्यों हा जायगा ? मतलब यह है कि द्रव्य क्षेत्र काल भाव की अपेक्षा लेकर एक कार्य को विविधरूप में ये खुद मानते हैं । इसीलिये सप्तम प्रतिमा के नीचे विवाह (मले ही वह विधवाविवाह हो) धर्मानुकूल है । ब्रह्मचर्य प्रतिमा से लेकर वह धर्म-विरुद्ध है ।

आक्षेप (ख)—विवाह क्रिया स्वयं सदा सर्वदा सर्वथा धार्मिक ही है । हाँ ! पात्र अपात्र के भेद से उसे धर्म-विरुद्ध कह दिया जाता है ।

समाधान—जहाँ पात्र (द्रव्य) अपात्र की अपेक्षा है वहाँ सर्वथा शब्द का प्रयोग नहीं होना है। सुधारक यही तो कहने हे कि द्रव्य (पात्र) क्षेत्र काल भाव की अपेक्षा से किसी कार्य की धर्मानुकूलता या धर्मविरुद्धता का निर्णय करना चाहिये। इसलिये एक पात्र के लिये जो धर्मविरुद्ध है दूसरे के लिये वही धर्मानुकूल हो सकता है। ब्रह्मचर्य प्रणिमा धारण करने वाली विधवा का विवाह धर्मविरुद्ध है, अन्य विधवाओं को धर्मानुकूल है। यही तो पात्रादि की अपेक्षा है।

आक्षेप (ग)—सव्यसाची ने विवाह को धर्मानुकूल अर्थात् धार्मिक तो मान लिया। सालभर पहिले तो उसे सामाजिक, सामाजिक चिन्ताने थे।

समाधान—ब्रह्मचर्य प्रणिमा से नीचे कुमार कुमारी और विधवा विधुर के लिये विवाह धर्मानुकूल है—यह मैं सदा से कहता हूँ। परन्तु धर्मानुकूल और धार्मिक एक ही बात नहीं है। व्यापार करना, घूमना, भोजन करना, पेशाब करना आदि कार्य धर्मानुकूल ता है परन्तु धार्मिक नहीं है। धर्म का अङ्ग होना एक बात है और धर्ममार्ग में बाधक न होना दूसरी बात है।

आक्षेप (घ)—बहुत अनर्थ को रोकने के लिये थोड़ा अनर्थ करने की आज्ञा जैनधर्म नहीं देता।

समाधान—मैं पहिले ही लिख चुका हूँ कि एक अनर्थ को रोकने के लिये दूसरा अनर्थ मत करो परन्तु महान अनर्थ रोकने के लिये अल्प अनर्थ कर सकते हो। व्यभिचार अनर्थ रोकने के लिये ही तो विवाह अनर्थ किया जाता है। जिनने प्रवृत्त्यात्मक कार्य है वे सब अनर्थ या पाप के अंश हैं। जब वे कार्य अधिक अनर्थों को रोकने वाले होते हैं तब वे अनर्थ या पाप शब्द से नहीं कहे जाते। परन्तु हैं तो वे पाप

ही । साधारण पाप की तो बात ही क्या है परन्तु अणुव्रत तक पाप कहा जासकता है (अणुव्रत अर्थात् थोड़ा व्रत अर्थात् वाकी पाप) जब अणुव्रत की यह बात है तब श्रीगों की तो बात ही क्या है ? प्राणदण्ड सरोखा कार्य भी जैनसम्राटों ने अधिक अनर्थों को रोकने के लिये किया है । निर्विकल्प अवस्था के पहिले जितने कार्य हैं वे सब बहु अनर्थों को रोकने वाले थोड़े अनर्थ ही हैं । प्रकृत बात यह है कि विधवाविवाह से व्यभिचार आदि अनर्थों का निरोध होना है इसलिये वह ग्राह्य है ।

आक्षेप (ड)—जो पुरय है वह मदा पुरय है । जो पाप है वह मदा पाप है ।

समाधान—तब तो पुनर्विवाह, विधुगों के लिये अगर पुरय है तो विधवाओं के लिये भी पुरय कहलाया ।

आक्षेप (च)—स्वस्त्रीसेवन पाप नहीं, पुरय है । इसी-लिये वह स्वदारसंतोष अणुव्रत कहलाता है ।

समाधान—स्वदारसेवन और स्वदारसंतोष में बड़ा अन्तर है । स्वदारसेवन में अस्वदारनिवृत्ति का भाव है । सेवन में सिर्फ प्रवृत्ति है । स्वदारसंतोष, अणुव्रत की ही होगा । स्वदारसेवन तो अविरत और मिथ्यात्वी भी कर सकता है ।

आक्षेप (छ)—अपेक्षाभेद लगाकर तो आप सिद्धों की अपेक्षा म्नातकों (अहंतां) का भी पापी कहेंगे ।

समाधान—बहुल आदि की अपेक्षा पुलाक आदि पापी कहे जासकते हैं क्योंकि पुलाक आदि में कपाये हैं । कोई जीव तभी पापी कहला सकता है जब कि उसके कपाय हो । कपायरहित जीव पापी नहीं कहलाता । अहंन कपायानीत है ।

आक्षेप (ज)—यदि धर्मविरुद्ध कार्य भी ग्राह्य स्वीकार किये जाय तब त्याज्य कौन से होंगे ?

समाधान—धर्मविरुद्ध कार्य, जिस अपेक्षा से धर्मानु-

कूल सिद्ध होंगे उन्ही अपेक्षा से ग्राह्य हैं । बाकी अपेक्षाओं से अग्राह्य । प्रत्येक पदार्थ के साथ सप्तभगी लगाई जानकती है । अगर नास्तिभंग लगाते समय कोई कहे कि प्रत्येक पदार्थ को यदि नास्तिरूप कहोगे तो अस्तिरूप किसे कहेंगे ? तब इसका उत्तर यही होगा कि अपेक्षान्तर से यही पदार्थ अस्तिरूप भी होगा । इसी प्रकार एक कार्य किसी अपेक्षा से ग्राह्य, किसी अपेक्षा से अग्राह्य है । जो लोग पूर्णब्रह्मचर्य का पालन नहीं कर सकते उनको विधवाविवाह ग्राह्य है । पूर्ण ब्रह्मचारियों को अग्राह्य ।

बारहवाँ प्रश्न

“छोटे छोटे दुश्मुँहे बच्चों का विवाह धर्मविरुद्ध है या नहीं” ? इस प्रश्न के उत्तर में हमने ऐसे विवाह को धर्मविरुद्ध कहा था, क्योंकि उसमें विवाह का लक्षण नहीं जाना । जब वह विवाह ही नहीं तो उससे पैदा हुई सन्तान कर्ण के समान नाजायज कहलाई । इसलिये ऐसे नाममात्र के विवाह के हो जाने पर भी वास्तविक विवाह की आवश्यकता है ।

आक्षेप (क)—भद्रबाहुसंहितामें लिखा है कि कन्या १२ की और वर सोलह वर्ष का होना चाहिये । इससे कम और अधिक विकार है । (श्रीलाल)

समाधान—भद्रबाहु श्रुतकेवली थे । दिगम्बर सम्प्रदाय में उनका बनाया हुआ कोई ग्रन्थ नहीं है । उनके दो हजार वर्ष बाद एक अज्ञानी धूर्त ने उनके नाम से एक जाली ग्रन्थ बनाया और उसपर भद्रबाहु की छाप लगादी । तैर, पुराणों में शायद ही कोई विवाह १२ वर्ष की उमर में किया हुआ मिलेगा । धर्मशास्त्र तो यह कहता है कि जितनी अधिक उमर तक ब्रह्मचर्य रहे उतना ही अच्छा । दूसरी बात यह है कि ठीक

चारह वर्ष पूरे होने का नियम पल नहीं सकता । ये परिणित लोग शारदा विल के विरोध में कहा करते हैं कि १४ वर्ष की उमर रखी जायगी ता साइन न मिलने से १७ वर्ष की उमर होजायगी । परन्तु चारह वर्षके नियमके अनुसार भी तो साइन न मिलने पर १५ वर्षकी उमर होजायगी । पुरुषों के लिये १६ वर्ष से ज्यादा उमर में विवाह न करने का विधान किया जाय तो विधुर विवाह और बहुविवाह बन्द ही हाजायें, जिसके कि ये परिणित हिमायती हैं ।

आक्षेप (ज)—बालविवाह को धर्मविरुद्ध और नाजायज कगार देने से स्त्रियाँ छीनी जायेंगी (श्रीलाल)

समाधान—स्त्रियाँ छीनी न जायेंगी परन्तु उन दोनों का फिर सच्चा विवाह करना पड़ेगा । इससे कोई नाजायज विवाह (बालविवाह) के लिये आयोजन न करेगा ।

आक्षेप (ग)—अगर भूल से माता पिता ने बालविवाह कर दिया तो वह टूट नहीं सकता । भूल से विष दे दिया जाय तो भी मरना पड़ेगा, धन चोरी चला जाय तो वह गया ही कहलायगा (श्रीलाल)

समाधान—विष देने पर चिकित्सा के ढांग उसे हटाने की चेष्टा की जाती है । चोरी होने पर चोर को दण्ड देने की और माल बरामद करने की कोशिश की जाती है । बालविवाह हो जाने पर फिर विवाह करना माता चोरी का माल बरामद करना है । आक्षेपक के उदाहरण हमारा ही पक्ष समर्थन करते हैं ।

आक्षेप (घ)—गांधर्व विवाह का उदाहरण यहां लागू नहीं होता क्योंकि यहाँ ब्राह्मविवाह का प्रकरण है । (श्रीलाल)

समाधान—हमने कहा था कि विवाह में किसी खास विधिकी आवश्यकता नहीं । गांधर्व विवाह में शास्त्रीय विधि

नहीं है फिर भी वह विवाह है । इस दोष का निवारण आक्षेपक न कर सका तो कहता है कि यह ब्राह्मविवाह का प्रकरण है । परन्तु हमारा कहना यह है कि ब्राह्मविवाह के अतिरिक्त यात्री विवाह, आक्षेपक के मतानुसार विवाह है कि नहीं ? यदि वे विवाह है और उनमें किसी खास विधि की आवश्यकता नहीं है तो हमारा यह वक्तव्य निन्द्य हो जाता है कि विवाह में किसी खास विधि की आवश्यकता नहीं है ।

आक्षेप (ड)—छोटी आयुवाली विवाहिता स्त्री से उत्पन्न सन्तान को कर्ण के समान कहना उन्मत्त प्रलाप है ।

(श्रीलाल)

समाधान—न्यायशास्त्र की वर्णमाला से शुन्य आक्षेपक को यहाँ समानता नहीं दी जाती । यह उसकी मूर्खता के ही अनुरूप है । कर्ण के जन्म में यदि कोई दोष था तो यही कि वे अविवाहिता की सन्तान थे । बालविवाह जब विवाह ही नहीं है तब उससे पैदा होने वाली सन्तान अविवाहिता की सन्तान कहलाई इसमें विषमता क्या है ?

आक्षेप (च)—दुधमुँहे का अर्थ विवाह के विषय में नासमझ करने से तो शङ्कराचार्य भी दुधमुँहे कहलाये क्योंकि इसी चर्चामें वे मण्डन मिश्र की स्त्री से द्वारे थे । अगर तत्कालीन समाज उनका विवाह कर देता तो आपकी नजर में नाजायज होता । (विद्यानन्द)

समाधान—अगर शङ्कराचार्य विवाह के विषय में कुछ नहीं जानते थे तो उनका विवाह हो ही नहीं सकता था । समाज जबर्दस्ती उनका विवाह कराने की चेष्टा करती तो वह विवाह तो नाजायज होता ही, साथ ही समाज को भी पाप लगता । विवाह के विषय में शङ्कराचार्य को दुधमुँहा कहना अनुचित नहीं है । न्यायशास्त्र में 'बालानाम् बोधाय' की टीका

में घाल शब्द का यही अर्थ किया जाता है कि जिसने व्याकरण काव्य कोपादि तो पढ़ लिये परन्तु न्याय न पढ़ा हो। इसी तरह विवाह के प्रकरण में भी समझना चाहिये।

इस विषय में आक्षेपक ने शुरू में भी भूल खाई है। वास्तव में शङ्कराचार्य विवाह के विषय में अनभिज्ञ नहीं थे। वे कामशास्त्र में अनभिज्ञ थे और इसी विषय में वे पराजित हुए थे। विवाह में, कामवासना में और कामशास्त्र में बड़ा अंतर है। यह बात आक्षेपक को समझ लेना चाहिये।

आक्षेप (छ)—पहिले गर्भस्थ पुत्रपुत्रियों के भी विवाह होते थे और वे नाजायज न माने जाते थे। (विद्यानन्द)

समाधान—इस आक्षेप से तीन बातें ध्वनित होती हैं—(१) पुराने जमाने में आजकलकी मानी हुई विवाहविधि प्रचलित नहीं थी क्योंकि इस विवाहविधि में कन्या के द्वारा सिद्धमंत्र की स्थापना की जानी है, सप्तपदी होती है, तथा घर कन्या का और भी क्रियाएँ करनी पड़ती है जो गर्भस्थ घर-कन्या नहीं कर सकते। (२) गर्भ में अगर दोनों तरफ पुत्र हों और माता पिता के वचन ही विवाह माने जाय और वे नाजायज न हों मर्के तो पुत्र पुत्रों में भी विवाह कहलाया। अथवा यही कहना चाहिये कि वह विवाह नहीं था। माता पिता ने सिर्फ सम्भव होने पर विवाह होने की बात कही थी। (३) जब गर्भ में विवाह हो जाना था तब गर्भ में ही लड़की सधवा कहलायी। दुर्योधन और कृष्ण में भी ऐसी बात चीत हुई थी। दुर्योधन के पुत्री उदधिकुमारी हुई जो गर्भ में ही प्रद्युम्न की पत्नी कहलायी। परन्तु प्रद्युम्न का हरण हो गया था इसलिये भानुकुमार के साथ विवाह का आयोजन हुआ। गर्भस्थ विवाह को आक्षेपक नाजायज मानते नहीं हैं इसलिये यह उदधिकुमारी के पुनर्विवाह का आयोजन कह-

लाया। इसलिये अब आक्षेपक को या तो बालविवाह नाजायज मानना चाहिये या स्त्री पुनर्विवाह जायज।

बालविवाह को नाजायज सिद्ध करने में किसी खास प्रमाण के देने की जरूरत नहीं है। विवाह का लक्षण न जाने से ही वह नाजायज हो जाता है।

आक्षेप (ज)—आश्चर्य है कि कर्ण को आप बालविवाह की सन्तान कह कर नाजायज कह रहे हैं। वह तो गान्धर्व विवाह की सन्तान होने से नाजायज माना गया है।

समाधान—कुछ उत्तर न सुझने पर अपनी तरफ से झूठी बात लिखकर उसका खण्डन करने लगना आक्षेपक की आदत मालूम होती है, या आक्षेपक में हमारे वाक्य को समझने की योग्यता नहीं है। हमने कर्ण को अविवाहिता की सन्तान कहा है और बालविवाह में विवाह का लक्षण नहीं जाता इसलिये उसकी सन्तान भी अविवाहिता की सन्तान कहलायी। कर्ण में और बालविवाह की सन्तान में अविवाहितजन्यता की अपेक्षा समानता हुई। इससे कर्ण को बालविवाह की सन्तान समझ लेना आक्षेपक की अकल की गूबी है। आक्षेपक को उपमा, उपमेय, उपमान समान धर्म का बिलकुल ज्ञान नहीं मालूम होता।

कर्ण अगर गान्धर्व विवाह की सन्तान होते तो उन्हें छिपाकर बहा देने की जरूरत न होती, अथवा पाँचों पाँडव भी नाजायज होते। अगर यह कहा जाय कि कर्ण जन्म के बाद कुन्ती का विवाह किया गया था तो मानना पड़ेगा कि कर्ण-जन्म के पहिले कुन्ती का गान्धर्वविवाह नहीं हुआ, अथवा कर्ण जन्म के बाद उसका पुनर्विवाह हुआ और एक चच्चा पैदा करने पर भी वह कन्या कहलाई। अगर कन्या नहीं कहलाई तो विवाह कैसे हुआ ?

आक्षेप (भ)—विवाह का चारित्र मोहनीय के उदय के साथ न तो अन्वय है न व्यतिरेक ।

समाधान—यह वाक्य लिखकर आक्षेपक ने अकलङ्काचार्य का विरोध तो किया ही है साथ ही न्यायशास्त्र में असाधारण अज्ञानता का परिचय भी दिया है । आक्षेपक अन्वय व्यतिरेक का स्वरूप ही नहीं समझता । कार्य कारण का जहाँ अविनाभाव बतलाया जाता है वहाँ कारण के सद्भाव में कार्य का सद्भाव नहीं बतलाया जाता किन्तु कार्य के सद्भाव में कारण का सद्भाव बतलाया जाता है । कारण के सद्भाव में कार्य का सद्भाव हो भी सकता है और नहीं भी हो सकता है । चारित्र मोह के उदय (कारण) रहने पर विवाह (कार्य) हो सकता है और नहीं भी हो सकता । अर्थात् व्यभिचार वगैरह भी हो सकता है । परन्तु विवाह (कार्य) के सद्भाव में चारित्र मोह का उदय (कारण) तो अनिवार्य है । अगर वह न हो तो विवाह नहीं हो सकता । यह व्यतिरेक भी स्पष्ट है ।

चारित्रमोह के उदय का फल सभोग क्रिया का ज्ञान नहीं है । ज्ञान तो ज्ञानावरण के क्षयोपशम का फल है । चारित्र मोहोदय तो कामलालसा पैदा करता है । अगर उसे परिमित करने के निमित्त मिल जाते हैं तो विवाह हो जाता है, अन्यथा व्यभिचार होता है । आक्षेपक ने यहाँ अपनी आदत के अनुसार अपनी तरफ से 'हो' जोड़ दिया है । अर्थात् 'चारित्र मोह का उदय ही' कहकर खण्डन किया है, जब कि हमने 'हो' का प्रयोग ही नहीं किया है । जब चारित्रमोह के उदय के साथ सङ्घेय की बात भी कही है तब 'ही' शब्द को जबरदस्ती घुसेडना बड़ी ग़ागी धूर्तता है ।

अकलङ्कदेव ने सङ्घेय और चारित्रमोह लिखा है । आक्षेपक ने उसका अभिप्राय निकाला है 'उपभोगान्तराय' ।

क्या गुजब का अभिप्राय है ! आक्षेपक के ये शब्द बिल्कुल उन्मत्त प्रलाप है—“विवाह साता-वेदनीय ओग उपभोगान्त-राय के जयोंपशम से होना है—चारित्रमोह के उदय से नहीं, इसीलिये उन्होंने चारित्रमोहोदयान् के पहिले सट्टेच पद डाल दिया है ।” चारित्रमोह के पहिले सट्टेच पद डाल दिया, इससे एक के बदले में दो कारण हांगये परन्तु चारित्रमोह का निषेध कैसे हो गया और उसका अर्थ उपभोगान्तराय कैसे बन गया ?

आक्षेप (ज)—विवाह का उपादान कारण चारित्रमोह का उदय नहीं है किन्तु वर वधु है ।

समाधान—हमने वहाँ “चारित्रमोह के उदय से होने वाले रागपरिणाम” कहा है । यह परिणाम ही तो विवाह की पूर्व अवस्था है और पूर्व अवस्था को आप स्वयं उपादान कारण मानते हैं । विस्तृत कामवासना का पण्डित कामवासना हो जाना ही विवाह है । आपने उवचार से पाण्डामी (वर कन्या) को उपादान कारण कह दिया है, परन्तु परिणाम के बिना पाण्डामी वर कन्या नहीं हो सकते । बालविवाह में वर कन्या होते ही नहीं, दो बच्चे होते हैं । जब परिणाम नहीं तब पाण्डामी कैसे ? यहाँ आक्षेपक अनिग्रह में अप्रतिमा नामक निग्रह कहकर निरनुयोज्यानुयोग नामक निग्रहस्थान में जागिरा है ।

आक्षेप (ट)—जब आप विवाह के लिये नियत विधि मानते हैं तब उसके बिना विवाह कैसा ? नियत विधि शब्दका कुछ खयाल भी है या नहीं ?

समाधान—गांधर्वविवाह को आप विवाह मानते हो । आपकी दृष्टि में भले ही वह अधर्म विवाह हो, परन्तु है तो विवाह ही । इस विवाह में आप भी नियत विधि नहीं मानते फिर भी विवाह कहते हैं । दूसरी बात यह है कि किसी नियत

विधि का उपयोग करना न करना इच्छा के ऊपर निर्भर है । किसी एक नगर से दूसरे नगर को यात्रा करने के लिये रेलगाड़ी चलती है । इस तरह यात्रियों के लिये रेलगाड़ी नियत कर दी गई है परन्तु इसका मतलब यह नहीं है कि वहाँ मोटर से, घोड़े से या अपने पैरों से यात्रा नहीं हो सकती । रेलगाड़ी को यात्रा के साधनों में मुख्यता मले ही दे दी जाय परन्तु उस अनिवार्य नहीं कह सकते । इसी तरह नियत शास्त्रविधिको मले ही कोई मुख्य समझे परन्तु अनिवार्य नहीं कह सकते । अनिवार्य तो चारित्रमोह आदि ही हैं । रेलगाड़ी के अभाव में यात्रा के समान विवाह विधि के अभाव में भी विवाह हो सकता है ।

आक्षेप (ठ)—प्रद्युम्न को गांधर्वविवाह से पैदा हुआ कहना धृष्टता है । गांधर्वविवाहजान हैं कर्ण, इस से वे नाजायज हैं ।

समाधान—कर्ण के विषय में हम पहिले लिख चुके हैं और इस प्रश्न के आक्षेप 'छ' के समाधानमें भी लिख चुके हैं । कर्ण व्यभिचारजात है गांधर्वविवाहोत्पन्न नहीं । रुक्मिणी का अगर गांधर्वविवाह नहीं था तो बनलाना चाहिये कि कौन सा विवाह था । प्रारम्भ के चार विवाहों में आप लोग कन्या दान मानते हैं । रैवतकगिरि के ऊपर कन्यादान किसने किया था ? वहाँ तो रुक्मणी, कृष्ण और बलदेव के सिवाय और कोई नहीं था । गांधर्वविवाह में "स्वेच्छया अन्योन्यसम्यन्ध" होता है । रुक्मणी ने भी माता पिता आदि की इच्छा के विरुद्ध अपनी इच्छा से सम्यन्ध किया था । गांधर्वविवाह व्यभिचार नहीं है जिससे प्रद्युम्न व्यभिचारजात कहला सके ।

यहाँ पर आक्षेपक अपने साथी आक्षेपक के साथ भी भिड़ गया है । विद्यानन्द कहते हैं—गांधर्वविवाह, विवाहविधि

शून्य अधर्म विवाह है इस से उत्पन्न संतान मोक्ष नहीं जा-
सकती । जबकि श्रीलाल जी कहते हैं—“गांधर्वविवाह भी
शास्त्रीय है अतः उससे उत्पन्न संतान क्यों न मोक्ष जाय” । जब
दो भूँठे मिलते हैं तब इसी तरह परम्पर विरुद्ध बक्ते हैं ।

तेरहवाँ प्रश्न

क्या सुधारक और क्या विगाडक आजतक सगी बाल-
विवाह को गुड्डा गुड्डी का खेल कहते रहे हैं । हमने ऐसे वर
वधू को नाटकीय कहा है । ऐसी हालत में उसका वैधव्य भी
नाटकीय रहेगा । वास्तव में तो वह कुमारी ही रहेगी । इस-
लिये पत्नीत्व का जबतक अनुभव न हो तब तक वह पत्नी या
विधवा नहीं कहला सकती । आक्षेपकों में इतनी अफल कहाँ
कि वे पत्नीत्व के अनुभव में और सम्भोग के अनुभव में भेद
समझ सकें । पहिला आक्षेपक (श्रीलाल) कहता है कि सप्त-
पदी हो जाने से ही विवाह होजाता है । परन्तु किसी बालिका
से तोते की तरह सप्तपदी रटवा कर कहला देना या उस की
तरफ से बोल देना ही तो सप्तपदी नहीं है । सप्तपदी का क्या
मतलब है और उससे क्या जिम्मेदारी आ रही है इसका अनु-
भव तो होना चाहिये । यही तो पत्नीत्व का अनुभव है । बाल-
विवाह में यह बात (यही सप्तपदी) नहीं हो सकती इसलिये
उसके हो जाने पर भी न कोई पति पत्नी बनता है न विधवा
विधुर । उपर्युक्त पत्नीत्व के अनुभव के बाद और सम्भोग के
पहिले वर मर जाय तो वधू विधवा हो जायगी, और उसका
विवाह पुनर्विवाह ही कहा जायगा । परन्तु नासमझ अवस्था में
जो विवाह-नाटक होता है उससे कोई पत्नी नहीं बनती ।

आक्षेप (क)—विवाह को स्थापना निक्षेपका विषय
कहना सचमुच विद्वत्ता का नक्का नाच है । तब तो व्यभिचार
भी विवाह कहलायगा । (विद्यानन्द)

समाधान—जहाँ विवाह का लक्षण नहीं जाना और फिर भी लोग विवाह की कल्पना करते हैं तो कहना ही पड़ेगा कि वह विवाह स्थापना निक्षेप से है, जैसे कि नाटक में स्थापना की जाती है। आक्षेपक का कहना है कि व्यभिचार में भी स्थापनानिक्षेप से परस्त्री में स्त्रिणी की स्थापना करली जायगी। परन्तु यही बात तो हमारा पक्ष है। स्थापना तो व्यभिचार में भी हो सकती है परन्तु व्यभिचारी वर वधू नहीं कहला सकते। इस तरह नासमझ बालक बालिकाओं में भी वर वधू की स्थापना हो सकती है परन्तु वे वास्तव में वर वधू नहीं कहला सकते।

चौदहवाँ प्रश्न

इस प्रश्न में यह पूछा गया है कि पत्नी बनने के पहिले क्या कोई विधवा हो सकती है और व्रत ग्रहण करने में व्रती के भावों की जरूरत है या नहीं? इसका मतलब यह है कि आजकल विवाह-नाटक के द्वारा बहुतसी बालिकाएँ पत्नी बना दी जाती हैं परन्तु वास्तव में वे पत्नी नहीं होतीं। उनको (उम नाटकीय पनि के मर जाने पर) विधवा न कहना चाहिये। व्रत ग्रहण करने में भावों की जरूरत है। बालविवाह में विवाहानुकूल भाव ही नहीं होते। इसलिये उम विवाह से कोई किसी तरह की प्रशिक्षा में नहीं बँधता।

श्रीलाल ने वे ही पुरानी बातें कही हैं, जिसका ध्व (पति) मर गया है वह विधवा अवश्य कही जायगी आदि। परन्तु यहाँ तो यह कहा गया है कि वह नाटकीय पनि वास्तविक पनि ही नहीं है। फिर उसका मरना क्या और जीना क्या? उसका पनि क्या और पत्यन्तर क्या?

आक्षेप (क)—आठ वर्ष की उमर में जब व्रत लिया

जा सकता है तब ८॥ या ६ वर्ष की उमर में भावपूर्वक विवाह क्यों न माना जाये ? (श्रीलाल)

समाधान—इससे मालूम होता है कि आक्षेपक आठ वर्ष से कम उमर के विवाह को अवश्य ही नाजायज समझता है। खैर, अब हम पूछते हैं कि जब आठ वर्ष में व्रत ग्रहण किया जा सकता है तब आक्षेपक के मनगढ़न्त शास्त्रकारों ने विवाह के लिये बारह वर्ष की उमर क्यों रक्खी ? आठ वर्ष की क्यों नहीं रक्खी ? इससे मालूम होता है कि साधारण व्रत ग्रहण करने की अपेक्षा वैवाहिक व्रत ग्रहण करने में विशेष योग्यता की आवश्यकता है। अर्थात् परिपुष्ट शरीर, गार्हस्थ्य जीवन के भार सम्हालने की योग्यता और हृदय में उठती हुई वह कामवासना जिसके नियमित करने के लिये विवाह आवश्यक है, अवश्य होना चाहिये। अगर किसी असाधारण व्यक्ति में आठवर्ष की उमर में ही ये बातें पाई जाय तो वह बालविवाह न कहलायगा, और इन बातों के न होने पर किननी भी उमर में वह विवाह हो, वह नाजायज कहलायगा। भले ही तुम्हारे मनगढ़न्त शास्त्रकार १२ वर्ष का राग अलापते रहें।

एक बात यह भी है कि शास्त्रों में आठ वर्ष की उमर में व्रत ग्रहण करने की योग्यता का निर्देश है। परन्तु इसका यह मतलब नहीं है कि प्रत्येक आठ वर्ष का बालक, मुनि या श्रावक के व्रत ग्रहण कर सकता है, या आठ वर्ष से अधिक उमर में व्रत ग्रहण करने वाला मनुष्य पापी हो जायगा। आठ वर्ष की उमर में केवलज्ञान तक बतलाया है परन्तु क्या इसी लिए हर एक आदमी का इस उमर में केवलज्ञानीत्व मनाया जाने लगे ? कहा जायगा कि अकेली उमर हो जाने से क्या होता है ? अन्य अन्तरङ्ग बहिरङ्ग निमित्त तो मिलना चाहिये। वस ! विवाह के विषय में भी हमारा यही कहना

है कि अकेली उमर हो जाने से क्या होता है, उसके लिये अन्य अन्तरङ्ग बहिर्ङ्ग निमित्त तो मिलना चाहिये । यदि विवाह के लिये वे निमित्त १४ वर्ष की उमर के पहिले नहीं मिलते तो उसक पहिले होने वाले विवाह (नाटक) नाजायज हैं । इसलिये उन विवाहों के निमित्त से सधवा विधवा शब्द का प्रयोग न करना चाहिये ।

आक्षेप (ख)—अमरकाण्डकार ने पाणिगृहीती को पत्नी कहा है, इसलिये पाणिगृहीता बालिका चाहे वह १ वर्ष की क्यों न हो अवश्य ही पतिवियोग होने पर विधवा कहलायगी । (विद्यानन्द)

समाधान—पाणिगृहीती का अगर शब्दार्थ ही लिया जाय तब तो विवाह नाटक के पहिले ही वे सधवा विधवा कहलाने लगेंगी क्योंकि छोटो २ बालिकाओं के हाथ बाप, भाई और पड़ोसियों के द्वारा पकड़े हो जाया करते हैं । अगर पाणिगृहीती का मतलब विवाहिता है तो माता पिता के द्वारा किसी से हाथ पकड़ा देने ही से बालविवाहिता नहीं कही जा सकती है । इसीलिये एक वर्ष की बालिका किसी भी हालत में विधवा या सधवा नहीं कहला सकती । विधवा-विवाह, धार्मिक दृष्टि से व्यभिचार है—इस बात का उत्तर पहिले अच्छी तरह अनेक बार दिया जा चुका है ।

आक्षेप (ग)—व्रतग्रहण करने में बर्तकी भावोंकी जरूरत है भी और नहीं भी है । छः वर्ष के बच्चे को पानी छान कर पीने का व्रत दिला दिया और तीस वर्ष के आदमी ने व्रत नहीं लिया । इनमें कौन अच्छा है ? क्या उस बच्चे का पुण्य-बन्ध न होगा ?

समाधान—आक्षेपक ने 'व्रतग्रहण करने में भावोंकी

जकरत नहीं है' इसके लिये कई शास्त्रीय प्रमाण नहीं दिया ।
 छः वर्ष का व्रद्धा अगर कोई अच्छी क्रिया करना है तो क्या
 आक्षेपक के मतानुसार वह व्रती है ? क्या आचार्यों का यह
 लिखना कि आठ वर्ष में कम उम्र में व्रत नहीं हो सकता
 झूठ है ? या आक्षेपक ही जैनधर्म में अनभिज्ञ है ? छोटे वृद्ध
 में भी कुछ भाव तो होने ही है जिससे वह पुण्यबन्ध या
 पापबन्ध करता है । जब पकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय आदि जीव भाव-
 रहित नहीं हैं तब यह तो मनुष्य है । परन्तु यहाँ प्रश्न तो यह
 है कि उसके भाव, व्रतग्रहण करने के लायक होने हैं या नहीं ?
 अर्थात् उसके वे कार्य वृत्तरूप हैं या नहीं ? हो सकता है कि
 वह तीस वर्ष के आदमी से भी अच्छा हो, परन्तु इसमें वह
 व्रती नहीं कहला सकता । कल्याणमन्दिर का जो वाक्य
 (यस्मात्क्रिया प्रणिफलन्ति न भावशून्याः) हमने उद्धृत
 किया है उसके पीछे समस्त जैनशास्त्रों का बल है । वह हर
 तरह की परीक्षा से सौ दृष्टि का उत्तरना है । आक्षेपक हमें
 सिद्धसेन के सदभिप्राय से अनभिज्ञ बनलाने है परन्तु वास्तव
 में आक्षेपक ने स्वयं कल्याणमन्दिर और विषादहार के
 श्लोकों का भाव नहीं समझा है । दोनों श्लोकों के मार्मिक
 विवेचन से एक स्वतन्त्र लक्ष हो जायगा । वास्तव में सिद्ध-
 सेन का श्लोक भक्तिमार्ग की तरफ प्रेरणा नहीं करता किन्तु
 परिणत धनञ्जय का श्लोक भक्तिमार्ग की तरफ प्रेरणा करता
 है । उनका मतलब है कि बिना भाव के भी अगर लोग भगवान
 को नमस्कार करेंगे तो सुधर जायेंगे । सिद्धसेन का श्लोक
 ऐसी भक्ति को निरर्थक बनलाना है । सिद्धसेन कहते हैं ऐसी
 भावशून्य भक्ति तो हजारों बार की है परन्तु उसका कुछ फल
 नहीं हुआ । सिद्धसेन के श्लोक में तथ्य है, वह समझदारों
 के लिये है और धनञ्जय के श्लोक में फुसलाना है । वह

बच्चों (अज्ञानी) के लिये है । बच्चों को फुसलाने की बातों को जैनसिद्धान्त के समझने की कुञ्जी समझना मूर्खता है ।

आजकल जायद ही किसी ने भावशून्य क्रिया को व्रत कहने की धृष्टता की हो । जो धर्म शुल्कलेश्याधारी नवमग्नेवे-यक जाने वाले मुनि को भी (भावशून्य होने से) मिथ्यादृष्टि कहता है, उसमें भावशून्य क्रिया से व्रत बतलाना अज्ञानव्य अपराध है ।

आक्षेप (ब)—यद्यपि समन्तभट्ट स्वामी ने अभिप्राय पूर्वक त्याग करना व्रत कहा है किन्तु इसका यह अर्थ नहीं हो सकता कि बाल्यावस्था में टिलाए गये नियम उपनियम सब शास्त्रविरुद्ध हैं । बाल्यावस्था में दिये गये व्रत का अकलङ्क ने जीवन भर पाला । (विद्यानन्द)

समाधान—समन्तभट्ट के द्वारा कहे गये व्रत का लक्षण जानते हुए भी आक्षेपक समझते हैं कि बिना भाव के व्रत ग्रहण हो सकता है । इसका मतलब यह है कि वे जाति स्वभाव के अनुसार जैनधर्म और समन्तभट्ट के विरोधी हैं या अपना काम बनाने के लिये जैनी धोष धारण किया है । फिर, बाल्यावस्था के नियम शास्त्रविरुद्ध भले ही न हों परन्तु वे वृत्तरूप अवश्य ही नहीं हैं । अकलङ्क के उदाहरण पर तो आक्षेपक ने जरा भी विचार नहीं किया । अकलङ्क अपने पिता से कहने हैं कि जब आपने व्रत लेने की बात कही थी तब वह व्रत आठ दिन के लिये थोड़े ही लिया था, हमने तो जन्मभर के लिये लिया था । इससे साफ मालूम होता है कि व्रत लेते समय अकलङ्क की उमर इतनी छोटी नहीं थी कि व्रत न लिया जा सके । उनसे भावपूर्वक व्रत लिया था और उसके महत्व को और उत्तरदायित्व को समझा था । क्या यही भावशून्य व्रत का उदाहरण है ?

आक्षेप (ड)—वृत्त दो प्रकार के हैं—निवृत्तिरूप, प्रवृत्तिरूप । शुभकर्म में प्रवृत्ति करना भी वृत्त है । यद्यपि बच्चों की शुभकर्म की प्रवृत्ति में कोई भाव नहीं रहता, फिर भी वे वृत्ती कहे जा सकते हैं । (विद्यानन्द)

समाधान—जब कि वृत्त भावपूर्वक होते हैं तब वृत्तों के भेद भावशून्य नहीं हो सकते । जीव का लक्षण चेतना, उसके सब भेद प्रभेदों में अवश्य जायगा । जीव के प्रभेद यदि जलचर, थलचर, नभचर है तो इससे नौका, रेलगाड़ी या वायुयान, जीव नहीं कहला सकते, क्योंकि उनमें जीव का लक्षण नहीं जाता । इसलिये भावशून्य कोई कार्य वृत्त का भेद नहीं कहला सकता । जो फल फूल या जल भगवान को चढ़ाया जाता है क्या वह वृत्ती कहलाता है ? यदि नहीं, तो इसका कारण क्या भावशून्यता नहीं है ? क्या भावशून्य जिनदर्शनादि कार्यों को वृत्त कहन वाला एकाग्र प्रमाण भी आप दे सकते हैं ?

आक्षेप (च)—संस्कारों को अनावश्यक कहना जैन सिद्धान्त के मर्म को नहीं समझना है । इधर आप संस्कारों से योग्यता पैदा करने की बात भी कहते हैं । ऐसा परस्पर-विरुद्ध क्यों कहते हैं ? (विद्यानन्द)

समाधान—वृत्त और संस्कारों को एक समझ कर आक्षेपक के गुरु ने धार मूर्खता का परिचय दिया था । हमने दोनों का भेद समझाया था जो कि अब शिष्य ने स्वीकार कर लिया है । वृत्त और संस्कार जुड़े जुड़े हैं इसलिये वे 'संस्कार अनावश्यक हैं' यह अर्थ कहाँ से निकल आया, जिससे परस्परविरोध कहा जासके ? आक्षेपक या उसके गुरु का कहना तो यह है कि "कि बाल्यावस्था में भी संस्कार होते हैं इसलिये वृत्त कहलाया" । इसी मूर्खता को हटाने के लिये हमने

कहा था कि "संस्कार से हमारे ऊपर प्रभाव पड़ता है और वह प्रभाव प्रायः दूसरों के द्वारा डाला जाता है, परन्तु वृत्त दूसरों के द्वारा नहीं लिया जा सकता। संस्कार तो पात्र में श्रद्धा, समझ और त्याग के बिना भी डाले जा सकते हैं परन्तु वन में इन तीनों की अत्यन्त आवश्यकता रहनी है"। जब वृत्त और संस्कार का भेद इतना स्पष्ट है तब बाल्यावस्था में संस्कारों का अस्तित्व बनलाकर वृत्त का अस्तित्व बतलाना मूर्खता और भ्रान्ति नहीं तो क्या है ? संस्कार आवश्यक भले ही हों परन्तु वे वन के भेद नहीं हैं।

आक्षेप(छ)—शुभ कार्य दूसरों के द्वारा भी कराये जा सकते हैं, और उनका फल भी पूरा पूरा होता है। शुभ कार्य में जयन्त प्रवृत्ति करना अधर्म नहीं है। हाँ, यदि कोई विधवा कहे कि मैं तो वैधव्य नहीं लूँगी तब उस पर जयर्दस्ती वैधव्य का 'टोका' मढ़ना भी उचित नहीं है। यदि कोई विधवा कहे कि मेरा विवाह करा दो तो वह भी आगमविरुद्ध है।

समाधान—शुभ कार्य कराये जा सकते हैं। जो करा-यगा उसे कदाचित् पुण्यबन्ध भी हो सकता है। परन्तु इससे यह कहाँ सिद्ध हुआ कि जिससे किया कराई जा रही है वह भावपूर्वक नहीं कर रहा है। यदि कोई कराना है और कोई भावपूर्वक करना है तो उसे पुण्यबन्ध क्यों न होगा ? परन्तु यह पुण्यबन्ध भावपूर्वकता का है। ऊपर भी इस प्रश्नका उत्तर दिया जा चुका है।

आप स्वीकार करते हैं कि अनिच्छापूर्वक वैधव्य का टोका न मढ़ना चाहिये। सुधारक भी इससे ज्यादा और क्या कहते हैं ? जब उसे वैधव्य का टोका नहीं लगा तो वह आगमविरुद्ध क्यों ?

पन्द्रहवाँ प्रश्न ।

१२, १३, १४ और १५ वें प्रश्न बालविवाहविषयक हैं । इस में बालविवाह का नाजायज विवाह सिद्ध किया गया है । जो लोग सम्यग्दृष्टि हैं वे तो विधवाविवाह के विरोधी क्यों होंगे, परन्तु जो लोग मिथ्यात्व के कारण से विधवाविवाहका ठीक नहीं समझते उन्हें चाहिये कि बालविधवा कहलानी हुई स्त्रियों के विवाह को स्वीकार करें क्योंकि बालविधवाएँ वास्तविक विधवाएँ नहीं हैं । एकबार न्यायशास्त्रक एक सुप्रसिद्ध आचार्य ने (जो कि दिगम्बर जैन कहलाने पर भी नीत्र मिथ्यात्व के उदयसे या अन्य किसी लौकिक कारणसे विधवा-विवाह के विरोधी बन गये हैं) कहा था—कि तुम बड़े मूर्ख हो जो बालविधवाओं को भी विधवा कहते हो । इसी तरह एकबार गोपालदास जी के मुख्य शिष्य और धर्मशास्त्र के बड़े भारी विद्वान् कहलाने वाले पण्डित जी ने भी कहा था—कि 'अक्षतयोनि विधवाओं के विवाह में तो कोई दोष नहीं है' । यहाँ पर भी बालविवाह के विषय में चम्पनराय जी साहय ने जो तर्कियाँ उठाई हैं उनके उत्तरों से यही बात साबित होती है । विवाह का सम्बन्ध ब्रह्मचर्याणुव्रत से है । जिनका बाल्यावस्था में विवाह होगया वे ब्रह्मचर्याणुव्रत वाली कैसे कहला सकती हैं ? इसलिये उनका विवाहाधिकार तो कुमारी के समान ही रक्षित है । अगर वे महाव्रत या सप्तम प्रतिमा धारण करें तब तो ठीक, नहीं तो उन्हें विवाह कर लेना चाहिये । यद्यपि हम कह चुके हैं कि बालविधवाएँ विधवा नहीं हैं परन्तु कोई विधवा हो या विधुर, कुमार हो या कुमारी, अगर वह ब्रह्मचर्य प्रतिमा या महाव्रत ग्रहण नहीं करता तो विवाह की इच्छा करने पर विवाह कर लेना अधर्म नहीं है ।

आक्षेप (क)—प्रश्नकर्त्ता का प्रश्न समझ कर तो उत्तर देने । जो मनुष्य ब्रह्मचर्याणुवन धारण नहीं करता उस का विवाह करके क्या करेंगे ? वह तो माता बहिन को स्त्री समझता है । (श्रीलाल)

समाधान—हमारे उपर्युक्त वक्तव्यों का पढ़कर पाठक ही विचारें कि प्रश्न कौन नहीं समझा है । जिसने ब्रह्मचर्याणुवन नहीं लिया है, उसे ब्रह्मचर्याणुवन देने के लिये ही तो विवाह है । इस आक्षेपक ने विवाह को ब्रह्मचर्याणुवन रूप माना है । यहाँ कहना है कि ब्रह्मचर्याणुवनरहित का विवाह क्यों करना अर्थात् ब्रह्मचर्याणुवन क्यों देना ? मतलब यह कि अश्रुतीको व्रत देना निरर्थक है ! कैसा पागलपन है !

आक्षेप (ख)—क्या दोला और विवाह यही दो अवस्थाएँ हो सकती हैं । (विद्यानन्द)

समाधान—जो दोला नहीं लेता और विवाह भी नहीं करता उससे कोई जुबर्दस्ती नहीं करना । परन्तु उसे विवाह करने का अधिकार है । अधिकार का उपयोग करना न करना उसकी इच्छा के ऊपर निर्भर है । उपयोग करने से वह पापी न कहा जायगा ।

आक्षेप (ग)—जब आप विधुर विधवा आदि जिस किसी को विवाह करने का अधिकार देने हैं तब तो एक वर्ष की अवधि यहाँ भी विवाह करावें । आपने तो बाल, वृद्ध, अश्वमेध विवाह की भी पीठ टोकी । (विद्यानन्द)

समाधान—इससे तो यह घात कहो गई है कि वैधव्य, विवाहमें बाधक नहीं है । १ वर्ष की बच्चों का विवाह तो हा ही नहीं सकता यह हम अनेक बार कह चुके हैं । बालविवाह का जैनधर्म और हम विवाह ही नहीं मानते हैं । विवाह क अन्य अन्तरङ्ग बहिरङ्ग निमित्त मिल जाने पर कोई भी विवाह कर

सकता है । हमारा कहना तो यह है कि वैधव्य उसका बाधक नहीं है ।

सोलहवाँ प्रश्न

“जिसका गर्भाशय गर्भधारण के योग्य नहीं हुआ उस को गर्भ रह जाने से प्रायः मृत्यु का कारण होजाता है या नहीं ?” इस प्रश्न के उत्तर में वैद्यक शास्त्र के अनुसार उत्तर दिया गया था । आक्षेपकों को भी यह बात मंजूर है । परन्तु उसके लिये १६ वर्ष की अवस्था की बात नहीं कहते । आक्षेपकों ने इसपर जोर नहीं दिया । हम अपने मूल लेखमें जो कुछ लिख चुके हैं उससे ज्यादा लिखने की जरूरत नहीं है ।

आक्षेप (क)—सन्तानोत्पादन के लिये हृष्टपुष्टता की आवश्यकता है, उमर की नहीं । (श्रीलाल, विद्यानन्द)

समाधान—सन्तानोत्पादन के लिये हृष्टपुष्टता की आवश्यकता है और हृष्टपुष्टता के लिये उमर की आवश्यकता है । हाँ, यह बात ठीक है कि उमर के साथ अन्य कारण भी चाहिये । जिनके अन्य कारण बहुत प्रबल हो जाते हैं उनके एक दो वर्ष पहिले भी गर्भ रह जाता है, परन्तु इससे उमर का बन्धन अनावश्यक नहीं होना, क्योंकि ऐसी घटनाएँ लाख में एकाध ही होती हैं । श्रीलाल स्वीकार करते हैं कि कई लोग २०-२५ वर्ष तक भी सन्तानोत्पत्ति के योग्य नहीं होते । यदि यह ठीक है तो श्रीलाल को स्वीकार करना चाहिये कि १२ वर्ष की उमर में विवाह का नियम बनाना या रजस्वला होने के पहिले विवाह कर देना अनुचित है । यदि विवाह और सन्तानोत्पादन के लिये हृष्टपुष्टता का नियम रक्खा जाय तब १२ वर्ष का नियम टूट जाता है और बालविवाह मृत्यु का कारण है—यह बात सिद्ध हो जाती है ।

सत्रहवाँ प्रश्न

“पाँच लाख औरतों में एक लाख तैंतालीस हजार विधवाएँ क्या शोभा का कारण है ?” इसके उत्तर में हमने कहा था कि—“वैधव्य में जहाँ त्याग है वहाँ शोभा है अन्यथा नहीं। जहाँ पुनर्विवाह का अधिकार नहीं, वहाँ उसका त्याग ही क्या ?” इस प्रश्न का उत्तर आज्ञाकार नहीं दे सके हैं। श्री लालजी तो नलाक की बात उठा कर यूरोप के नावदान सूँघने लग लये हैं। ‘विधवाविवाह वाली ऊँची नहीं हो सकती’ उस आर्थिका बनने का अधिकार नहीं, आदिवाक्यों में कोई प्रमाण नहीं है। हम इसका पहिले विवेचन कर चुके हैं। आगे भी करेंगे।

आक्षेप (क)—विधवा गृहस्थ है, इसलिए वह सौभाग्यवतियों से पूज्य नहीं हो पाती।

समाधान—गृहस्थ तो ब्रह्मचर्यप्रतिमाधारी भी है। फिर भी साधारण लोगों की अपेक्षा उसका विशेष सम्मान होता है। इसी प्रकार विधवाओं का भी होना चाहिये, परन्तु नहीं होता। इसका कारण यही है कि उनका वैधव्य त्यागरूप नहीं है। अगर कोई विधुर विवाहयोग्य होने और विवाह के निमित्त मिलने पर भी विवाह नहीं करता तो वह प्रशंसनीय होता है। इसी प्रकार पुनर्विवाह न करने वाली विधवाएँ भी प्रशंसापात्र हो सकती हैं अगर उन्हें पुनर्विवाह का अधिकार हो और वे विवाह योग्य हों तो। हाँ, उन विधुरों की प्रशंसा नहीं होती जो चार पाँच बार तक विवाह करा चुके हैं अथवा विवाह की कोशिश करते २, अन्त में ‘अगूर पट्टे’ हैं’ की कहावत चरितार्थ करते हुए, अन्त में ब्रह्मचारी परिग्रहत्यागी आदि बन गये हैं। विवाह की पूर्ण सामग्री मिल जाने पर भी जो

विवाह नहीं कराते वे ही प्रशसनीय हैं चाहे वे विधुर हों या विधवा ।

आक्षेप (ख)—पुनर्विवाह वाली जातियों में वैधव्य शोभा का कारण है । क्या इससे निश्चय नहीं होता कि पुनर्विवाह न करने वाली शोभा का कारण और करने वाली अशोभा का कारण है ? (विद्यानन्द)

समाधान—उपवास और भूखे मरने का बाह्यरूप एकसा मालूम होता है, परन्तु दोनों में महान् अन्तर है । उपवास स्वेच्छापूर्वक है, इसलिये त्याग है, तप है । भूखों मरना, विवशता से है इसलिये वह नारकी मरोखा सङ्केत है । एक समाज ऐसी है जहाँ खान की स्वतन्त्रता है । एक ऐसी है जहाँ सभी को भूखों मरना पड़ता है । पहिलो समाज में जो उपवास करते हैं वे प्रशसनीय होते हैं, परन्तु इसीलिये भूखों मरने वाली समाज प्रशसनीय नहीं कही जा सकती, फिर ऐसी हालत में जब कि भूखों मरने वाले चुग चुग कर खाते हों । पुनर्विवाह करने वाली जाति में वैधव्य प्रशसनीय है क्योंकि उस में प्राप्य भागों का त्याग किया जाता है, पुनर्विवाहशून्य समाज में ऐसी चीजों का त्याग कहा जाता है जो अप्राप्य हैं । तब तो गधे के सींग का त्यागी भी बड़ा त्यागी कहा जायगा । जिन जातियों में पुनर्विवाह नहीं होना उनकी सभी स्त्रियों (भले ही वे विधवा हों) पुनर्विवाह कराने वाली स्त्रियों से नीची हैं क्योंकि नपुंसक के बाह्य ब्रह्मचर्य के समान उनके वैधव्य का कोई मूल्य नहीं है । सारांश यह कि पुनर्विवाह वाली जातियों की विधवाओं का स्थान पहिला है (उपवासी के समान); पुनर्विवाहिताओं का स्थान दूसरा है (सयताहारी के समान) पुनर्विवाहशून्य जाति की विधवाओं का स्थान तीसरा है (भूखों मरने वालों के समान) ।

आक्षेप (ग)—विधुर और विधवाओं का अगर एकसा इलाज हो तो दोनों को शास्त्रकारों ने समान आज्ञा क्यों नहीं दी ? (विद्यानन्द)

समाधान—जैनधर्म ने दोनों को समान आज्ञा दी है । इस विषयमें पहिले विस्तारमें लिखा जा चुका है । देखो '७ घ' ।

आक्षेप (घ)—स्त्रीपर्याय पुरुषपर्याय से निश्च है । इस लिये जो विधवाएँ पुरुषों के समान पुनर्विवाह का अधिकार चाहती हैं, वे पहिले पुरुष बनने के कार्य मंत्रमादिक पालक पुरुष बनलें । बाद में पुरुषों के समान पुनर्विवाह की अधिकारी बनें । (विद्यानन्द)

समाधान—अगर यह कहा जाय कि "भारतवर्सी निश्च हैं इसलिये अगर वे स्वर्गाद्य चाहते हैं तो अग्नेजों की निम्नार्थ सेवा करके पुण्य कमावें और मरकर अग्नेजों के घर जन्म लें" तो यह जैसी मूर्खता कहलायगी इसी तरह की मूर्खता आक्षेपक के वक्तव्य में है । वर्तमान विधवाएँ अगर मर के पुरुष बन जायेंगी तो क्या परलोक में विधवा बनने के लिये पण्डित लोग अवतार लेंगे ? क्या फिर विधवाएँ न रहेंगी ? क्या इससे विधवाओं की समस्या हल हो जायेगी ? क्या भ्रूणहत्याएँ न होंगी ? क्या विपत्तिग्रस्त लोगों की विपत्ति दूर करने का यही उपाय है कि पारलौकिक सम्पत्ति की भूठी आशा से उन्हें मरने दिया जाय ? वर, जिन विधवाओं में ब्रह्म चर्य के परिणाम हैं वे तो पुण्योपार्जन करेंगी परन्तु जो विधवाएँ सदा मानसिक और शारीरिक व्यभिचार करती रहती हैं, भागों के अभाव में दिनरात रोती हैं और हाय हाय करती हैं, वे क्या पुण्योपार्जन करेंगी ? दुःखी जीवन व्यतीत करने से ही क्या पुण्यबन्ध हो जाता है ? यदि हाँ, तब सातवें नरक के नारकी को सच से बड़ा तपस्वी कहना चाहिये । यदि

नहीं, तो वर्तमान का वैधव्य जीवन पुण्योपाजक नहीं कहला सकता ।

अठारहवाँ प्रश्न

इस प्रश्न में यह पूछा गया था कि जैनसमाज की संख्या घटने से समाज की हानि है या लाभ ? हमने संख्याघटी की बात का समर्थन करके समाज की हानि बतलाई थी । श्रीलाल तो गवर्नमेन्ट की रिपोर्ट का अस्तित्व ही स्वीकार नहीं करते । किस्वदन्ती के अनुसार कुम्भकर्ण ६ महीने सोता था, परन्तु हमारा यह आक्षेपक कुम्भकर्ण का भी कुम्भकर्ण निकला । यह जन्म से लेकर बुढ़ापे तक सो ही रहा है । खैर, विद्यानन्द ने संख्याघटी की बात स्वीकार करली है । दोनों आक्षेपकों का कहना है कि संख्या घटती है घटने दो, जानि रसातल जाती है जाने दो, परन्तु धर्म को बचाओ ! विधवाविवाह धर्म है कि अधर्म—इस बात की यहाँ चर्चा नहीं है । प्रश्न यह है कि संख्या घटने से हानि है या नहीं ? यदि है तो उसे हटाना चाहिये या नहीं ? हरएक विचारशील आदमी कहेगा कि संख्याघटी रोकना चाहिये । जब विधवाविवाह धर्मानुकूल है और उससे संख्या बढ़ सकती है तो उस उपाय को काम में लाना चाहिये ।

आक्षेप (क)—जैनी लोग पापी होंगये इसलिये उनकी संख्या घट रही है ।

समाधान—बान बिलकुल ठीक हैं । सैकड़ों वर्षों से जैनियों में पुरुषत्व का मंद बढ़ रहा है । इस समाज के पुरुष स्वयं तो पुनर्विवाह करने हैं, और स्त्रियों को रोकते हैं, यह अत्याचार, पक्षपात क्या कम पाप है ? इसी पाप के फल से इनकी संख्या घट रही है । पूजा न करने आदि से संख्या घटती तो म्लेच्छों की संख्या न बढ़ना चाहिये थी ।

आक्षेप (च)—मुसलमान लोग तो इसलिये बढ रहे हैं कि उन्हें नरक जाना है । और इस निकृष्ट काल में नरक जाने वालों की अविकता होगी । (श्रीलाल)

समाधान—आप कह चुके हैं कि जैनियों में पापी हो गये इसलिये संख्या घटी । परन्तु इस घनव्य से तो यह मालूम होता है कि जैनियों की संख्या पाप से बढ़ना चाहिये जिसमें नरकगामी आदमी मिल सकें । इस नरक के दून ने यह भी स्वीकार किया है कि "नीच काम करने से नीच को जिनना पाप लगता है उससे कई गुणा पाप उच्च को लगता है", अर्थात् जैनियों का ज्यादा पाप लगता है । इस सिद्धान्त के अनुसार भी जैनियों की संख्या बढ़ना चाहिये क्योंकि इस समाज में पैदा होने से गृध्र पाप लगेगा और नरक जल्दी भरेगा । एक नरक पाप से संख्या की घटी घटाना और दूसरी नरक पाप से संख्या की वृद्धि घटाना विचित्र पागलपन है ।

आक्षेप (ग)—विधवाविवाह आदि से, प्लेग हैजा आदि से समाज का सफाचट हो जायगा । (श्रीलाल)

समाधान—विधवाविवाह से सफाचट होगा इसका उत्तर तो योरोप अमेरिका आदि की परिस्थिति देगी । परन्तु विधवाविवाह न होने से जैनसमाज सफाचट हो रही है यह तो प्रगट ही है ।

आक्षेप (घ)—समाज न रहने का डर बृथा है । जैनधर्म तो पंचमकाल के अन्त तक रहेगा । (श्रीलाल)

समाधान—विधवाविवाह के न होने से संख्या घट रही है । जैनियों की जिन जानियों में पुनर्विवाह है उनमें संख्या नहीं घट रही है । अगर पुनर्विवाह का रिवाज चालू न होगा तो संख्या नष्ट हो जायगी । परन्तु जैनधर्म का दूतना ह्यास तो

नहीं हो सकता इससे सिद्ध है कि विधवाविवाह का प्रचार जरूर होकर रहेगा । अथवा जिन जातियों में विधवाविवाह का रिवाज है वे ही जानियाँ अन्त तक रहेंगी । रही चिन्ता की बात सो जो पुरुष है उसे तो पुरुषार्थ पर ही नजर रखना चाहिये । कोरी भवितव्यता के भरोसे पर बैठकर प्रयत्न से उदासीन न होना चाहिये । तीर्थंकर अवश्य मोक्षगामी होते हैं फिर भी उन्हें मोक्ष के लिये प्रयत्न करना पड़ता है । इसी तरह जैनधर्म पंचमकाल के अन्त तक अवश्य रहेगा परन्तु उसे तब तक रहने के लिये विधवाविवाह का प्रयत्न अवश्य करना चाहिये ।

यह छूताछूतविचार का प्रकरण नहीं है । इसका विवेचन कुछ हो चुका है । बहुत कुछ आगे भी होगा ।

आक्षेप (ड)—विधवाविवाह से तो बच्चे खुचे जैनी नास्तिक हो जावेंगे, कौड़ी के तीन तीन बिकेंगे । जैनधर्म यह नहीं चाहता कि उसमें संख्यावृद्धि के नाम पर कूड़ाकचरा भर जाय । (विद्यानन्द)

समाधान—आक्षेपक कूड़ाकचरा का विरोधी है परन्तु विधवाविवाह वालों को कूड़ाकचरा तभी कहा जा सकता है जब विधवाविवाह धर्मविरुद्ध सिद्ध हो । पूर्वोक्त प्रमाणों से विधवाविवाह धर्मानुकूल सिद्ध है इसलिये आक्षेपक की ये गालियाँ निरर्थक हैं । विधवाविवाहोत्पन्न तो व्यभिचारजात है ही नहीं, परन्तु व्यभिचारजातता से भी कोई हानि नहीं है । व्यभिचार पाप है (विधवाविवाह व्यभिचार नहीं है) व्यभिचारजातता पाप नहीं है अन्यथा रविशेणाचार्य ऐसा क्यों लिखते—

चिन्हानि विटजातस्य सन्ति नांगेषु कानिचित् ।

अनार्यमाचरन् किञ्चिज्जायते नीचगोचर ॥

व्यभिचारज्ञानता के कोई चिन्ह नहीं होते । दुराचार से ही मनुष्य नीच कहलाता है ।

यदि व्यभिचारज्ञान शूद्र ही कहलाता है तो रुद्र भी शूद्र कहलाये । जब रुद्र मुनि बनते हैं तब आपको शूद्र मुनि का विधान भी मानना पड़ेगा । तद्भवमोक्षगामी व्यभिचार जात सुदृष्टि सुनार पर विवेचन तो आने होगा ही ।

आक्षेप (च)—जैनधर्म नहीं चाहता कि उसमें सख्या-वृद्धि के नाम पर कूड़ा कचरा भर जाय । यदि ६०८ बढ़ते हैं तो ६०८ मुक्ति भी प्राप्त कर लेते हैं । जैनधर्म स्वयं अपने में बड़ा हुई संख्या ६०८ को सिद्धशिला पर सदा के लिये स्थापन कर देता है । (विद्यानन्द)

ममायान—उदाहरण देने के लिये जिस बुद्धि की आवश्यकता है उस तरह को मायावण बुद्धि भी आक्षेपक में नहीं मालूम होती । आक्षेपक सख्यावृद्धि के नाम पर कूड़ा कचरा न भरने की बात कहते हैं और उदाहरण कूड़ा कचरा भरने का दे रहे हैं । व्यवहारराशि में से छः महीने आठ समय में ६०८ जीव मात्त जाने हैं और नित्यनिगोद से इतने ही जीव बाहर निकलते हैं । जैनधर्म अगर ६०८ जीव सिद्धालय का मेजना है तो उसकी पूर्ति निगोदियों से कर लेना है । अगर जैनधर्म का संख्या घटने की परवाह न होती तो वह सिद्धालय जाने वाले जीवों की संख्यापूर्ति निगोदियों सरीखे तुच्छ जीवों से करने को उतारू न हो जाता ।

इस उदाहरण से यह बात भी सिद्ध होती है कि जैनधर्म में कूड़े कचरे को भी फलफूल बनाने की शक्ति है । वह कूड़े कचरे के समान जीवों को भी मुक्त बनाने की हिम्मत रखता है । जैनधर्म उस चतुर किसान के समान है जो गाँव भर के कूड़े कचरे का खाद बनाता है और उससे सफल खेती करता

है । वह मोक्ष भेजने के लिये देवलोक में से प्राणियों को नहीं चुनता बल्कि उस समूह में से चुनता है जिस का अधिक भाग कूड़े कचरे के समान है । खेत में जितनी मिट्टी है उतना अनाज पैदा नहीं होता परन्तु इसीलिये यदि कोई मूर्ख किसान यह कहे कि जितना अनाज पैदा होता है उतनी ही मिट्टी गन्धों बाकी फेंक दो तो वह पागल विफल प्रयत्न करेगा । अगर हम चाहते हैं कि दस लाख सच्चे जैनी हों तो हमें जैन समाज में १०-१२ करोड़ भले बुरे जैनी तैयार रखना पड़ेंगे । उनमें से १० लाख सच्चे जैनी तैयार हो सकेंगे । जैनधर्म तो सिद्धालय भेजने पर भी संख्या की त्रुटि नहीं सहता और हम कुगति और कुधर्म में भोज करके भी संख्यात्रुटि का विचार न करें तो कितनी मूर्खता होगी ।

उन्नीसवाँ प्रश्न

जैन समाज में अविवाहितों की काफी संख्या है । इसका कारण बलाद्वैधव्य की कुप्रथा है । जैन समाज में कुमारियों की संख्या १ लाख ८५ हजार ५१४ है जब कि कुमारों की संख्या ३ लाख ६ हजार २६५ है । इनमें से ६३२४६ कुमार तो ऐसे हैं जिनकी उमर बीस वर्ष से ज्यादा है । इस उमर के इने गिने कुमारों को छोड़ कर बाकी कुमार अविवाहित रहने वाले ही हैं । एक तो कुमारियों की संख्या योंही कम है परन्तु तीन चार वर्ष तक के लड़कों के लिये विवाहयोग्य लड़कियाँ आगे पैदा होंगी इस आशा से कुमारियों की संख्या सन्तोषप्रद मानली जाय तो ६१३७१ विधुर मौजूद हैं । ये भी अपना विवाह कुमारियों से ही करते हैं । फल इसका यह होता है कि ६३२४६ पुरुष बीस वर्ष की उमर के बाद भी कुमार रहते हैं । यदि ये ६१३७१ विधुर विधवाओं से शादी करें तो २० वर्ष से

अधिक उमर के कुमारों की संख्या ६३ हजार से अधिक के स्थान में दो हजार से भी कम रह जाय। जब तक विधवाविवाह की सुप्रथा का प्रचार न होगा तब तक यह विषमता दूर नहीं हो सकती।

अन्तर्जातीय विवाह से भी कुछ सुभीता हो सकता है क्योंकि करीब ४२०० कुमारियाँ ऐसी हैं जिनकी उमर २० वर्ष से ज्यादा होगई है परन्तु उनका विवाह नहीं हुआ। छोटी जातियों में योग्य वर न मिलने से यह परिस्थिति पैदा हो गई है। बड़ी जानियों को भी इस कठिनाई का सामना करना पड़ता है। अन्तर्जातीय विवाह का प्रचार करने के साथ विधवा विवाह के प्रचार की भी ज़रूरत है क्योंकि विधवाविवाह के बिना अविवाहितों की समस्या हल नहीं हो सकती।

श्रीलालजी यह स्वीकार करते हैं कि 'लडका लडकी समान होते हैं परन्तु लोग अविवाहित इम्तिनान रखते हैं कि वे गरीब हैं'। इस भले आदमी को यह नहीं सूझता कि जब लडका लडकी समान हैं तो गरीबों को मिलने वाली लडकियाँ कहाँ चली जाती हैं? भले आदमी के लडके भी तो एक स्त्री रखते हैं। हाँ, इसका कारण यह स्पष्ट है कि विधुर लोग कुमारियों को हजम कर जाते हैं। ऐसे अविवाहित कुमारों की संख्या बहुत ज्यादा है जिनके पास पच्चीस पचास हजार रुपये की जायदाद भले ही न हो या जो हजार दो हजार रुपये देकर कन्या खरीदने की हिम्मत न रखते हों फिर भी जाचार आदमियों की गुजर लायक पैदा कर लेते हैं। लडकियों को लखपति लेजॉय या करोड़पति ले जॉय परन्तु यह स्पष्ट है कि विवाहयोग्य उमर के ६३ हजार कुमारों को लडकियाँ नहीं मिल रही हैं। जब इनके लिये लडकियाँ हैं ही नहीं तब ये लखपति भले ही बन जाँय परन्तु इन्हें अविवाहित रहना

हो पड़ेगा । अगर इनमें से कोई विवाहित हो जायगा तो इसके बदले में किसी दूसरे को अविवाहित रहना पड़ेगा । धन से लड़कियाँ मिल सकती हैं परन्तु धन से लड़कियाँ बन तो नहीं सकती । इसलिये जब तक विधवाविवाह की सुप्रथा का प्रचार नहीं होता तब तक यह समस्या हल नहीं हो सकती ।

आक्षेप (क)—अविवाहित रहने का कारण तो हमने कर्मोदय समझ रक्खा है । यह (बलाढ्यव्य) नया कारण तो आपने खूब ही निकाला । (विद्यानन्द)

समाधान—कर्मोदय तो अन्तरङ्ग कारण है और वह तो ऐसे हर एक कार्य का निमित्त है । परन्तु यहाँ तो बाह्य-कारणों पर विचार करना है । विधवाविवाह का प्रचार भी अपने अपने कर्मोदय के कारण है फिर आप लोग क्यों उसके विरोध में हाँ हल्ला मचाते हैं ? चोरी करना, खून करना, बलात्कार करना आदि अनेक अन्याय और अत्याचारों का निमित्त कर्मोदय है फिर शासनव्यवस्था की क्या आवश्यकता ? कर्मोदय से बीमारी हुआ करती है फिर चिकित्सा और सेवा की कुछ जरूरत है कि नहीं ? कर्मोदय से लक्ष्मी मिलती है फिर व्यापारादि की आवश्यकता है कि नहीं ? मनुष्यभव दैव की गुलामी के लिये नहीं है प्रयत्न के लिये है । इसलिये भले ही कर्म अपनी शक्ति आजमावे परन्तु हमें तो अपने प्रयत्न से काम लेना चाहिये ।

‘विधवाविवाह कर लेने पर भी कोई विवाहित न कहलायगा क्योंकि विधवाविवाह में विवाह का लक्षण नहीं जाता’ इसका उत्तर हम दे चुके हैं, और विधवाविवाह को विवाह सिद्ध कर चुके हैं ।

बीसवाँ प्रश्न

यहाँ यह पूछा गया है कि ये विधवाएँ न होतीं तो संख्यावृद्धि होती या नहीं। बहुत जातियों में विधवाविवाह होता है और सन्तान भी पैदा होती है इसलिये संख्यावृद्धि की बात तो निश्चित है। जहाँ विधवाविवाह नहीं होता वहाँ भ्रूणहत्या आदि से तथा दम्ना विनैक्या आदि कहलाने वाली सन्तान पैदा होने में विधवाओं के जननीत्व का पता लगता है। विद्यानन्द जी का यह कहना निरर्थक प्रतीत है कि अगर वे बन्ध्या होतीं तो ? बन्ध्या होतीं तो सन्तान न बढ़ती सिर्फ ब्रह्मचर्याणुवन का पालन होना। परन्तु जैनसमाज की सब विधवाएँ बन्ध्या हैं इसका कोई प्रमाण नहीं है बल्कि उनके अवध्यापन के बहुत से प्रमाण हैं। श्रीलाल का यह कोंग भ्रम है कि विधवाविवाह वाली जातियों की संख्या घट रही है। कोई भी आदमी—जिसके अर्खें हैं—विधवाविवाह और सन्तानवृद्धि की कार्यकारणव्याप्ति का विरोध नहीं कर सकता। रोग से, भूखों मर कर या अन्य किसी कारण से कहीं की मृत्युसंख्या अगर बढ़ जाय तो इस में विधवाविवाह का कोई अपराध नहीं है। उससे तो यथासाध्य संख्या की पूर्ति हो जायगी। परन्तु बलाद्वैभ्रश्य से तो संख्या हानि हो जायगी।

विधवाविवाह से व्यक्तिचरित्रवृत्ति नहीं होती, इसका खरडन हम पहिले कई बार कर चुके हैं। सुदृष्टि की चर्चा के लिये अलग प्रश्न है। वहीं विचार किया जायगा।

आक्षेप (क)—माता बहिन आदि से भोग करने में भी सन्तान हो सकती है। (श्रीलाल)

समाधान—जिस दिन माताओं और बहिनों को पुत्र

और भाई को छोड़ कर दुनियाँ में और कोई पुरुष न मिलेगा और पुरुषों को माँ बहिन छोड़कर और कोई स्त्री न मिलेगी, भाई बहिन में और माँ बेटे में गुप्त व्यवहार की मात्रा बढ़ जावेगी, भ्रूणहत्याएँ हाने लगेंगी, उनकी कामवाचना को सीमित करने के लिये और कोई स्थान न रहेगा, उस दिन माँ बेटे और बहिन भाई के विवाह की समस्या पर विचार किया जा सकता है। आक्षेपक विधवाविवाह से बढ़ने वाली संख्या के ऊपर माँ बहिन के साथ शादी करने की बात कह कर जिस घोर निर्लज्जता का परिचय दे रहा है, क्या यह परिचय विधुगविवाह के विषय में नहीं दिया जा सकता ? सन्तान के बहाने से अपना पुनर्विवाह करने वाले विधुग, अपनी माँ बहिन से शादियाँ क्यों नहीं करते ? जो उत्तर विधुगविवाह के लिये है वही उत्तर विधवाविवाह के लिये है।

इस प्रश्न में यह आक्षेपक अन्य प्रश्नों से अधिक लड़खड़ाया है, इसलिये कुछ भी न लिखकर यह असम्भव कथन तथा लेंडरा आदि शब्दों का प्रयोग किया है।

आक्षेप—(ख) अठारहवें प्रश्न में आपने कहा था कि प्रतिवर्ष जैनियों की संख्या ७ हजार घट रही है। अब कहते हैं कि बढ़ रही है। ऐसे हरजाई (रिपोर्ट) का हम विचार नहीं करते। (विद्यानन्द)

समाधान—आपके विश्वास न करने से रिपोर्ट को उपयोगिता नष्ट नहीं होती, न वस्तुस्थिति बदल जाती है। पशु के आँख मीचने से शिकारी का अस्तित्व नहीं मिट जाता। जैनियों की जनसंख्या प्रतिवर्ष सात हजार घट रही है परन्तु इसका यह मतलब नहीं है कि जैनियों के किसी घर में जनसंख्या बढ़ती नहीं है। ऐसे भी घर हैं जिनमें दस से दस आदमी हो गये होंगे परन्तु वे घर कई गुणे हैं जिनमें दस से

तो आदमी ही रह गये हैं । कहीं वृद्धि और कहीं हानि तो होती ही है परन्तु औसत सान हजार हानि का है । किसी किसी जातिमें संख्या बढ़ने से जैन समाज की संस्थाहानि का निषेध नहीं किया जा सकता । जिन जातियों में विधवाविवाह का रिवाज है उनमें संख्या नहीं घटती है, या बढ़ती है । साथ ही जिन जातियों में विधवाविवाह का रिवाज नहीं है उनमें इतनी संख्या घटती है कि विधवाविवाह वाली जातियों की संख्या-वृद्धि उस घटी को पूरा नहीं कर पाती ।

आक्षेप (ग)—हमारी दृष्टि में तो विधवाविवाह से बढ़ने वाली संख्या निजीव है । (चित्रानन्द)

समाधान—इसका उत्तर तो यूगप अमेरिका आदि देशों के नागरिकों की अवस्था से मिल जाता है । प्राचीनकाल के व्यभिचारज्ञान सुदृष्टि आदि महापुरुष भी ऐसे आक्षेपों का मुँह नोड उत्तर देते रहे हैं । विशेष के लिये देखो (१८ ड)

आक्षेप (घ)—विधुरत्व के दूर करने का उपाय शास्त्रा में है । साध्य के लिये औपध विधान है असाध्य के लिए नहीं । एक ही कार्य कहीं कर्तव्य और सफल होना है, कहीं अकर्तव्य और निष्फल ।

समाधान—विधुरत्व और वैधव्यके लिये एक ही विधान है, इस विषय में इस लक्ष में अनेकवार लिखा जा चुका है । असाध्य के लिये औपध का विधान नहीं है परन्तु असाध्य उसे कहते हैं जो चिकित्सा करने पर भी दूर न हो सके । वैधव्य तो विधुरत्व के समान पुनर्विवाह से दूर हो सकता है, इसलिये वह असाध्य नहीं कहा जा सकता । एक ही कार्य कहीं कर्तव्य और कहीं अकर्तव्य हो जाता है इसलिये कुमार कुमारियों के लिये विवाह कर्तव्य और विधुर विधवाओं के लिये अकर्तव्य होना चाहिये । पुनर्विवाह यदि विधुरों के लिये अकर्तव्य नहीं है

तो विधवाओं के लिये भी अकर्तव्य नहीं कहा जा सकता ।

आक्षेप (ड)—मोक्ष जाने वाले ६०८ जीवों की संख्या में कमी न आजाय इसलिये हम विधवाविवाह का विरोध करने हैं । (विद्यानन्द)

समाधान—जैनधर्मानुसारं दुः मर्हाने आठ समय में ६०८ जीव मोक्ष जाने का नियम अटल है । उसकी रक्षा के लिये आक्षेपक का प्रयत्न हास्यास्पद है । फिर आक्षेपक जहाँ (भरत-क्षेत्र में) प्रयत्न करता है वहाँ तो मोक्षका द्वार अभी बन्द ही है । तीसरी बात यह है कि विधवाविवाह से मोक्ष का मार्ग बन्द नहीं होता । शास्त्रों की आज्ञाएँ जो पहिले लिखी जा चुकी हैं और सुदृष्टि का जीवन इस बात के प्रबल प्रमाण हैं ।

आक्षेप (च)—सव्यसाची, तुम औरतों की भोंति बिलख बिलख कर क्यों रो रहे हो ? तुम्हें औरत कौन कहता है ? तुम अपने आप औरत बनना चाहो ता १। डबल के बतारों भेजदों । यहाँ से एक तावीज भेजदिया जायगा । तुम तो न औरत हो न मर्द । सव्यसाची (अर्जुन) नपुंसक हो । (विद्यानन्द)

समाधान—आक्षेपकों को जहाँ अपनी अज्ञानता का मात्राधिक परिचय होगया है वहाँ उनसे इसी प्रकार गालियाँ दी है । ये गालियाँ हमने इनके भडपन की पोल खोलने के लिये नहीं लिखी हैं परन्तु इनके दुकडखोरपन को दिखाने के लिये लिखी हैं । आक्षेपक १। पैसे के बतारों में मुझे स्त्री बना देने को या दुनिया में प्रसिद्ध कर देने को तैयार है । जो लोग १। पैसे में मर्द को स्त्री बनाने के लिये तैयार हैं वे भरपेट रोटियाँ मिलने पर धर्म को अधर्म और अधर्म को धर्म कहने के लिये तैयार हो जायें तो इसमें क्या आश्चर्य है ! जो लोग इन पंडितों को दुकडों का गुलाम कहते हैं वे लोग कुछ नरम शब्दों का

ही प्रयोग करने हैं। आक्षेपक ने तावीज बाँधने की बात कहकर अपने गुप्त जीवन का परिचय दिया है। तावीज बाँधने वाले षडगुलाभक्त ठगों से पाठक अपरिचित न होंगे। रही नपुंसकता की बात सो यदि कौरवदल का पाप का फल चखाने वाला और उसी भव से मोक्ष जाने वाला अर्जुन नपुंसक है तो ऐसी नपुंसकता गौरव की वस्तु है। उस पर अनन्तपाँगा-पथियों का पुरुषत्व न्याय्यावर किया जा सकता है।

हमने एक जगह लिखा है कि "हमने विधवाविवाह का विरोध करके स्त्रियों के मनुष्याचिन अधिकारों को हड़पा इमलिये आज हमें दुनियाँ के सामने औरत बनके रहना पड़ता है। कभी २ एक आदमी के द्वारा 'हम' शब्द का प्रयोग समाज के लिये किया जाता है। यहाँ 'हम' शब्द का अर्थ 'जैनसमाज' स्पष्ट है। परन्तु जब कुछ न बना तो आक्षेपक ने इसी पर गालियाँ देना शुरू कर दीं।

इस तरह के वाक्य तो हम भी आक्षेपक के चक्षुष्य में से उद्भूत कर सकते हैं। १८वें प्रश्न में आक्षेपक ने एक जगह लिखा है कि "हम विधवाओं के लिये तड़प रहे हैं, उन्हें अपनी बनाने के लिये छुटपटा रहे हैं।" अब इस आक्षेपक से कोई पूछे कि 'जनाब ! आप ऐसी बदमाशी क्यों कर रहे हैं।'

आक्षेप (छ)—यदि जैनधर्म का सम्बन्ध रक्त मांस से नहीं है तो उसके भक्षण करने में क्या हानि ? (विद्यानन्द)

समाधान—हानि तो मलमूत्र मधुमद्य आदि के भक्षण करने में भी है तो क्या जैनधर्म के लिये इन सब चीजों के उपयोग की भी आवश्यकता होगी ? जिसके भक्षण करने में भी हानि है उसको जैनधर्म का आधार स्तम्भ कहना गृह्य का पाण्डित्य है। यहाँ तो आक्षेपक के ऊपर ही एक प्रश्न

खड़ा होता है कि जब आप रक्त मांस में शुद्धि समझते हैं तो उसके भक्षण करने में क्या दोष ?

आक्षेप (ज)—द्रव्यवेद (स्त्री) पाँचवें तक क्यों ? भाव-वेद नवमें तक क्यों ? क्या यह सब विचार रक्त मांस का नहीं है । (विद्यानन्द)

समाधान—वेद को रक्तमांस समझना भी अद्भुत पारिडत्य है । खैर, वह प्रश्न भी आक्षेपक के ऊपर पड़ता है कि एक ही माता पिता से पैदा होने वाले भाई बहिन की रक्त-शुद्धि तो समान है फिर स्त्री पाँचवें गुणस्थान तक ही क्यों ? यदि स्त्रियों में रक्त मांस की शुद्धि का अभाव माना जाय तो क्या उनके सहोदर भाइयों से उनकी कुल जाति जुदी मानी जायगी ? और क्या सभी स्त्रियाँ जारज मानी जायँगी ?

आक्षेप (झ)—बिना वज्र वृषभनाराच संहनन के मुक्ति प्राप्त नहीं होती । कहिये शरीर शुद्धि में धर्म है या नहीं ?

समाधान—सहनन को भी रक्त मांस शुद्धि समझना विचित्र पारिडत्य है । क्या व्यभिचारजातों के वज्र वृषभनाराच संहनन नहीं होता ? क्या मच्छों के वज्र वृषभनाराच संहनन नहीं होता ? यदि होता है तो इन जीवों का शरीर ब्राह्मी सुन्दरी सीता आदि देवियों और पञ्चमकाल के श्रुतकेवली तथा अनेक आचार्यों के शरीर से भी शुद्ध कह-लाया क्योंकि इनके वज्रवृषभनाराच संहनन नहीं था । कहीं रक्त शुद्धि का अर्थ कुलशुद्धि जातिशुद्धि करना, कहीं सहनन करना विद्विषता नहीं तो क्या ?

आक्षेप (ञ)—सुभग आदि प्रकृतियों के उदय से पुरयात्मा जीवों के सहनन सस्थान आदि इतने प्रिय होते हैं कि उन्हें छाती से चिपटाने की लालसा होती है ।

(विद्यानन्द)

समाधान—इसीलिये तो शरीर के साथ जैनधर्म का कुछ सम्बन्ध नहीं है। शरीर के अच्छे होने से उसे छाती से चिपटाने की लालसा होती है परन्तु किसी को छाती से चिपटाने से मोक्ष नहीं मिलता, मोक्ष दूर भागता है। धर्म और मोक्ष के लिये तो यह विचार करना पड़ता है कि “पल रुखिर राधमल थैली, कीकस बसादि तैं मैली। नवडार वहे धिनकारी, अस देह करें किम यारी ॥”

आक्षेप (८)—जहाँ रक्त मांस की शुद्धि नहीं है, वहाँ धर्मसाधन भी नहीं है, यथा स्वर्ग आदि। (विद्यानन्द)

समाधान—देवों के शरीर में रक्तमांस की शुद्धि नहीं है परन्तु अशुद्धि भी तो नहीं है। यदि शरीर का धर्मसे सम्बन्ध होता तो देवों का मोक्ष बहुत जल्दी मिलता। समन्तभद्र स्वामी ने आप्तमीमांसा में तीर्थंकर भगवान को लक्ष्य करके कहा है कि “भगवन् ! शारीरिक महत्व तो आपके समान देवों में भी है इसलिये आप महान * नहीं हैं”। इससे दो बातें सिद्ध होती हैं। पहिली तो यह है कि परमात्मा बनने के लिये या परमात्मा कहलाने के लिये शरीर शुद्धि की बात कहना मूर्खता है। दूसरी यह कि देवों का शरीर भी शुद्ध होता है फिर भी वे धर्म नहीं कर पाते। अगर ‘रक्त मांस की शुद्धि’ शब्द को ही पकड़ा जाय तो भोगभूमिजों के यह शुद्धि होती है, फिर भी वे धर्म नहीं कर पाते हैं। पशुओं के यह शुद्धि नहीं होती किन्तु फिर भी वे इन सबसे अधिक धर्म पंचमगुणस्थान और शुक्ल लेश्या धारण कर लेते हैं। शरीरशुद्धिधारी भोगभूमिज तो सिर्फ चौथा गुणस्थान और पीत लेश्या तक ही धारण कर पाते हैं।

* अध्यात्मं बहिरप्येष विग्रहादिमहोदयः । दिव्यः सत्यो दिवौकस्त्वप्यस्ति रागादिमत्सु सः ।

स्तेच्छ और सुदृष्टि के मोक्षगमन तथा भूत्यपाद और रविपेण आदि आचार्यों के प्रमाणों में व्यभिचार जान आदि भी माँछ जा सकने हैं यह बात लिखी जा चुकी है ।

इक्कीसवाँ प्रश्न ।

अल्पसंख्या होने से मुनियों को आहार में कठिनाई होती है । यद्यपि आजकल मुनि नहीं हैं, फिर भी अगर मुनि हों तो वे सब जगह विहार नहीं कर सकते क्योंकि अनेक प्रान्तों में जैनी हैं ही नहीं और जहाँ हैं भी वहाँ प्रायः नगरों में ही हैं । मुनियों में अगर इतनी शक्ति हो कि वे जहाँ चाहे जाकर नये जैनी बनावें और समाज के ऊपर प्रभाव डालकर उन नये जैनियों को समाज का अङ्ग स्वीकार करावें तो यह समस्या हल हो सकती है । परन्तु हर जगह तुरन्त ही नये जैनी बनाना और उद्दिष्टत्यागपूर्वक उनसे आहार लेना मुश्किल है, इसलिये जैन समाज को बहुसंख्यक होने की आवश्यकता है । विधवाविवाह संख्यावृद्धि में कारण है, इसलिये विधवाविवाह मुनिधर्म के अस्तित्व के लिये भी अन्यतम साधन है ।

आक्षेप (क)—जब मार्ग में जैन जनता नहीं तब जो भक्त गृहस्थ अपना काम धन्धा छोड़कर मुनिसेवामें लगें उस के समान दूसरा पुरय नहीं । मुनियों को हाथ से रोटी बनाकर खाने की सलाह देना धृष्टता है ।

समाधान—मुनियों को ऐसी सलाह देना धृष्टता होगी परन्तु दौंगियों को ऐसी सलाह देना परम पुरय है । जैनशास्त्रों के अनुसार उद्दिष्टत्याग के बिना कोई मुनि नहीं हो सकता और उद्दिष्टत्याग इसलिये कराया जाता है कि वे आरम्भजन्य हिंसा के पाप से बचें । निमन्त्रण करने में विशेषारम्भ करना पड़ता है । उद्दिष्टत्याग में सामान्य आरम्भ ही रहता है

सामान्य आरम्भ के अतिरिक्त जितना आरम्भ होता था उससे बचने के लिये उद्दिष्टत्याग का विधान है। इस जरासे आरम्भ के बचाने के लिये अगर श्रावकों को घर बंदोंर कर मुनियों के पीछे चलना पड़े और नये नये स्थानों में नये तरह से नया आरम्भ करना पड़े तो यह कीड़ी की रक्षा के नाम पर हाथी की हत्या करना है। दर्जनों कुटुम्बी परदेश में जाकर मुनियों के लिये इनका ज्यादा आरम्भ करें तो इस कार्य को कोई महा-मूढ मिथ्यादृष्टि ही पुराय समझ सकता है। इसकी अपेक्षा तो मुनि कहलाने वाला व्यक्ति हाथ से पकाके खाले तो ही अच्छा है।

आक्षेप (ख)—अज्ञूतों के हाथ लगने से जल अपेय हो यह अन्धेर नहीं है। उपदेश शक्यानुष्ठान का ही होता है। गेहूँ खाद्य है और खात अखाद्य। जिनके हृदय में भट्ठी चमार ब्राह्मण सब एक हों उस मुण की दृष्टि में सब सन्धेर ही रहेगा। (श्रीलाल)

समाधान—पण्डितदल की मूढतापूर्ण मिथ्यात्ववर्धक मान्यता के अनुसार शूद्र के स्पर्श से जलाशय का जल भी अपेय होजाता है। इसपर हमने कहा था कि जलाशयों में तो खरों शूद्रों से भी नीच जलचर रहते हैं। इसपर आक्षेपक का कहना है कि वह अशक्यानुष्ठान है। खैर ! जलाशयों का जल चरों के स्पर्श से बचाना अशक्यानुष्ठान नहीं परन्तु स्थलचर पशुओं के स्पर्श से बचाना तो शक्य है। फिर स्थलचर पशुओं के स्पर्श से जलाशयों का जल अपेय क्यों नहीं मानते ? पशुओं के स्पर्श से अपेय न मानना और मनुष्यों के स्पर्श से अपेय मानना घोर धृष्टता नहीं तो क्या है ? इसका स्पष्ट कारण तो यही है कि जिनके आगे तुम जातिमद का नक्का नाच कराना चाहते हो उन्हीं के विषय में अस्पृश्यता की घात निकालते हो ।

खात का स्पर्श रस गन्ध वर्ण सभी घृणित हैं। उसमें कृमि आदि भी रहने हैं इसलिये वह अस्वाद्य है। गेहूँ में ये दुराद्यों नहीं हैं इसलिये स्वाद्य है। क्या आक्षेपक बतलायगा कि जीवित प्राणियों को निगल जाने वाले मगर मच्छों में तथा अन्य अशुचिमोजी पशुओं में ऐसी कौनसी विशेषता है जिससे वे शूद्रों से भी अच्छे समझे जाने हैं।

हमारे सामन ता ब्राह्मण और शूद्र दोनों बराबर हैं। जा सदाचारी है वही उच्च है। तुम मगीखें सदाचारशत्रुओं और धर्मध्वसियों में ही सदाचार का कुछ मूल्य नहीं है। तुम लोग शैतान के पुजारी हो इसलिये दुराचारी को इतना घृणित नहीं समझते जितना शूद्र का। हम लोग भगवान महावीर के उपासक हैं इसलिये हमारी दृष्टि में शूद्र भी भाई के समान हैं। सिर्फ दुराचारी निंद्य है।

आक्षेप (ग)—जब तक शरीर में जीव है तब तक वह हाड मांस नहीं गिना जाता। (श्रीलाल)

समाधान—तब तो शूद्र का शरीर भी हाड मांस न गिना जायगा। फिर उसके हाथ के जल से और उससे छुए हुए जलाशय के जल तक से इतनी घृणा क्यों ?

विद्यानन्द ने हमारे लेख में भाषा की गलतियाँ निकालने की असफल चेष्टा की है। हिन्दी में विभक्ति चिन्ह कहाँ लगाना चाहिये, कहाँ नहीं, इसका समझने के लिये आक्षेपक को कुछ अध्ययन करना पड़ेगा। 'जाने नहीं मिलता'—यहाँ 'को' लगाने की कोई आवश्यकता नहीं है। अगर 'को' लगाना ऐसा अनिवार्य हो तो 'मैं जाने भी न पाया कि उसने पकड़ लिया' इस वाक्य में 'जाने' के साथ 'को' लगाना चाहिये और 'जाने क भी न पाया' लिखना चाहिये। 'ज्यादा' 'ज्यादह' 'ज्यादह्' 'ज्याद्' इनमें से कौनसा प्रयोग ठीक है इस की मीमांसा

का यह स्थल नहीं है। ऐसी अप्रसूत बातों को उठाकर आक्षेपक, अर्थान्तर नामक निग्रहस्थान में गिर गया है।

आक्षेप (घ)—नोटिसवाजी करते करते किसका डम निकला जाता है। गर्मी की बीमारी मुम्बई में हो सकती है। यहाँ तो नवाबी ठाठ है। (विद्यानन्द)

समाधान—नोटिसवाजी का गर्मी की बीमारी से क्या सम्बन्ध ? और गर्मी की बीमारी के अभाव का नवाबीठाठ से क्या सम्बन्ध ? ये बीमारियाँ तो नवाबी ठाठ वालों को ही हुआ करती हैं। हाँ, इस वक्तव्य से यह बात जरूर निश्च हो जाती है कि आक्षेपक, समाजसेवा की ओट में नवाबी ठाठ से खूब मोज उड़ा रहा है। सो जब तक समाज अन्धी और मूढ़ है तब तक कोई भी उसके माल से मोज उड़ा सकता है।

आक्षेप (ङ)—दुनियाँ दूसरों के दोष देखती है परन्तु दिल खाँजा जाय तो अपने से बुरा कोई नहीं है।

(विद्यानन्द)

समाधान—क्या इस बात का खयाल आक्षेपक ने सुधारकों का कोसते समय भी किया है ? मुनिघेषियों के विरुद्ध जो हमने लिखा है वह इसलिये नहीं कि हमें कुछ उन गरीब दीन जन्तुओं से द्वेष है। वे बेचारे तो भूख और मान कपाय के सताये हुए अपना पेट पाल रहे हैं और कपाय की पूर्ति कर रहे हैं। ऐसे निरुपजीव दुनियाँ में अगणित हैं। हमारा तो उन सब से माध्यस्थ्य भाव है। यहाँ जो इन ढोंगियों की समालोचना की है वह सिर्फ इसलिये कि इन ढोंगियों के 'पोछे' मन्था मुनिधर्म बदनाम न हो जाय। अनाद्यविद्या की बीमारी से लोग यों ही मर रहे हैं। इस अपथ्य सेवन से उनकी बीमारी और न बढ़ जाय।

आक्षेप (च)—मुनियों के साथ श्रावक समूह का चलना नाजायज़ मजमा नहीं है ।

समाधान—केवली को छोड़कर और किसी के साथ श्रावकसमूह नहीं चलना । हाँ, जब भट्टारकों की सृष्टि हुई और उनमें से जब पिछले भट्टारकों ने धर्मसेवा के स्थान में समाज से पूजा कराना और नवाबी ठाठ से रहना ही जीवन का ध्येय बनाया तब अवश्य ही उनमें ऐसी आक्षाएँ गढ़ डालीं जिससे उन्हें नावबी ठाठ से रहने में सुभीता हाँ । प्राचीन लोगों के महत्व बढ़ाने के बहाने उनमें अपने स्वार्थ की पुष्टि की । पीछे भोले मनुष्यों ने उसे अपना लिया ।

आक्षेप (छ)—राटी तो आठवीं प्रतिमा धारी भी नहीं बनाता । फिर मुनियों से ऐसी बात कहना तो असम्भव जोशकी चरम सीमा है । (विद्यानन्द)

समाधान—जिन असम्भव ढोंगियों के लिये रांटी बनाने की बात कही गई है वे मुनि, आठवीं प्रतिमाधारी या पहिली प्रतिमाधारी तो दूर, जैनी भी नहीं हैं, निकृष्ट मिथ्यादृष्टि हैं । दूसरी बात यह है कि आरम्भ त्याग में आरम्भत्याग तो होना चाहिये । परन्तु ये लोग पेटपूजा के लिये जैसा घोर आरम्भ कराते हैं उसे देखकर एक उद्दिष्टत्यागी तो क्या आरम्भत्यागी भी शरमिन्दा हो जायगा । विशेष के लिये देखो २१-क । अछूत के विषय में २१-ख में विचार किया गया है ।

आक्षेप (ज)—मुनियों के लिये अगर केवल अप्राप्तुक भोजन का ही विचार किया जाता तो मूलाधार आदि में १६ उद्गम दोष और ४६ अन्तराय टालने का विधान क्यों है ?

(विद्यानन्द)

समाधान—दोष और अन्तराय के भेद प्रभेद जो मूलाधार आदि में गिनाये गये हैं वे तीन बातों को लक्ष्य करके ।

१ भोजन अप्राप्तुक तो नहीं है, २ मुनि को कोई कषाय भोगा-कांक्षा आदि तो उत्पन्न नहीं होती है, ३ दाता में दाता के योग्य गुण हैं कि नहीं। भोजन के विषय में तो प्राप्तुकता के सिवाय और कोई विशेषण डालने की जरूरत नहीं है। शुद्ध जल से प्राप्तुकता का भङ्ग होजाता है या कोई और दोष उपस्थित हो जाना है, इस बात का विधान भी मूलाधार में नहीं है। भोज्य के विषय में जिनने दोष लिखे गये हैं वे सिर्फ इसीलिये कि किसी तरह से वह अप्राप्तुक तो नहीं है। जानिम्द का नङ्गा नाच दिखाने के लिये जल के विषय में अविचारशून्य शर्तें तो इन मदान्ध ढोंगियों की ही हैं। जैनधर्म का इनके साथ कुछ भी सम्बन्ध नहीं है।

वाईसवाँ प्रश्न ।

इस प्रश्नका सम्बन्ध भी बालविवाह से है। इस विषयमें पहिले बहुत कुछ लिखा जा चुका है। इस विषयमें आज्ञापकों का लिखना बिल्कुल हास्यास्पद है। अन्तु

आक्षेप (क)—विवाह करके जो ब्रह्मचर्य पालन करें वह अवश्य पुरय का हेतु है। (श्रीलाल)

समाधान—क्या विवाह के पहिले ब्रह्मचर्य पाप का हेतु है? ब्रह्मचर्य को किसी समय पाप कहना कामकीटना का परिचय देना है।

आक्षेप (ख)—जिनेन्द्र की आज्ञाका भङ्ग करना पाप है। बारहवर्ष में विवाह करने की जिनेन्द्राज्ञा है। (श्रीलाल)

समाधान—जिनेन्द्र, विवाह के लिये कम से कम उमर का विधान कर सकते हैं, परन्तु ज्यादा से ज्यादा उमर का नहीं। १२ वर्ष का विधान जिनेन्द्र की आज्ञा नहीं है। कुछ लेखकों ने समय देखकर ऐसे नियम बनाये हैं, और ये कम से

कम उमर के विधान है। अन्यथा १६ वर्ष से अधिक उमर के कुमार का विवाह भी पाप होना चाहिये। ऐसी तुच्छ और ब्रह्मचर्यविरुद्ध आशाओं को जिनेन्द्रकी आज्ञा बतलाना जिनेन्द्रका अवर्णवाद करना है।

आक्षेप (ग)—जो ब्रह्मचर्य भी न ले और संस्कार भी समय पर न करे वह अवश्य पापी है। ब्राह्मी आदिने तो जीवन भर विवाह नहीं किया इसलिये उन का ब्रह्मचर्य पाप नहीं है।
(श्रीलाल)

समाधान—संस्कार, ब्रूतादि की योग्यता प्राप्त कगानेके लिये है। जब मनुष्य पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन नहीं कर सकता तब आंशिक ब्रह्मचर्य के पालन कगाने के लिये विवाहकी आवश्यकता होती है। विवाह संस्कार पूर्णब्रह्मचर्य की योग्यता प्राप्त नहीं कराता इसलिये जबतक कोई पूर्णब्रह्मचर्य पालन करता चाहता है तबतक उसे विवाह संस्कार की आवश्यकता नहीं है। शास्त्रों में ऐसी सैकड़ों कुमारियों के उल्लेख हैं जिनने बड़ी उमर में, युवती हो जाने पर विवाह किया है।

विशल्या—विवाह के समय 'शातोदरी दिग्गजकुम्भशो-भिस्तनद्वयानूतनयौवनस्था' अर्थात् गजकुम्भके समान स्तन-वाली थी। पद्मपुराण ६५—७४।

जयचन्द्रा—सूर्यपुरके राजा शक्रधनुकी पुत्री जयचन्द्रा को अपने रूप और गुणों का बड़ा घमण्ड था। इसलिये पिता के कहने पर भी उस ने किसी के साथ शादी न कराई। अन्त में वह हरिषेण के ऊपर रीभी और अपनी सखीके द्वारा सोते समय हरिषेण का हरण करा लिया। फिर हरिषेण से विवाह कराया। वैवाहिक स्वातंत्र्य और उमर के बन्धन को न मानने का यह अच्छा उदाहरण है। पद्मपुराण ८ पर्व।

पद्मा—गाना, बजाना सीख रही थी। श्रीकण्ठको देखा नां मोहित होगई और माना पितादि की चोगी से श्रीकण्ठ के साथ चल दी। पिता ने श्रीकण्ठका पीछा किया किन्तु लडाई के अवसर पर पद्मा ने कहला दिया कि मैं अपना इच्छा से आई हूँ, मैं इन्हीं के साथ विवाह करूँगी। अन्तमें पिता चला गया और इसने श्रीकण्ठसे विवाह कर लिया। षष्ठ पञ्चपुराण।

अञ्जना—विवाह के समय 'कुम्भिकुम्भनिम्बतनी' राज कुम्भके समान स्तन वाली अर्थात् पूर्ण युवती थी। पञ्चपुराण १५—१७।

केकया—गाना नाचना आदि अनेक कलाओं में प्रवीण, दशरथ को युद्ध में सहायता देनेवाली केकया की वर्णन जैसा पञ्चपुराण २४ वें पर्व में विस्तार से मिलता है वह १२ वर्ष की लड़की के लिए असम्भव है।

आठकुमारियाँ—चन्द्रवर्धनविद्याधरकी आठ लड़कियाँ। सीता स्वयम्बर के समय इनने लक्ष्मण का मन ही मन घर लिया था परन्तु विवाह उस समय न हो पाया। जब लक्ष्मण रावण से युद्ध कर रहे थे उस समय भी ये लक्ष्मण को देखने पहुँची। युद्ध के बाद विवाह हुआ। ये एक ही माता से पैदा हुई थीं इसलिये अगर छोटी की उमर १२ वर्ष की हो ना बड़ी की उमर १६ की जरूर होगी। फिर सीता स्वयम्बर के समय जितने मन ही मन लक्ष्मण का घरण किया उसका उस समय विवाह न हुआ, कई वर्ष बाद लक्ष्मण के बाद विवाह हुआ, उस समय तक उनकी उमर और भी ज्यादा बढ़ गई।

आठ गन्धर्व कन्याएँ—एक ही माता से पैदा हुई इसलिये इनकी उमर में अन्तर था। परन्तु ये एक साथ रामचन्द्र

से विवाही गई। विवाह के योग्य उमर हो जाने पर इच्छित वर के न मिलने से इन्हें बाट देखते रुकना पड़ा।

लङ्कासुन्दरी—हनुमान के साथ इसने घोर युद्ध किया। पद्मपुराण के ५३वें पर्व में इसका चरित्र पढ़ने से इसकी प्रौढ़ता का पता लगता है।

पुराणों में ऐसे सैकड़ों उल्लेख मिलते हैं जिनमें युवनी-विवाह का पूर्ण समर्थन होता है। कन्याएँ कोई प्रणिष्ठा कर लेतीं या किसी खास पुरुष को चुन लेतीं जिसके कारण उन्हें वर्षों बाट देखनी पड़ती थी। ऐसी अवस्था में १२ वर्ष की उमर का नियम नहीं हो सकता। कन्याओं के जैसे वर्णन मिलते हैं उनसे भी उनके यौवन और परिपक्वबुद्धिता का परिचय मिलता है जो १२ वर्ष की उमर में असम्भव है।

इन उदाहरणों से यह बात भी सिद्ध हो जाती है कि पुराने समय में कन्या को स्वतन्त्रता थी और उन्हें पति पसंद करने का अधिकार था। इस स्वतन्त्रता और पसन्दगी का विरोध करने वाले शास्त्रविराधी और धर्मलोपी हैं।

आक्षेप (घ)—यदि ब्रह्मचर्य की इतनी हिमायत करना है तो विधवा के लिये ब्रह्मचर्य का ही विधान क्यों नहीं बनाया जाता?

समाधान—चाहे कुमारियाँ हों या विधवाएँ हों हम दोनों के लिये बलाद् ब्रह्मचर्य और बलाद् विवाह बुरा समझते हैं। जो विधवाएँ ब्रह्मचर्य से रहना चाहें, रहें। जो विवाह करना चाहें, विवाह करें। कुमारियों के लिये भी हमारा यही कहना है। कुमारी और विधवा जब तक ब्रह्मचर्य से रहेंगी तब तक पुरायबन्ध होगा।

आक्षेप (ङ)—जो लोग यह कहते हैं कि जितना ब्रह्मचर्य पल सके उतना ही अच्छा है वे ब्रह्मचर्य का अर्थ ही

नहीं समझते । ब्रह्मचर्य का अर्थ मजबूरी से मैथुन का अभाव नहीं है किन्तु आत्मा की ओर ऋजु होने को ब्रह्मचर्य कहते हैं । कोई कन्या मनमें किसी सुन्दर व्यक्ति का चिंतन कर रही है । क्या आप उसे ब्रह्मचारिणी समझते हैं ?

(विद्यानन्द)

समाधान—कितनी अच्छी बात है ! मालूम होता है छिपी हुई सुधारकता असावधानी से छलक पड़ी है । यही बात तो सुधारक कहते हैं कि विधवाओं के मैथुनभाव को वे ब्रह्मचर्य नहीं मानने क्योंकि यह विधवाओं का मजबूरी से करना पड़ता है और यह मजबूरी निरुपाय है । कुमारियों के लिये यह बात नहीं है । उन्हें मजबूरी से ब्रह्मचर्य पालन नहीं करना पड़ना । फिर उनके लिये विवाह का मार्ग खुला हुआ है । विवाहसामग्री रहने पर भी अगर कोई कुमारी विवाह नहीं करती तो उसका कारण ब्रह्मचर्य ही कहा जा सकता है । विधवाओं को अगर विवाह का पूर्ण अधिकार हो और फिर भी अगर वे विवाह न करें तो उनका वैधव्य ब्रह्मचर्य कहलायगा ।

आक्षेप (च)—सबको एक घाट पानी पिलाना—एक डंडे से हाँकना नीतिविरुद्ध है ।

समाधान—एक घाट से पानी पिलाया जाता है और एक डण्डे से बहुत से पशु हाँके जाते हैं । जब एक घाट और एक डण्डे से काम चलता है तब उसका विरोध करना फिजूल है । कुमार कुमारी और विधुरों को जिन परिस्थितियों के कारण विवाह करना पड़ता है वे परिस्थितियाँ यदि विधवा के लिये भी मौजूद हैं तो वे भी विवाहघाट से पानी पी सकती हैं ।

तेईसवाँ प्रश्न ।

इस प्रश्न का सम्बन्ध विज्ञानीय विद्या से अधिक है । विज्ञानीय विद्या के विषय में इनका लिखा जा चुका है कि अब जो कुछ लिखा जाय वह सब पिप्रपेयग ही होगा ।

आक्षेप (५)—सामान्य कहने से कि जातियाँ आदि हैं । (श्रीलाल विद्यानन्द)

समाधान—जातियाँ दो तरह की हैं—कल्पित, अकल्पित । पशुन्द्रिय आदि अकल्पित जातियाँ हैं । बाकी ब्राह्मण क्षत्रियादि कल्पित जातियाँ हैं । पशुन्द्रिय आदि अकल्पित जातियाँ अनादि हैं । कल्पित जातियाँ अनादि नहीं हैं अन्यथा इनकी रचना ऋषिभट्ट ने की या भग्न ने की—यह बात शास्त्रों में क्यों लिखी होगी ?

आक्षेप (६)—नामचन्द्र सिद्धान्तचक्रवर्ती ने १२ खण्ड जातियाँ कही हैं । (श्रीलाल)

समाधान—आजैयक अगर किसी पाठशाला में जाकर गोम्मटनार पढ़ले तो वह नेमिचन्द्र का सम्झने लगेगा । नेमिचन्द्र ने सिर्फ पाँच ही जातियों का उल्लेख किया । १२ खण्ड जातियों का उल्लेख बनाने के लिये हम आजैयक को चुनौती देने हैं । १२ लक्ष कीड़ी कुलों का उल्लेख नेमिचन्द्र ने ज़रूर किया है परन्तु उन कुलों को जानि समझ लेना थोर मूर्खता का परिचय देता है । गोम्मटनार टीका में ही कुल भेदों का अर्थ शरीरान्पादक वर्गणाप्रकार किया गया है । अर्थात् शरीर बनने के लिये जितनी तरह की वर्गणाएँ लगती हैं उतने ही कुल हैं । एक ही योनिसे पैदा होने वाले शरीरों के कुल लाखों होते हैं क्योंकि योनिभेदसे कुलके भेद लाखों गुणों से और एक ही जानि—में चाहे वह कल्पित हो या अकल्पित—लाखों

नरह की योनियाँ होती हैं। इसलिये योनि या कुलको जानियाँ कहतेना बिलकुल मूर्खता है। शास्त्रकारों ने भी यानिभेद और कुलभेदों का जानि नहीं कहा। नारकियों में जानिभेद नहीं है फिर भी लाखों योनियाँ और मनुष्यों की अपेक्षा दुगुने में भी अधिक कुल हैं।

आक्षेप (ग)—कालकी पलटनाके अनुसार जानियोंकी संख्याएँ भी बदल गईं । (विद्यानन्द)

समाधान—ना पुराने नाम मिलना चाहियें या अन्य किसी रूप में इनका उल्लेख होना चाहिये ।

आक्षेप (घ)—जानि एक शब्द है, उसका वाच्य अगर गुरुरूप है तो अनादि अनन्त है। अगर पर्यायरूप है तो ध्रौव्य क्या है। जो ध्रौव्य है वही जानियाँ का जीवन है ।

(विद्यानन्द)

समाधान—सदृशता का जानि कहते हैं। सदृशता गुण पर्याय आदि सभी में हो सकती है। द्रव्य गुण की सदृशता अनादि है और पर्याय की सदृशता सादि है। वर्तमान जानियाँ (जिनमें विवाह की चर्चा है) तो न गुरुरूप हैं न पर्यायरूप। वे तो बिलकुल कल्पित हैं। नामनिक्षेप से अधिक इनका महत्व नहीं है। यदि इनका पर्यायरूप माना जाय तो इनका मूल जीव मानना पड़ेगा । इसलिये आक्षेपक के शब्दानुसार 'जीवन्व' जानि कहलायगी। जीव को एक जानि मान कर उसका पुद्गल भ्रम अभ्रम से विवाह करने का निषेध किया जाय तो कोई आपत्ति नहीं है ।

जिस प्रकार कलकनिया, शगाली, बिहारी, लखनवी, बानपुरी आदि में अनादित्व नहीं है उसी प्रकार ये जानियाँ हैं ।

यदि आक्षेपक का उल्टा इन उपजानियों को अनादि

अनन्त मानता है, छूटे काल में भी ये जानियाँ बनी रहती हैं तो यह मानना ही पड़ेगा कि विजातीय विवाह आदि से इन जातियों का नाश नहीं हो सकता । जब जाति का नाश करना असम्भव है तो उसकी रक्षा करने की चिन्ता मूर्खता है ।

आक्षेप (ड)—अनुमानतः इन जातियों का नवीनत्व असिद्ध है । (विद्यानन्द)

समाधान—मोगभूमियों में जातिभेद नहीं था । ऋषभदेव ने तीन जातियाँ बनाईं । भरत ने चौथी । इससे इनका तो सिद्ध हो गया कि ये भरत के पीछे की हैं । इनके बाद किसी अन्य तीर्थंकरादि ने इनकी रचना की हो ऐसा उल्लेख कहीं नहीं है । हाँ, ऐतिहासिक प्रमाण इतना अवश्य मिलता है कि हुएनसंग के जमाने में भारत में सिर्फ ३६ जातियाँ थी और आज करीब ४ हजार हैं ।

इससे मालूम होता है कि पिछले डेढ़ दो हजार वर्षों में जातियों का उबार आता रहा है उसी से ये जातियाँ बनी हैं । जब तक जैतियों का सामाजिक बल रहा तब तक इन जातियों की सृष्टि करने की जरूरत हो ही नहीं सकती थी । बाद में इनकी सृष्टि हुई है ।

चौबीसवाँ प्रश्न ।

इस प्रश्न में यह पूछा गया था कि विधवाविवाह से इनके कौन कौन अधिकार छिनते हैं । यह बात हमने अनेक प्रमाणों से सिद्ध की है कि इनके कोई अधिकार नहीं छिनते । परन्तु श्रीलाल ने तो बिल्कुल पागलपन का परिचय दिया है । यह बात उसके आक्षेपों से मालूम हो जायगी ।

आक्षेप (क)—जो अधिकारी होकर अधिकार सम्बन्धी क्रिया नहीं करता वह अधिकारी बन जाता है ।

समाधान—कोई इस आक्षेपक से पूछे कि तुम्हें मुनि बनने का अधिकार है या नहीं ? यदि है, तो नू मुनि क्यों नहीं बनता ? अब तुम्हें धिक्कारी कहना चाहिये ? क्या आक्षेपक इतना भी नहीं समझता कि मनुष्य को धर्म करने का पूर्ण अधिकार है परन्तु धर्म उतना ही किया जासकता है कि जितनी शक्ति होती है । (विशेष के लिये जैनजगत् वर्ष ४ अङ्क ७ में 'योग्यता और अधिकार' शीर्षक लेख देखना चाहिये ।)

“योरुपवाले मांसभक्षी हैं इसलिये जो हिन्दुस्थानी योरुप जाते हैं उनका वे अपमान करने हैं क्योंकि योरुप जाने वाले भारतीय धर्मकर्मशून्य हैं” । श्रीलाल के इन शब्दों के विषय में कुछ कहना वृथा है । भारतीय छूनाछून छोड़ देते हैं या पोप पण्डितों की आज्ञा में नहीं चलते इसलिये उनका विलायत के लोग अपमान करते हैं, ऐसा कहना जब-दस्त पागलपन के सिवाय और क्या कहा जा सकता है ?

आक्षेप (५)—सुमुख आदि के दृष्टान्त से व्यभिचार की पुष्टि नहीं होती । वे तो त्याग करके उत्तम गति गये । दानादि करके उत्तमगति पाई । इसमें कौनसा आश्चर्य है ?

(श्रीलाल)

समाधान—धर्म से ही उत्तम गति मिलती है, परन्तु इस सिद्धान्त को तुम लोग कहीं मानते हो । तुम्हारा तो कहना है कि ऐसा आदमी मुनि नहीं बन सकता, दान नहीं दे सकता, यह नहीं कर सकता, वह नहीं कर सकता । अब तुम यह स्वीकार करते हो कि व्यभिचारी भी दान दे सकता है, मुनि या आर्यिका के व्रत ले सकता है । यही तो हम कहते हैं । चित्राह से या व्यभिचार से मोक्ष काई नहीं मानता । तुम्हारे कहने से भी यह सिद्ध हो जाता है । जैनधर्म के अनु-

मार भी उन जातियों के कोई अधिकार नहीं छिन सकते।
सुदृष्टि के लिये अलग प्रश्न है।

विद्यानन्दजी की बहुतसी बातों की आलोचना प्रथम प्रश्न में हो चुकी है।

आक्षेप (ग)—विधवाविवाह की मन्तान कभी मोज़ा-
विकाशिली नहीं हो सकती। विधवा वीज इसलिये भयङ्कर
नहीं है कि वह विधवा वीज है परन्तु विधवाजीतोत्पादक होने से
भयङ्कर है। (विद्यानन्द)

समाधान—यह विचित्र बात है। विधवा वीज अगर स्वतः
भयङ्कर नहीं है तो उस के खाने में कोई हानि न होनी चाहिये,
क्योंकि पेट में जाकर वह विधवा वीज पैदा नहीं कर सकता।
व्यभिचारी तो वास्तविक अपराधी है। उस के ना अधिकार
छिने नहीं और उस की निरपराध मन्तान का अधिकार छिन
जाय यह अन्धेरे नगरी का न्याय नहीं तो क्या है ? खैर।

रविशेष आचार्य के कथनानुसार व्यभिचारजात में कोई
दूषण नहीं होता। यह हम पहिले लिख चुके हैं। सुदृष्टि के
उदाहरण से भी यह बात सिद्ध होती है।

आक्षेप (घ)—सव्यसाची का यह कहना कि “विधवा-
विवाह तो व्यभिचार नहीं है। उससे किसी के अधिकार कैसे
छिन सकते हैं” ? यह बात सिद्ध करती है कि व्यभिचार से
अधिकार छिनते हैं।

समाधान—हमारी पूरी बात उद्धृत न करके आक्षेपक
ने पूरी धूर्तता की है। समाज की आँखों में धूल भोंकना चाहा
है। पूरी बात यह है ‘व्यभिचारजात सुदृष्टि सुनार ने मुनि
दीक्षा ली और मोक्ष गया। यह बात प्रसिद्ध ही है। इससे
मालूम होता है कि व्यभिचार से या व्यभिचारजात होने से

किसी के अधिकार नहीं छिनने । विधवाविवाह तो व्यभिचार नहीं है । उससे किसी के अधिकार कैसे छिन सकते हैं ?'

पच्चीसवाँ प्रश्न ।

जिन जानियों में विधवाविवाह होता है उन में कोई मुनि बन सकता है या नहीं ? इसके उत्तरमें दक्षिण की जातियाँ प्रसिद्ध हैं । शान्तिसागर की जाति में विधवाविवाह का आम-तौर पर रिवाज है ।

आक्षेप (क)—जिन घरानों में विधवाविवाह होता है उन घरानेके पुरुष दीक्षा नहीं लेते । पट्टैल घरानोंमें विधवाविवाह बिलकुल नहीं होना । कोई खंडेलवाल अगर विधवा विवाह करले तो समग्र खंडेलवाल जाति दुषित नहीं हो सकती ।

समाधान—शान्तिसागरका भूठापन अच्छी तरह सिद्ध किया जा चुका है । सामना हो जाने पर जैसा वे मुँह छिपाते हैं उसमें उनकी कलाई बिलकुल खुल जाती है । पट्टैल घरानेके विषय में लिखा जा चुका है । खुद शान्तिसागर के मनीजे ने विधवाविवाह किया है । यह बात जैनजगत् में सप्रमाण निकल चुकी है ।

यह ठीक है कि एक खण्डेलवालके कार्यसे वह जातीय रिवाज नहीं बन जाता है । परन्तु अगर सैकड़ों वर्षोंसे हजारों खण्डेलवाल विधवा-विवाह कराने हों, वे जाति में भी शामिल रहते हों, उनका गोट्टी ब्रेट्टी व्यवहार सब जगह होता हा, तब वह रिवाज ही माना जायगा । शान्तिसागर जी की जाति में विधवाविवाह पेसा ही प्रचलित है ।

आक्षेप (ख)—यदि अनधिकारी होकर भी कोई दस्सामुनि बनजाय तो मुनिमार्ग का वह विकृत रूप उपादेय कदापि नहीं हो सकता । (विद्यानन्द)

समाधान—शान्तिसागर का मुनि बनना अगर विरुद्ध रूप है तो दम्बों का मुनि न बनने देने वाले शान्तिसागर को मुनि क्यों मानते हैं ? अगर मुनि मानते हैं तो किसी का मुनि बनने का अधिकार नहीं छिन सकता ।

होना और बनना में कार्य कारण भाव है । जहाँ होना है वहाँ सकना अवश्य है । अगर कोई स्वर्ग जाना है तो इससे यह बात आप ही सिद्ध हो जाती है कि वह स्वर्ग जा सकता है । जब शाखा में ऐस मुनियों के बनने का उल्लेख है, उन्हें मोक्ष तक प्राप्त हुआ है तब उन्हें मुनि बनने का अधिकार नहीं है ऐसा कहना सुखना है ।

सच्चे शास्त्रोंमें कहीं किसीका कोई अधिकार नहीं छीना गया । अच्छे काम करने का अधिकार कभी नहीं छीना जा सकता । अथवा नरपिशाच राक्षस ही ऐसे अधिकारों को छीनने की गुस्ताखी कर सकते हैं ।

छब्बीसवाँ प्रश्न ।

विधवाविवाह के विराधियों का यह कहना है कि उससे पैदा हुई सन्तान मोक्षधिकारिणी नहीं होती । हमारा कथन यह है कि विधवाविवाह से पैदा हुई सन्तान व्यभिचार-जात नहीं है और मोक्षधिकारी तो व्यभिचारजात भी होने हैं । आराधना कथा कोष में व्यभिचारजात सुदृष्टि का चरित्र इसका जबर्दस्त प्रमाण है ।

आक्षेप (क)—सुदृष्टि स्वयं अपने वीर्य से पैदा हुये थे । (श्रीलाल) विवाहित पुरुष से मिश्रवीर्य द्वारा जो सन्तान हो वह व्यभिचारजात सन्तति है । ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य इन तीन वर्णों की कोई स्त्री यदि परपुरुषगामिनी हो जाय तो परपुरुषोत्पन्न सन्तान मोक्ष की अधिकारिणी नहीं

है क्योंकि वहाँ कुलशुद्धि का अभाव है । यदि उसी स्त्री के व्यभिचारिणी होने के पहिले स्वपति से कोई सन्तान हो तो वह सन्तति त्रिविध कर्मों का क्षय करने पर मुक्ति प्राप्त कर सकती है । (विद्यानन्द)

समाधान—कोई अपने वीर्य से पैदा हो जाय तो उसकी व्यभिचारजानता नष्ट नहीं हो जाती । कोई मनुष्य वेश्या के साथ व्यभिचार करे और शीघ्र ही मर कर अपने ही वीर्य से उसी वेश्या के गर्भ से उत्पन्न हो जाय तो क्या वह व्यभिचारजान न कहलायगा । विद्यानन्द का कहना है कि पर-पुरुषगामिनी होने के पहिले उत्पन्न हुई सन्तति का मोक्षोप-कार है परन्तु सुदृष्टि की पत्नी तो उसके मरने के पहिले ही परपुरुषगामिनी हो चुकी थी । तब वह मोक्ष क्यों गया ? निम्नलिखित श्लोकों से यह बात बिलकुल सिद्ध है कि वह पहिले ही व्यभिचारिणी हो गई थी—

वक्राख्यो दुष्टधीस्तस्या गृहे छात्रः प्रवर्तते ।

तेन सार्द्धं दुर्गाचार सा करोति स्म पापिना ॥ ५ ॥

एकटा विमलायाश्च वाक्यतः सांऽपि वक्रकः ।

सुदृष्टिं माग्यामाम कुर्वन्त कामसेवनम् ॥ ६ ॥

अर्थात् विमला के घर में वक्र नाम का एक ब्रह्मज्ञ छात्र रहता था, उस रापी के साथ वह व्यभिचार करती थी । एक दिन विमला के कहने से कामसेवन करते समय उस वक्र ने सुदृष्टि को मार डाला ।

इससे मालूम होता है कि सुदृष्टि के मरने के पहिले उसकी स्त्री व्यभिचारिणी हो चुकी थी, सुदृष्टि अपनी व्यभि-चारिणी स्त्री के गर्भ में पैदा होकर मोक्ष गया था । उनके लिये लज्जा आना चाहिये जो हाड मॉस में शुद्धि अशुद्धि का विचार करते हैं और जब उन विचारों की पुष्टि शास्त्रों से

नहीं होती तो शास्त्रों की बातों को छिपाकर लोगों की आँखों में धूल भोंकने है।

आक्षेप (ख)—सुदृष्टि सुनार नहीं था। (श्रीलाल, विद्यानन्द)।

समाधान—पुराने समय में प्रायः जाति के अनुसार ही लोग आजीविका करते थे, इसलिये आजीविका के उल्लेख से उसकी जाति का पता लग जाता है। अगर किन्हीं को चर्मकार न लिखा गया हो परन्तु जूने बनाने का बात लिखी हो, साथ ही ऐसी कोई बात न लिखी हो जिससे वह चमार सिद्ध न हो तो यह मानना ही पड़ेगा कि वह चमार था। यही बात सुदृष्टि की है। उसने रानों का हार बनाया था और मरने के बाद दूसरे जन्म में भी उसने हार बनाया। अगर वह सुनार नहीं था तो (१) पहिले जन्म में वह हार क्यों बनाता था? (२) ब्रह्मचारी नेमिदत्त ने यह क्यों न लिखा कि वह था तो वैश्य परन्तु सुनार का बन्धा करता था? (३) दूसरे जन्म में जब राजकर्मचारी सब सुनारों के यहाँ चक्कर लगा रहे थे तब अगर वह सुनार नहीं था तो उसके यहाँ क्यों आये?

सुदृष्टि के सुनार होने के काफी प्रमाण हैं। आज से १६ वर्ष पहिले जो इस कथा का अनुवाद प्रकाशित हुआ था और जो स्थितिपालकों के गुरु प० धनलालजी को समर्पित किया गया था उसमें भी सुदृष्टि को सुनार लिखा है। उसकी व्यभिचारजातता पर तो किसी का सन्देह हो ही नहीं सकता। हाँ, धोखा देने वालों की बात दूसरी है।

सत्ताईसवाँ प्रश्न ।

सोमसेन त्रिवर्णाचार का हम प्रमाण नहीं मानते परन्तु

विधवाविवाह के विगयी परिष्ठन इसको पूर्ण प्रमाण मानते हैं, यहाँ तक कि उस पक्ष के मुनिवैरो लाग भी उस पूर्ण प्रमाण मानते हैं । जिस प्रकार कुगन पर अपनी श्रद्धा न हाने पर भी किसी मुसलमान को समझाने के लिये कुगन के प्रमाण देना अनुचित नहीं है उसी प्रकार विवर्णाचार का न मानते हुये भी स्थितिपालका को समझाने के लिये उसका प्रमाण देना अनुचित नहीं है ।

विवर्णाचार मंदा जगह विधवाविवाह का विधान है और दोनों ही स्पष्ट हैं—

गर्भाधाने पुमवन मीमन्तोन्नयन तथा ।

वधुप्रवेशने रगडापुनर्विवाहमंडने ॥ ८-११६ ॥

पूजने कुलदेव्याश्च कन्यादाने नथैव च ।

कर्मस्वेतेषु वै भार्या दक्षिणे नृपवेपयेत् ॥ ८-११७ ॥

गर्भाधान पुमवन मीमन्तोन्नयन वधुप्रवेश, विधवा-विवाह, कुलदेवीपूजा और कन्यादान के समय स्त्री को दाहिनी आर बैठावे ।

इस प्रकरण से यह बात बिलकुल निश्च हो जाती है कि सोमसेनजी को स्त्री पुनर्विवाह स्वीकृत था । पीछे के लिपिकार या लिपिकारका को यह बात पसन्द नहीं आई इसलिये उनने 'रगडा' की जगह 'शूद्रा' पाठ कर दिया है । पं० पन्नालालजी सांनो ने दोनों पाठों का उल्लेख अपने अनुवाद में किया था परन्तु पीछे से किमी क वहकान में आकर छपा हुआ पत्र फड़वा डाला और उसके बदले दूसरा पत्र लगवा दिया । अब वह फटा हुआ पत्र मिल गया है जिससे वास्तविक बात प्रकट हो गई है । दूसरी बात यह है कि इन श्लोकों में मुनिदान, पूजन, अगिषेक, प्रतिष्ठा तथा गर्भाधानादि संस्कारों की बात आई है इसलिये यहाँ शूद्र की बात नहीं

आसकती क्योंकि ग्रन्थकार के मतानुसार शूद्रों को इन कार्यों का अधिकार नहीं है। इसलिये वास्तव में यहाँ 'रगडा पुन-विवाह' पाठ ही है जैसा कि प्राचीन प्रतियों से लिङ है।

अब ग्यारहवें अध्याय के पुनर्विवाह विधायक श्लोकों को भी देख लेना चाहिये। १७१ वें श्लोक में साधारण विवाह-विधि समाप्त हो गई है परन्तु ग्रन्थकार को कुछ विशेष कहना था सो उनसे १७२ वें श्लोक से लगाकर १७७ वें श्लोक तक कहा है। परन्तु दूसरी आवृत्ति में परिडनों ने १७४ वें श्लोक में "अथ परमतस्मृतिवचनम्" ऐसा वाक्य और जोड़ दिया जो कि प्रथमावृत्ति में नहीं था। खैर, वे कहीं के हों परन्तु सोमसेनजी उन्हें जैनधर्म के अनुकूल समझते हैं इसलिये उन को उद्धृत करके भी उनका खराडन नहीं करते। इसीलिये पन्नालाल जी ने १७२ वें श्लोक की उत्थानिका में लिखा है कि— "परमतके अनुसार उस विषयका विशेष कथन करते हैं जिस का जैनमत के साथ कोई विरोध नहीं है।" इसलिये यहाँ जो पाँच श्लोक उद्धृत किये जाते हैं उनके विषयमें कोई यह नहीं कह सकता कि ये तो यहाँ वहाँ के हैं इनसे हमें क्या सम्बन्ध? दूसरी बात यह है कि सोमसेन जी ने यहाँ वहाँ के श्लोकों से यों तो ग्रन्थका आधा कलेवर भर रक्खा है, इसलिये यहाँ वहाँ के श्लोकों के विषय में सिर्फ इतना ही कहा जा सकता है कि यह रचना दूसरों की है परन्तु मत तो उन्हीं का कहलायगा। खैर, उन श्लोकों को देखिये—

विवाहे दम्पती स्यातां त्रिरात्रं ब्रह्मचारिणौ।

अलंकृता बधूश्चैव सह शय्यासनाशनौ ॥ ११—१७२ ॥

विवाह होजाने के बाद पति पत्नी तीन रात्रि तक ब्रह्मचर्य से रहें। इस के बाद बधू अलंकृत की जाय और वे दोनों साथ सोवें साथ बैठें और साथ भोजन करें।

वध्वा सहैव कुर्वीत निवास श्वशुरालये ।

चतुर्थदिनमत्रैव केचिदेवं वदन्ति हि ॥

वर, वधू के साथ मसुराल में हो निवास करे परन्तु
काँई काँई कहते हैं कि चौथे दिन तक ही निवास करे ।

चतुर्थीमध्ये दायन्ते दाया यदि वरस्य चेत् ।

दत्तामपि पुनर्दद्यात् पितान्यस्मै विदुर्वुधाः ॥ ११-१७४

चौथी रात्रि को यदि वरके दांप (नपुंसकवादि) मालूम
हो जायें तो पिता को चाहिये कि दो हुई-विवाही हुई-कन्या
फिर से किसी दूसरे वर को दे दे अर्थात् उस का पुनर्विवाह
करदे ऐसा बुद्धिमानों ने कहा है ।

प्रवरैक्यादिदोषाः स्युः पतिमद्वादधो यदि ।

दत्तामपि हरेदद्यादन्यस्मा इति केचन ॥ ११-१७५

अगर पतिमद्गम क याद मालूम पड़े कि पति पत्नि के
प्रवर गात्रादि की एकता है तो पिता अपनी दो हुई कन्या
किसी दूसरे को देदे ।

कलौ तु पुनरुद्वाहं वर्जयेदिति गालवः ।

कस्मिंश्चिद्देश इच्छन्ति न तु सर्वत्र केचन ॥ ११-१७६

परन्तु गालव ऋषि कहते हैं कि कलिकालमें पुनर्विवाह
न करे और काँई काँई यह चाहते हैं कि कहीं कहीं पुनर्विवाह
किया जाय सब जगह न किया जाय ।

दक्षिण प्रांतमें पुनर्विवाहका रिवाज होने से मट्टारक जी
ने उस प्रांत के लिये यह झूट चाही है । यों तो उनने पुनर्वि-
वाह को आवश्यक माना है परन्तु यदि दूसरे प्रांत के लोग
पुनर्विवाह न चलाना चाहें तो मट्टारक जी किसी किसी प्रांत
के लिये ग्रामिक दक्षिण प्रांतके लिये आवश्यक समझते हैं ।
पाठक देखें इन श्लोकों में स्त्रीपुनर्विवाह का कैसा जबरदस्त
समर्थन है । यहाँ पर यह कहना कि वह पुरुषों के पुनर्विवाह

का निषेधक है घोर अज्ञानता है । १७४-१७५ वें श्लोकों में वन्या के पुनर्दान या पुनर्विवाह का प्रकरण है । १७६ वें श्लोक में पुनर्विवाह के विषय में कुछ विशेष विधि बतलाई गई है । विशेष-विधि सामान्यविधि की अपेक्षा ग्यनी है इसलिये इसका सम्बन्ध ऊपर के दोनों श्लोकों से हो जाता है जिनमें कि स्त्रीपुनर्विवाह का विधान है ।

‘कलौ तु पुनरुद्धाह’ ‘कलिकाल में तो पुनर्विवाह’ यहाँ पर जा ‘तु’ शब्द पड़ा है वह भी बतलाता है कि इसके ऊपर पुनर्विवाह का प्रकरण रहा है जिसका आंगिक निषेध गालब करते हैं । यह ‘तु’ शब्द भी इतना जयदेस्त है कि १७६ वें श्लोक का सम्बन्ध १७५ वें श्लोक से कर देता है और ऐसी हालतमें पुरुष के पुनर्विवाह की बात ही नहीं आती ।

दूसरी बात यह है कि पुरुषों के पुनर्विवाह का निषेध किसी काल के लिये किसी प्राचीन ऋषि ने नहीं किया । हाँ एक पत्नीके रहते हुए दूसरी पत्नीका निषेध किया है । परन्तु विधुर होजाने पर दूसरी पत्नीका निषेध नहीं किया है न ऐसी पत्नी को भोगपत्नी कहा है । इसलिये भोगपत्नी के निषेध को पुनर्विवाहका निषेध समझ लेना अजन्तव्य शाब्दिक अज्ञान है । मतलब यह कि न तो पुरुषों का पुनर्विवाह निषिद्ध है न यहाँ उस का प्रकरण है, जिससे १७६ वे श्लोकका अर्थ बदला जा सके । यह कहना कि हिन्दू ग्रन्थकारों ने विधवाविवाह का कहीं विधान नहीं किया है बिल्कुल भूल है । नियोग और विधवाविवाह के विधानोंसे हिन्दू स्मृतियाँ भरी पड़ी हैं । इस का उल्लेख अमृतगति आदि जैन ग्रन्थकारों ने भी किया है ।

स्थितिपालक परिद्धत १७५ वें श्लोक के ‘पतिसङ्गादधो’ शब्दों का भी मिथ्या अर्थ करते हैं । पतिसङ्ग शब्द का पाणि-पीडन अर्थ करना हृद दर्जे की धोखेबाजी है । पतिसङ्ग = पति-

“सम्भाग” यह सीधा सच्चा अर्थ हर एक आदमी समझता है। १७४ वें श्लोक के चतुर्थी शब्द का भी पाणिपीडन अर्थ किया है और इधर पतिसङ्ग शब्द का भी पाणिपीडन अर्थ किया जाय तो १७५ वाँ श्लोक बिलकुल निरर्थक होजाता है इसलिए यहाँ पर पाणिपीडन अर्थ लोकर, शास्त्र और ग्रन्थ-रचमा की दृष्टि से बिलकुल भूटा है।

अधः शब्द का अर्थ है ‘पीछे’, परन्तु ये पण्डित करते हैं ‘पहिले’; परन्तु न तो किसी काय का-प्रमाण देते हैं और न साहित्यिक प्रयोग बतलाते हैं। परन्तु अधः शब्द का अर्थ पीछे या बाद होना है, इसके उदाहरण तो जितने चाहें मिलेंगे। जैसा अधोमर्त अर्थान् गोजनान्ते पीयमान जलादिकम्-गोजन के अन्त में पिया गया जलादिक। इसी तरह “अधालिखित श्लोक” शब्द का अर्थ है ‘इसके बाद लिखा गया श्लोक’ न कि ‘इसके पहिले लिखा गया श्लोक’। इसलिए ‘पतिसङ्गादधः’ शब्द का अर्थ हुआ ‘सम्भाग के बाद’। जब सम्भाग के बाद कन्या दूसरे को दी जा सकती है तब स्त्रीपुनर्विवाह के विधान की स्पष्टता और क्या होगी ?

अगर ‘अधः’ शब्द का अर्थ ‘पहिले’ भी कर लिया जाय तो भी १७५ वें श्लोक से स्त्रीपुनर्विवाह का समर्थन ही होता है। ‘सम्भाग के पहिले’ शब्द का मतलब हुआ सप्तपदी के बाद’ क्योंकि सम्भाग सप्तपदी के बाद होता है। यदि सप्तपदी के पहिले तक ही पुनर्दान की बात उन्हें स्वीकृत होती तो वे पतिसङ्ग शब्द क्यों डालते ? सप्तपदी शब्द ही डालते। सप्तपदी के होजाने पर विवाह पूर्ण हो जाता है और जब सप्तपदी के बाद पुनर्दान किया जा सकता है तो स्त्रीपुनर्विवाह सिद्ध हो गया।

त्रिवर्णाचार में यदि एकाध शब्द ही स्त्रीपुनर्विवाह-

साधक होता तो बात दूसरी थी, परन्तु उनसे तो अनेक प्रकरणों में अनेक तरह से स्त्रीपुनर्विवाह का समर्थन किया है । इस त्रिवर्णचार में ऐसी बहुत कम बातें हैं जो जैनधर्म के अनुकूल हों । उन बहुत थोड़ी बातों में एक बात यह भी है । इसलिये त्रिवर्णचार के भक्तों का कम से कम विधवाविवाह का ता पूर्ण समर्थक होना चाहिये ।

इतना लिखने के बाद जो कुछ आक्षेपों के आक्षेप रह गये हैं उनका समाधान किया जाता है ।

आक्षेप (क)—गालव ऋषि तो पुनर्विवाह का निषेध कर रहे हैं । आप विधान क्यों समझ बैठे ? (श्रीलाल, विद्यानन्द)

समाधान—गालव ऋषि ने सिर्फ कलिकाल के लिये पुनर्विवाह का निषेध किया है । इसलिये उनके शब्दों से ही पहिले के युगों में पुनर्विवाह का विधान सिद्ध हुआ । तथा इसी श्लोक के उत्तरार्ध से यह भी सिद्ध होता है कि कोई आचार्य किसी किसी देश के लिये कलिकाल में भी पुनर्विवाह चाहते हैं । इसलिये यह श्लोक विधवाविवाह का समर्थक है ।

भोगपत्नी आदि की बातों का खरडन किया जा चुका है । श्रीलालजी ने जो १७२ वें आदि श्लोकों का अर्थ किया है वह बिलकुल बेवुनियाद तथा उनकी ही पार्टी के पंडित पन्नालाल जी सोनी के भी विरुद्ध है । इन श्लोकों में रजस्वला होने की बात तो एक बच्चा भी न कहेगा ।

आक्षेप (ख)—मनुस्मृति में भी विधवाविवाह का निषेध है ।

समाधान—आक्षेपक यह बात तो मानते ही हैं कि हिन्दु शास्त्रों में परस्पर विरोधी कथन बहुत हैं । इसलिये वहाँ विधवाविवाह और नियोग का एक जगह जोरदार समर्थन

पाया जाना है तो दूसरी जगह ब्रह्मचर्य की महत्ता के लिये दोनों का निषेध भी पाया जाता है । अगर परिस्थिति की दृष्टि से विचार किया जाय तो इन सबका समन्वय हो जाता है । खैर, मनुस्मृति तथा अन्य स्मृतियों में विधवाविवाह या स्त्री पुनर्विवाह के काफी प्रमाण पाये जाते हैं । उनमें से कुछ ये हैं—

या पत्या वा पत्नित्यक्ता विधवा वा स्वयेच्छया ।

उत्पादयेत्पुनर्भूत्वा स पौनर्भव उच्यते ॥

मनुस्मृति ६-१७५ ॥

मा चेदक्षतयोनिः स्याद् गतप्रत्यागतापि वा ।

पौनर्भवेन भर्त्रा सा पुन संस्कारमर्हति ॥ ६-१७६ ॥

पति के द्वारा छोड़ी गई या विधवा, अपनी इच्छा से दूसरे की भार्या हो जाय और जो पुत्र पैदा करे वह पौनर्भव कहला-
यगा । यदि वह स्त्री अक्षतयोनि हो और दूसरे पति के साथ
विवाह करे तो उसका पुनर्विवाह संस्कार होगा । (पौनर्भवेन
भर्त्रा पुनर्विवाहाख्यं संस्कारमर्हति) अथवा अपने कौमार पति
का छोड़कर दूसरे पति के साथ चली जाय और फिर लौट-
कर उसी कौमार पति के साथ आजाय तो उनका पुनर्विवाह
संस्कार होगा । (यद्वा कौमारं पतिमुत्सृज्यान्यमाश्रिन्य
पुनस्तमेव प्रत्यागता भवति तदा तेन कौमारेण भर्त्रापुनर्विवाहा-
ख्यं संस्कारमर्हति) । यहां पुनर्विवाह को संस्कार कहा है
इसलिये यह सिद्ध है कि वह व्यभिचाररूप या निन्दनीय
नहीं है ।

हिन्दुशास्त्रों के अनुसार कलिकाल में पाराशरस्मृति
मुख्य है । 'कलौ पाराशराः स्मृताः' । पाराशरस्मृति में वां
पुनर्विवाह विलकुल स्पष्ट है—

नष्टे मृते प्रव्रजिते क्लीबे च पतिते पतौ ।

पचस्वापत्सु नारीणां पतिरन्यो विधीयते । ४-३० ॥

पति के खो जाने पर, मर जाने, सन्यासी होजाने, नपु-
सक होने तथा पतित हाजाने पर स्त्रियाँ को दूसरा पति क-
लने का विधान है ।

पति शब्द का 'पतौ' रूप नहीं होता—यह यहाना
निकाल कर श्रीलालजी तथा अन्य लोग 'अपतो' शब्द नि-
कालते हैं और अपति का अर्थ करते हैं—जिसकी सिर्फ सगाई
हुई हो । परन्तु यह बड़ा भ्रम है । क्योंकि इस श्लोक को
जनाचार्य श्रीअभिनवगुप्त ने विधवाविवाह के समर्थन में ही
उद्धृत किया है । देखिये धर्मपरीक्षा —

पत्यो प्रव्रजिते क्लोये प्रनष्टे पतिते मृते ।

पचस्वापत्सु नागीणां पतिग्न्या विधीयते ॥ ११-१२ ॥

दूसरी बात यह है कि अगर यहाँ 'अपतो' निकलना
होता तो 'अपतिग्न्या विधीयते' ऐसा पाठ रखना पड़ता जा-
कि यहाँ नहीं है और न कुन्दोभट्ट के कारण यहाँ अकार
निकाला जा सकता है ।

तीसरी बात यह है कि अपति शब्द का अर्थ 'जिसकी
सिर्फ सगाई हुई हो ऐसा पति' नहीं होना । अपति शब्द के
इस अर्थ के लिये कोई नमूना पेश करना चाहिये ।

चौथी बात यह है कि पति शब्द के रूप हरि सरीखे भी
चलने हैं । क्योंकि 'पति' का अर्थ जहाँ साधारणतः स्वामी,
मालिक यह होता है वहाँ समाम में ही वि संज्ञा होती है
इसलिये वहाँ 'पतौ' ऐसा रूप नहीं बन सकता । परन्तु जहाँ
पति शब्द का लाक्षणिक अर्थ पति अर्थात् 'विवाहित पुरुष'
अर्थ लिया जाय वहाँ असमास में भी वि संज्ञा हो जाती है
जिससे पतौ यह रूप भी बनता है । 'पति समास पच' इस
सूत्र की तत्त्वबोधिनी टीका में खुलासा तौर पर यह बात
लिख दी गई है और उसमें पाराशरस्मृति का "पतिते पतौ"

वाला श्लोक भी उद्धृत किया गया है जिससे भी मालूम होना है कि यहाँ 'अपत्नों' नहीं है 'पत्नों' है । "अथ कथं सीताया पतये नमः" इति, 'नष्टे मृते प्रव्रजिते क्लीबं च पतितं पत्नौ । पञ्चम्वापत्नु नारीणां पतिरन्या विधीयते' इति पाराशरश्च । अत्राहुः पतिगिति आख्यातः पतिः नत्कगति नटाचष्टे इति णिचि टिलोपे अत्र इः इत्यौणादिकप्रत्यये णेरनिटि इति णिलापे च निष्पन्नोऽयं पतिः "पति समासः एव इत्यत्र न गृह्यते, लाक्षणिकत्वादिति" ।

पति शब्द के विसंज्ञिक रूपों के और भी नमूने मिलते हैं तथा वैदिक संस्कृत में ऐस प्रयोग बहुलता से पाये जाते हैं । पहिले हम यजुर्वेद के उदाहरण देते हैं—

नमो रुद्रायाननायिने क्षेत्राणा पतये नमः, नमः सूताश्व-
हन्त्यै वनानां पतये नमः । १६ । १८ ।

इसी तरह 'कक्षाणां पतये नमः' 'पत्नीनां पतये नमः' आदि बहुत से प्रयोग पाये जाते हैं ।

स्वयं पाराशर ने—जिनके श्लाक पर यह विवाद चल रहा है—अन्यत्र भी 'पत्नी' प्रयोग किया है । यथा—

जामेण जनयेद्गर्भं मृते त्यक्ते गते पत्नौ ।

तां त्यजेदपरे राष्ट्रे पतितां पापकारिणीम् ॥ १०-३१ ॥

अर्थात् पति के मर जाने पर या पति से छोड़ो जाने पर जो स्त्री व्यभिचार से गर्भ धारण करे उस पापिनी को देश से निकाल देना चाहिये । अर्थात् पाराशरजी यह नहीं चाहते कि कोई स्त्री व्यभिचार करे । विधवा या पतिहीन स्त्री का कर्तव्य है कि वह पुनर्विवाह करले या ब्रह्मचर्य से रहे, परन्तु व्यभिचार कभी न करे । जो स्त्रियाँ ऊपर से तो विधवाविवाहको या उसके प्रचारकों को गालियाँ देती हैं और भीतर ही भीतर व्यभिचार करती हैं वे सचमुच महापापिनी हैं ।

हेमकोप में भी पतौ शब्द का प्रयोग हुआ है । 'ध्रुवो धूर्ते नरे पतौ' । यहाँ पर ध्रुव और पति शब्द का पर्यायवाची कहा है और पति शब्दका पतौ रूप लिखा है ।

व्यास स्मृति में भी पतये प्रयोग है । 'दाम्नीवादिष्ट-कार्येषु भार्या भर्तुः सदा भवेत् । ततोन्नसाधनं कृत्वा पतये विनिवेद्य तत् ॥ २-२७ ॥

यहाँ पतिके प्रति भार्याके कर्त्तव्य बतलाये हैं । यहाँ भी सगाई वाला पति अर्थ नहीं किया जा सकता है ।

शशिनीव हिमार्तानां घर्मानां रवाविव ।

मनो न रमते स्त्रीणां जरा जीर्णेन्द्रिये पतौ ॥

मित्रलाभ—हितोपदेश ।

इस श्लोक के अर्थ में अपनी निकालने की चेष्टा करके श्रीलालजी ने धोखा देने की चेष्टा की है । इतना ही नहीं यहाँ पर भी अपनी आदत के अनुसार उल्टा चार कोतवाल की डाँटे की कहावत चारुार्थ की है । आप कहते हैं कि 'यहाँ भी सगाई वाले (अपति) बूढ़े दूल्हे की बात है' । ताज्जुब यह है कि यहाँ पर यह बात भी कहते जाते हैं कि विवाह तो १२-१६ की उम्र में हुआ होगा । जब विवाह के समय वर की उम्र आप १६ बतलाते हैं तब क्या वह जन्म भर तो पति बना रहा और बुढ़ापे में अपति बन गया ? बलिहारी है इस कल्पना की ! खैर, ज़रा यह भी देखिये कि श्लोक किस प्रकरण का है ।

कौशाम्बी में चन्दनदास सेठ रहता था । उसने बुढ़ापे में धनके बलसे लीलावती नामकी एक वणिक्पुत्री से शादी करली, परन्तु लीलावती को उस बूढ़े से सन्तोष न हुआ, इसलिये वह व्यभिचारिणी होकर गुप्त पाप करने लगी । इसी मौके पर यह श्लोक कहा गया है जिसमें 'पतौ' रूप का प्रयोग

है । अब पाठक ही मोचें कि क्या वह बुढ़ा सगाई वाला दूल्हा था ? श्रीलालजी धोला तो देते ही हैं परन्तु उसके भीतर कुछ मर्यादा रहे तो अच्छा है ।

खैर, ये सब प्रमाण इतने ज्यादा जबरदस्त हैं कि 'पतौ' रूप में किसी को सन्देह नहीं रह सकता । इसलिये पागशर ने विधवाविवाह का विधान किया है, यह स्पष्ट है । इसका अनिर्दिष्ट मनुस्मृति के प्रमाण दिये गये हैं । आवश्यकता होने पर और भी प्रमाण दिये जा सकते हैं । जैन विद्वान यह कह सकते हैं कि हम हिन्दू स्मृतियाँ नहीं मानते परन्तु उन्हें यह कभी भूलकर भी न कहना चाहिये कि उनमें विधवाविवाह का विधान नहीं है । हिन्दू पुराण और हिन्दू स्मृतियाँ विधवा-विवाह की पूर्ण समर्थक हैं ।

आक्षेप (ग)—

नान्यन्मिन् विधवा नागी नियांक्तव्या द्विजातिभिः ।

अन्यन्मिन् हि नियुजाना धर्मं हन्यु सनातनः ॥

नोद्वाहिष्ये मन्त्रेषु नियांगः कांस्त्यते क्वचित् ।

न विवाहविधावुक्तं विधवावेदन पुनः ॥

मनुस्मृतिके ये दोनों श्लोक विधवाविवाहक विरुद्ध हैं ।

(श्रीलाल)

समाधान—हम कह चुके हैं परिस्थिति के अनुसार अनेक तरह की आशाएँ एक ही स्मृतिमें पाई जाती हैं । इसलिये अगर एक पुस्तक में एक विषय में विधि निषेध है तो उसका समन्वय करने के लिये अपेक्षा दूँदना चाहिये । अन्यथा जिस मनुस्मृति में स्त्री पुनर्विवाह की आज्ञा है और उसे संस्कार कहा है उसी में उसका विरोध कैसा ? स्मृतियों में समन्वय और मुख्यगोणताका बड़ा मूल्य है । खैर, परन्तु इन श्लोकों को तो श्रीलालजीने ठीक ठीक नहीं समझा है अन्यथा ये श्लोक

कभी उद्धृत न किये जाने । पाठक इनके अर्थ पर विचार करें, पूर्वापर सम्बन्ध देखे और नियोग तथा विधवाविवाह के भेद का समझें । ये श्लोक नियोगप्रकरण के हैं ।

नियोग में सन्तानोत्पत्ति के लिये सिर्फ एक बार सभाग करने की आज्ञा है । नियोग के समय दोनों में सम्भाग किया बिलकुल निर्लिप्त होकर करना पड़ता है तथा किसी भी तरह की रसिकता से दूर रहना पड़ता है । देखिये—

ज्येष्ठो यवीयसो भार्यो यवीमान्वाग्रजस्त्रियम् ।

पतितौ भवतां गत्वा नियुक्तावप्यनापदि ॥६-५८॥

अगर विधवा के सन्तान हों (अनापदि=सन्तानाभाव बिना) तो उसका ज्येष्ठ या देवर नियोग करे तो पतिन हा जाते हैं ।

देवराट्टा सर्पिडाट्टा स्त्रिया सम्यङ्नियुक्तया ।

प्रजेप्सिताधिगन्तव्या सन्तानस्य परिजये ॥ ६-५९ ॥

सन्तान के नाश होजाने पर गुरुजनों की आज्ञासे विधिपूर्वक देवर से या और सर्पिड से (कुटुम्बी से) इच्छित सन्तान पैदा करना चाहिये । (आवश्यकता होने पर एक से अधिक सन्तान पैदा की जाती है । हिन्दू पुराणों के अनुसार धृतराष्ट्र पांडु और विदुर नियोगज सन्तान हैं) ।

विधवायां नियुक्तस्तु घृताक्तो घ्राग्न्यतो निशि ।

एकमुत्पादयेत्पुत्रं न द्वितीयं कथंचन ॥ ६-६० ॥

विधवा में (आवश्यकता होने पर सध्वामें भी) सन्तान के लिये नियुक्त पुरुष, सारे शरीर में घी का लेप करे मौन रखे और एक ही पुत्र पैदा करे ।

विधवायां नियोगार्थे निर्वृत्ते तु यथाविधि ।

गुरुवच्च स्नुषावच्च वर्तेयातां परम्परम् ॥ ६-६२ ॥

नियोग कार्य पूरा हो जाने पर फिर भौजाई या बहू के समान पवित्र सम्बन्ध रखे ।

नियुक्तौ नौ विधिं हित्वा वर्तेयातां तु कामतः ।

तावुमी पतितौ म्यातां स्नुषागगुरुतल्पगौ ॥६-६३॥

यदि नियोग के समय कामवासना से बहू सम्भोग करे तो उसे भौजाई या भ्रातृवधू के साथ सम्भोग करने का पाप लगता है, वह पतित हो जाता है ।

पाठक देखें कि यह नियोग कितना कठिन है । साधारण मनुष्य इस विधिका पालन नहीं कर सकते । इसलिये आगे चलकर मनुस्मृति में इस नियोगका निषेध भी किया गया है । वही निषेधपरक श्लोक पंडित लोग उद्धृत करते हैं और विधिपरक श्लोकों को साफ छुंड जाते हैं ।

हिन्दू शास्त्र न तो नियोगके विरोधी है, न विधवाविवाह के । उनमें सिर्फ नियोग का निषेध, कलिकाल के लिये किया है क्योंकि कलियुग में नियोग के योग्य पुरुषों का मिलना दुर्लभ है । यही वान डीकाकारन कहते हैं—“अयं च स्वोक्तनियोग-निषेधः कलिकालविषयः” । बृहस्पति ने तीन श्लोकों में तो और भी अधिक खुलासा कर दिया है । इसलिये हिन्दूशास्त्रोंसे विधवाविवाह का निषेध करना सर्वथा भूल है ।

आक्षेप (घ)—चाणिक्यने पुनर्विवाह की आज्ञा नहीं दी परन्तु पति के पास जाने की आज्ञा दी है । विदूळ लाभ के अर्थ छोड़कर दूसरा पति करने का अर्थ तो इस अन्धेरी दगर को ही सूझा ।

समाधान—श्रीलालजी जान बूझकर बात को छिपाते हैं अन्यथा “यथादत्तमादाय प्रमुञ्च्युः” आदि वाक्यों से पूर्व-विवाह सम्बन्ध के टूट जानेका साफ विधान है । खैर, पहिली बात तो यह है कि उन वाक्योंका अनुवाद छपी हुई पुस्तक में

से लिया गया है । हमारे विषय में अर्थ बदलने की कुकल्पना आप भले ही करें, परन्तु अनुवादक के विषय में इस कल्पना की कोई ज़रूरत नहीं है । इसके अनुवादक वेदरत्न विद्याभास्कर, न्यायतीर्थ, सांख्यतीर्थ और वेदान्त विशाखद हैं ।

दूसरी बात यह है कि 'विदूल् लाभे' धातु का प्रयोग विवाह अर्थ में होता है । मनुस्मृति में विन्देन देवरः का पर्याय वाक्य भर्तुः सोदर भ्राता परिणयेत् किया है । इसी तरह श्लोक ६-६० में 'विन्देत सदृश पति' का 'वर स्वयं वृणोत' पर्याय वाक्य दिया है । खुद कौटिलीय अर्थशास्त्र में विदूल् धातु का प्रयोग वरण के अर्थ में हुआ है । जैसे—ततः पुत्रार्थी द्वितीयां विन्देत अर्थात् पहिली स्त्री से अगर १२ वर्ष तक पुत्र पैदा न हो तो पुत्रार्थी दूसरी शादी करले । यहाँ विन्देत का अर्थ शादी करे ही है । इसी तरह और भी बहुत से प्रयोग हैं । पहिले हमने थोड़े से प्रमाण दिये थे, अब हम जरा अधिक देंगे । उन में ऐसे प्रमाण भी होंगे जिनमें विदूल् का अर्थ पास जाना न हो सकेगा ।

“मृते भर्त्तरि धर्मकामातदानीमेवास्याप्याभरणं शुल्कं शेषं च लभेत ॥ २५ ॥ लब्ध्वा वा विन्दमाना सवृद्धिकमुभय दाप्येत ॥ २६ ॥ अर्थात् पति के मरने पर ब्रह्मचर्य से रहने वाली स्त्री, अपना स्त्री धन और अवशिष्ट शुल्क (विवाह के समय प्राप्त धन) ले ले । अगर इस धन को प्राप्त कर वह (विधवा) विवाह करे तो उससे व्याज सहित वापिस ले लिया जाय ।

पाठक विचारें कि यहाँ “विन्दमाना” का अर्थ विवाह करने वाली है न कि पति के पास जाने वाली क्योंकि पति तो मर चुका है । और भी देखिये—

‘कुटुम्बकामातु श्वसुरपतिदत्त निवेशकाले लभेत ॥ २७ ॥

निवेशकालं हि दीर्घप्रवासे व्याख्याम्यायः ॥२८॥ यदि विधवा दूसरा घर बसाना चाहे अर्थात् पुनर्विवाह करना चाहे तो श्वसुर और पति द्वारा दी हुई सम्पत्ति को वह विवाह समय में ही पा सकती है । विवाह का समय हम दीर्घ प्रवास के प्रकरण में कहेंगे ।

इसी दीर्घप्रवास प्रकरण के वाक्य हमने प्रथम लेख में उद्धृत किये थे । इससे मालूम होता है कि वहाँ पुनर्विवाह का ही जिक्र है न कि पति के पास जाने का ।

“श्वसुर प्रानिलोम्येन वा निविष्टा श्वसुर पतिव्रतं जीयेत्” ॥ २९ ॥ श्वसुरकी इच्छाके विरुद्ध विवाह करने वाली यधू से, श्वसुर और पति से दिया गया धन ले लिया जाय ।

इससे मालूम होता है कि महाराजा चन्द्रगुप्त के राज्य में श्वसुर अपनी विधवा यधू का पुनर्विवाह कर देता था । अगर श्वसुर उसका पुनर्विवाह नहीं करता था तो वह यधू ही अपना स्त्रीधन छोड़कर पुनर्विवाह कर लेती थी ।

घातिहस्तादभिमृष्टाया घातयां यथागृहीतं दद्याः ॥ ३० ॥ न्यायोपगतायाः प्रतिपत्ता स्त्रीधनं गोपायेत् ॥ ३१ ॥ अगर उसके पीहर वाले (पिता भ्राता आदि) उसके पुनर्विवाह का प्रयत्न करें तो वे उसके लिये हुए धन को दे दें, क्योंकि न्यायपूर्वक रक्षार्थ प्राप्त हुई स्त्री की रक्षा करने वाला पुरुष उसके धन की भी रक्षा करे ।

पतिदायं विन्दमाना जीयेत् ॥ ३२ ॥ धर्मकामाभुञ्जीत ॥ ३३ ॥ दूसरे पतिकी कामना वाली स्त्री पति का हिस्सा नहीं पा सकती और ब्रह्मचर्य से रहने वाली पासकती है ।

पुत्रवती विन्दमाना स्त्रीधनं जीयेत् ॥ ३४ ॥ नत्तु स्त्रीधन पुत्रा हरेपुः ॥ ३५ ॥ पुत्रभरणार्थं वा विन्दमाना पुत्रार्थं स्फाती कुर्यात् ॥ ३६ ॥ कोई स्त्री पुत्र वाली होकरकेभी अगर पुनर्विवाह

करे तो वह स्त्री धन नहीं पासकनी । उसका स्त्री धन उसके पुत्र ले लें । अगर पुत्रोंके भरण पोषण के लिये ही वह पुनर्विवाह करे तो वह अपनी सम्पत्ति पुत्रोंके नाम लिख दे ।

हम नहीं समझते कि इन प्रकरणों में कोई पुनर्विवाहका विधान न देखकर पति के पास जाने का विधान देख सकेगा । इस ग्रन्थ में परदेश में गये हुए दीर्घप्रवासी पति को तो छोड़ देने का विधान है, उसके पास जाने की तो बात दूसरी है ।

नीचत्व परदेशं वा प्रस्थितो राजकिल्बिषी ।

प्राणाभिहन्ता पतितस्त्याज्यः क्लीबोऽपिवा पति ।

नीच, दीर्घप्रवासी, राजद्रोही, घातक, पतित और नपुंसक पतिको स्त्री छोड़ सकती है । हमें खेद के साथ कहना पड़ता है कि श्रीलालजी या उनके साथी किसी भी विषय का न तो गहरा अध्ययन करते हैं न पूर्वापर सम्बन्ध देखते हैं और मनमाना बिलकुल बेबुनियाद लिख मागते हैं । खैर, अब हम ह्रस्वप्रवास और दीर्घप्रवास के उद्धरण देते हैं जिनके कुछ अंश पहिले लेख में दिये जा चुके हैं ।

‘ह्रस्वप्रवासिनां शूद्र वैश्य क्षत्रिय ब्राह्मणानां भार्याः सवत्सरोत्तर कालमाकाक्षेरन्नप्रजाता, सवत्सराधिकंप्रजाताः ॥२६॥ प्रतिविहिताद्विगुणं कालं ॥२७॥ अप्रतिविहिता सुखावस्था विभृ-
पुः पर चत्वारिवर्षाण्यष्टौ वाज्ञातयः । ततो यथादत्तमादाय प्रमुञ्च्युः ॥ २८ ॥

थोड़े समय के लिये बाहर जाने वाले शूद्र वैश्य क्षत्रिय और ब्राह्मणों की स्त्रियाँ अगर पुत्रहीन हों तो एक वर्ष और पुत्रवती इससे अधिक समय तक प्रतीक्षा करें । यदि पति आजीविका का प्रबन्ध कर गया हो तो इससे दूने समय तक प्रतीक्षा करें । जिनकी आजीविका का प्रबन्ध नहीं है, उनके बंधु बाँधव चार वर्ष या आठ वर्ष तक उनका भरण पोषण करें ।

इसके बाद प्रथम विवाह के समय में दिया हुआ धन वापिस लेकर दूसरी शादीके लिये आशा देंगे।

पाठक देखें कि यहाँ 'प्रमुञ्च्युः' किया है। इसका अर्थ 'छोड़ दें' ऐसा होता है। पति के पास भेज दें ऐसा अर्थ नहीं होता। पति के पास से पिता के पास, या पिता के पास से पति के पास आने जाने में मुञ्च या छोड़ देने का व्यवहार नहीं होता। इसलिये सम्बन्ध विच्छेद के लिये ही इस शब्द का व्यवहार हुआ है।

ब्राह्मणमधीयानं दश वर्षाण्यप्रजाना, द्वादश प्रजाता राजपुरुषमायु क्षयादाकाङ्क्षेत् ॥३०॥ सवर्णतश्च प्रजाना नाप चादं लभेत् ॥ ३१ ॥

पढ़ने के लिये विदेश गये ब्राह्मण की सन्तानहीन स्त्री दशवर्ष तक, सन्तान धाली १२ वर्ष तक और राजकार्यप्रवामी की जीवनपर्यन्त प्रतीक्षा करे। हाँ, अगर किसी समान वर्ण के पुरुष से वह गर्भवती होजाय तो वह निन्दनीय नहीं है।

यहाँ पर प्रतीक्षा करने क बाद पति के पास जाने की बात नहीं लग सकती। जब ऐसी हालत में परपुरुष से गर्भवती होजाने की बात भी निन्दनीय नहीं है तब उनके पुनर्विवाह की बात का तो कहना ही क्या है।

कुटुम्बर्द्धिलापे वा सुखावस्थैविमुक्ता यथेष्टं विन्देत् जीवितार्थम् ॥ ३२ ॥ कुटुम्बकी सम्पत्ति नष्ट होने पर या उनके द्वारा छोड़े जाने पर जीवन निर्वाह के लिये इच्छानुसार विवाह करे।

श्रीलालजी विन्देत का अर्थ करते हैं पतिके पास जावे। हम सिद्धकर चुके हैं कि विन्देत का अर्थ 'विवाह करे' है। साथ ही इस ग्रन्थ का सांग प्रकरण ही स्त्री पुनर्विवाह का है यह बात पहिले उद्धरणों से भी सिद्ध है। 'यथेष्ट' शब्द से भी

विवाह करने की बात सिद्ध होती है । इच्छानुसार पति के पास जाने—यहाँ इच्छानुसार जन्म का कुछ प्रयोजन ही नहीं मालूम होता, जब कि, इच्छानुसार विवाह करे—इस वाक्य में इच्छानुसार जन्म आवश्यक मालूम होता है ।

आपद्गतावाधर्मविवाहकुमारी परिगृहीतार मनान्याय प्रोषित श्रूयमाणं सप्ततीर्थान्याकाट्जेन ॥३३॥ सवत्सरं श्रूयमाणमात्राय ॥३४॥ प्रोषितमश्रूयमाणं पञ्चतीर्थान्याकाट्जेन ॥३५॥ दश श्रूयमाणम् ॥ ३६ ॥ एक देशदत्तं शुल्कं त्रीणितीर्थान्यश्रूयमाणम् ॥३७॥ श्रूयमाणम् सप्ततीर्थान्याकाट्जेन ॥३८॥ दत्तं शुल्कं पञ्चतीर्थान्यश्रूयमाणम् ॥३९॥ दश श्रूयमाणम् ॥४०॥ ततः परं धर्मस्थैर्विमृष्टा यथेष्टम् विन्देत् ॥४१॥ निर्वनता मे आपद्ग्रस्त कुमारी (अजनशानि) चिमका चार धर्मविवाहों में से कोई विवाह हुआ और उसका पति बिना रहे परदेश चला गया हो तो वह सात मासिकधर्म पर्यंत प्रतीक्षा करे । कहकर गया हो तो एक वर्ष तक । प्रवासी पति की सखर न मिलने पर पाँच मासिकधर्म तक । सखर मिलनेपर दश मासिकधर्म तक प्रतीक्षा करे । विवाह के समय प्रनिष्ठात धन का एक भाग ही जिसने दिया हो ऐसा पति विदेश जानेपर अगर उसकी सखर न मिले तो तीन मासिकधर्म तक और सखर मिलने पर सात मासिक धर्म तक उसकी प्रतीक्षा करे । अगर प्रतिष्ठान धन सारा दे दिया हो तो सखर न मिलने पर तीन और सखर मिलने पर सात मासिकधर्म तक प्रतीक्षा करे । इसके बाद धर्माधिकारी की आज्ञा लेकर इच्छानुसार दूसरा विवाह कर ले (यहाँ भी यथेष्ट शब्द पड़ा हुआ है ।) । साथ ही धर्माधिकारीसे आज्ञा लेने की बात कही गई है । पुनर्विवाह के लिये ही धर्माधिकारी की आज्ञा की ज़रूरत है न कि पति के पास जाने के लिये । फिर

जिस पति की खबर ही नहीं मिली है उसके पास वह कैसे जा सकती है ?

दीर्घप्रवासिन प्रव्रजितस्य प्रेतस्य वा भार्यामनतीर्थान्याकांक्षेत ॥ ४३ ॥ संवत्सरं प्रजाता ॥ ४४ ॥ नन पतिमोदये गच्छेत् ॥ ४५ ॥ बहुषु प्रत्यामन्न धार्मिकं भर्म समर्थं कनिष्ठमभार्यं वा । तदभावेऽप्यमोदये सपिण्डं कुल्यं वासवम् ॥ ४७ ॥ एतेषां एष एव क्रमः ॥ ४८ ॥

दीर्घप्रवासी, संन्यासी या मर गया हो तो उसकी स्त्री सप्त मासिकधर्म तक उसकी प्रतीक्षा करे। अगर सन्तान वाली हो तो एक वर्ष तक प्रतीक्षा करे, इसके बाद पति के भाई के साथ शादी करले। जो भाई पति का नजदीकी हो, धार्मिक हो, पालन पोषण कर सके और पत्नी रहित हो। अगर सगा भाई न हो तो पति के वंश का हो या गोत्र का हो।

यहाँ तो श्रीलाल जी पति के पास जाने की बात न कहेंगे ? क्योंकि पति तो संन्यासी हो गया है या मर गया है। फिर पति के भाई के पास जाने की आज्ञा क्यों है ? अपने भाई या पिता या श्वसुर के पास जाने की क्यों नहीं ? फिर पति का भाई भी कैसा ? जिसके पत्नी न हा। क्या अब भी श्रीलाल जी यहाँ विवाह की बात न समझेंगे।

आक्षेप (७)—आचार्य सोमदेवजी ने जिन स्मृतिकारों के विषय में लिखा है वह सब चर्चा सगाई याद की है। वैष्णवों के किसी ग्रन्थ में भी विधवाविवाह की आज्ञा नहीं है।

(श्रीलाल)

समाधान—“विकृतपत्यूदापि पुनर्विवाहमर्हतीति स्मृतिकाराः” विकृतपति के साथ विवाही गई स्त्री भी पुनर्विवाह कर सकती है। स्मृतिकारों के इस वक्तव्य में सगाई की ही धुन लगाये रहने वाले श्रीलाल जी का साहस धन्य है।

‘तावद्विवाहो नैवस्याथायवन्सप्तपदी भवेन्’ तब तक विवाह नहीं होता जब तक सप्तपदी न हो जाय । इसलिये जिस स्त्री को विवाही गई कहा है वह अभी तक वाग्दत्ता ही बनी हुई है, ऐसी बात श्रीलाल जी ही कह सकते हैं । फिर पुनर्विवाह शब्द भी पडा हुआ है । यह पुनर्विवाह शब्द ही इतना स्पष्ट है कि विशेष कहने की जरूरत नहीं है । फिर, श्रीलाल जी इस वाक्य का जो चाहे अर्थ करें परन्तु उनसे यह बात माननी है कि सोमदेव जी को इस वाक्य में कुछ आपत्ति नहीं है । अन्यथा उन्हें इस वाक्य के उद्धृत करने की क्या जरूरत थी, जब कि खण्डन नहीं करना था । वैष्णवों के ग्रन्थों में पुनर्विवाह की कैसी आशा है यह बात हम इसी लेख में विस्तार से सिद्ध कर चुके हैं ।

प्रश्न अट्टाईसवाँ

इस प्रश्न में यह पूछा गया था कि अगर किसी अव्योध्य कन्या के साथ कोई बलात्कार करे तो फिर उसका विवाह करना चाहिये या नहीं । हमने उत्तर में कहा था कि ऐसी हालत में कन्या निरपराध है । इसलिये विधवा-विवाह के विरोधी भी ऐसी कन्या का विवाह करने में सहमत होंगे, क्योंकि उसका विवाह पुनर्विवाह नहीं है, आदि । श्रीलाल जी का कहना है कि ‘उसी पुरुष के साथ उसका विवाह करना चाहिये या वह ब्रह्मचारिणी रहे, तीसरा मार्ग नहीं जँचता ।’ जब तक मिथ्यात्व का उदय है तब तक श्रीलालजी को कुछ जँच भी नहीं सकता । परन्तु श्रीलालजी, न जँचने का कारण कुछ भी नहीं बतला सके हैं इसलिये उनका यह वक्तव्य दुराग्रह के सिवाय और कुछ नहीं है ।

आक्षेप (क)—ऐसी कन्या का विवाह बलात्कार करने

बाले पुरुष के साथ ही कन्या चाहिये । पाण्डु और कुन्ती के चारित्र्य से इस प्रश्न पर प्रकाश पड़ता है । (विद्यानन्द)

समाधान—पाण्डु और कुन्ती का सम्बन्ध बलात्कार नहीं था जिससे हम पाण्डु को नीच और राजसी प्रकृति का मनुष्य कह सकें । और ऐसी हालत में पाण्डु अपात्र नहीं कहा जा सकता । बलात्कार तो शैतानियत का उग्र और बीभत्सरूप है । बलात्कार सिर्फ कुशील ही नहीं है, किन्तु वह योग राजसी हिंसा भी है । इसलिये बलात्कार के उदाहरण में पाण्डु कुन्ती का नाम लेना भूल है । हम पूछते हैं कि बलात्कार, विवाह है या नहीं ? यदि विवाह है तो फिर विवाह करने की आवश्यकता क्या है ? अगर विवाह नहीं है तो वह कन्या अविवाहिना कहलाई, इसलिये उसका विवाह होना चाहिये ।

आक्षेप (ख)—बलात्कार अगर दूध को जूठा करदे तो वह अपेय हो जाता है, यद्यपि इसमें दूध का अपराध नहीं है । इसी प्रकार बलात्कार से दूषित कन्या भी समझना चाहिये । (विद्यानन्द)

समाधान—इस दृष्टांत में अनेक ऐसी विषमताएँ हैं जो दूध के समान कन्या को त्याज्य मिट्ट नहीं करना । पहिली तो यह है कि दूध जड़ है । वह अगर नाली में फँक दिया जाय तो दूध का कुछ दुःख न होगा । इसलिये हम दूध के निरपराध होने पर भी उसकी तरफ से लापरवाह रह सकते हैं । परन्तु कन्या में सुख दुःख है । उसकी परवाह करना समाज का कर्तव्य है । इसलिये कन्या के निरपराध होने पर हम ऐसा कोई विधान नहीं बना सकते, जिससे उसका दुःख या उसका अपमान हो ।

दूसरी विषमता भोज्य भोजक की है । स्त्री को हम

भोज्य कहें और पुरुष का भोजक, यह बात सर्वथा अनुचित है। क्योंकि जिस प्रकार स्त्री, पुरुष के लिये भोज्य है उसी प्रकार पुरुष, स्त्री के लिये भोज्य है। इसीलिये स्त्री जूठी हो और पुरुष जूठा न हो, यह नहीं कहा जा सकता। जय पुरुष जूठा होकर के भी स्त्री के लिये भोज्य रहता है ना स्त्री भी क्यों न रहेगी ?

तीसरी बात यह है कि स्त्री पुरुष के सम्बन्ध को आक्षेपक ने भोग मान लिया है जबकि वह उपभोग है। भोग का विषय एक बार ही भोगा जाना है, इसलिये उसमें जूठा-पन आजाता है परन्तु उपभोग अनन्तर बार बार भोगा जाता है। सभ्य आदमी अपना ही जूठा भोजन दूसरे दिन नहीं खाता जबकि एक ही वस्त्र का अनेकवार काम में लाना रहता है। अगर स्त्री को भोज्य माना जाय तो जिस स्त्री का आज भोगा गया उसको फिर कभी न भागना चाहिये। तब तो हर एक पुरुषको महीनेमें चार चार छः छः स्त्रियोंकी आवश्यकता पड़ेगी अन्यथा उन्हें जूठी स्त्री से ही काम चलाना पड़ेगा।

स्त्री और पुरुषके सम्बन्धमें तो दोनोंही सुखानुभव करते हैं, इसलिये कौन किसका जूठा है यह नहीं कहा जा सकता। फिर भी जो लोग स्त्रियों में जूठेपन का व्यवहार करते हैं वे माता को भी जूठा कहेंगे, क्योंकि एक बच्चे ने एक दिन जिस माता का दूध पीलिया वह दूसरे दिन के लिये जूठी हो गई। और दूसरे बच्चे के लिये और भी अधिक जूठी हो गई। इतना ही नहीं इस दृष्टि से पृथ्वी, जल, वायु आदि जूठे कहलायेंगे, सारा संसार उच्छिष्टमय हो जायगा, क्योंकि किसी भी इन्द्रिय का विषय होने से जब पदार्थ उच्छिष्ट माना जायगा तो स्पर्श करने से पृथ्वी, जल और वायु जूठी कहलायगी और आँखों से देख लेने पर सारा संसार जूठा कहलायगा। यदि

रसना इन्द्रिय के विषय में ही उच्छिष्ट अनुच्छिष्ट का व्यवहार किया जाय तो कन्याको हम उच्छिष्ट नहीं कह सकते, क्योंकि वह चवाने खाने की वस्तु नहीं है, जिससे वह जूटे दूधके समान समझी जाय ।

उन्तीसवाँ प्रश्न ।

“वैवर्णिकाचार से तलाक के रिवाज का समर्थन होता है ।” —यह बात हमने संक्षेप में सिद्ध की थी । परन्तु ये दोनों आक्षेपक कहते हैं कि उसमें तलाक की बात नहीं है । भले ही तलाक या (Divorce) आदि प्रचलित भाषाओं के शब्द उस ग्रन्थ में न हों परन्तु वैवाहिक सम्बन्ध के त्याग का विधान अवश्य है और इसी को तलाक कहते हैं—

अप्रजां दशमे वर्षे स्त्री प्रजां द्वादशे त्यजेत् ।

मृतप्रजां पचदशे सद्यस्त्वप्रियवादिनीम् ॥११-१६७॥

व्याधिता स्त्रीप्रजा बन्ध्या उन्मत्ता विगता र्तवा ।

अदुष्टा लगते त्यागार्थतां न तु धर्मतः ॥११-१६८॥

अगर दस वर्ष तक कोई सतान न हा ता दसवें वर्षमें, अगर कन्याएँ ही पैदा होती हों ता बारहवें वर्षमें, अगर सतान जीवित न रहती हो ता १५वें वर्ष में स्त्री का छोड़ देना चाहिये और कठोर भाषिणी हो ता तुरन्त छोड़ देना चाहिये ॥ १६७ ॥ गंगिणी, जिसके केवल कन्याएँ ही पैदा होनी हों, बन्ध्या, पागल, जा रजस्वला न होनी हा ऐसी स्त्री अगर दुष्ट न हो तो उसके साथ समोग का ही त्याग करना चाहिये; बाकी पत्नीत्व का व्यवहार रखना चाहिये ॥ १६८ ॥ इससे मालूम होता है कि १६७ वें श्लोक में जो त्याग बतलाया है उसमें स्त्री का पत्नीत्व सम्बन्ध भी अलग कर दिया गया है । यह तलाक नहीं तो क्या है ?

श्रीलाल जी कहते हैं कि दक्षिण में तलाक़ का रिवाज ही नहीं है। सौभाग्य से दक्षिणप्रान्त आज भी बना हुआ है। कोई भी आदमी वहाँ जाकर देख सकता है कि चतुर्थ पचम सेनवाल आदि दिगम्बर जैनियों में विधवाविवाह और तलाक़ का रिवाज आमनोर पर चालू है या नहीं। बल्कि वहाँ पर विधुर कुमारियों के साथ शादी नहीं करने। इसलिये कुमारियों के साथ पहिले किसी अन्य पुरुष की शादी करदी जाती है इसके बाद तलाक़ दिलाया जाता है फिर उस विधुर के साथ उस तलाक़ वाली स्त्री की शादी होती है। इसके अनि-
रिक्त अन्य स्त्रियाँ भी तलाक़ देती हैं, पुनर्विवाह करती हैं ॥

दक्षिणप्रान्त में तलाक़ का अभाव बनला कर श्रीलाल जी या तो कूपमण्डूकता का परिचय दे रहे हैं या समाज का धोखा दे रहे हैं।

तीसवाँ प्रश्न ।

पुराणों में विधवा-विवाह का उल्लेख क्यों नहीं मिलता, इसके कारणोंका सप्रमाण दिग्दर्शन किया था। दोनोंही आक्षेपकों से यहाँ पर भी कुछ खण्डन नहीं बन सका है। परन्तु इस प्रश्नमें विद्यानन्द जीने तो सिर्फ अपनी अनिच्छाही ज़ाहिर की है, परन्तु परिणत श्रीलालजी ने अण्ड बण्ड लिख माग है। बल्कि धृष्टताका भी पूर्ण परिचय दिया। जैनजगत् आदि पत्रों का काला मुँह करने का उपदेश दिया है। खैर, यहाँ हम संक्षेप में अपना वक्तव्य देकर आक्षेपोंका उत्तर देंगे।

अ—पुराणों में विधवा-विवाह का उल्लेख नहीं है और विधुर विवाह का उल्लेख नहीं है। परन्तु यह नहीं कहा जासकता कि पहिले जमाने में विधुर विवाह नहीं होते थे। न यह कहा जासकता है कि विधवाविवाह नहीं होते थे।

आ—आजकल भी प्रथम विवाह के समय ही विशेष समारोह किया जाता है। द्वितीय विवाहके समय विशेष समारोह नहीं किया जाता। इसी तरह पहिले जमाने में भी स्त्री पुरुषों के प्रथम विवाह के समय विशेष समारोह हाता था; द्वितीयादि विवाहों के समय नहीं। रामचन्द्र आदि के प्रथम विवाह का जैसा उल्लेख मिलता है वैसा द्वितीयादि विवाहोंका नहीं मिलता। इसी तरह स्त्रियोंके भी प्रथम विवाहका उल्लेख मिलता है द्वितीय विवाहों का नहीं।

इ—पुरुषोंके द्वितीयादि विवाहोंका जा साधारण उल्लेख मिलता है वह उन के बहुपत्नीत्व का महत्व बतलाने के लिए है। पुराने जमानेमें जो मनुष्य जितना बड़ा वंशवशाली होता था वह उतनी ही अधिक स्त्रियाँ रखता था। इसीलिए चक्रवर्ती के ६६ हजार, अर्द्धचक्रीके १६०००, बलभद्रके २००० तथा साधारण राजाओंके सैकड़ों स्त्रियाँ हांती थीं। स्त्रियाँ अपना पुनर्विवाह तो करती थीं, परन्तु उनका एक समय में एक ही पति होता था; इसलिये उनके बहुपत्नित्व का महत्व नहीं बतलाया जासकता था। तब उनके दूसरे विवाहका उल्लेख क्यों होता ?

ई—आजकल लोग अपनी लड़कियों का विवाह जहाँ तक बनता है कुमार के साथ करते हैं, विधुरके साथ नहीं। खासकर श्रीमान् लोग तो अपनी लड़की का विवाह विधुरोंके साथ कदापि नहीं करते। परन्तु इस परसे यह नहीं कहा जासकता कि आज विधुरविवाह नहीं होता, या विवाह करने वाले विधुर जानिच्युत समझे जाते हैं। इसी प्रकार पुराने समय में लोग यथाशक्ति कुमारियों के साथ शादी करते थे और श्रीमान् लोग तो विधवाओं के साथ शादी करना ही नहीं चाहते थे। परन्तु इससे विधुर विवाह के समान विधवाविवाह का भी निषेध नहीं हो सकता। दूसरी बात यह है कि स्त्रियों का विवाह के

वाद एक कुटुम्ब छोड़कर दूसरे कुटुम्ब में जाना पड़ता है । इसलिये भी श्रीमन्त घरानों की स्त्रियाँ पुनर्विवाह नहीं करती थीं, क्योंकि ऐसी अवस्थामें उन्हें गरीब घरमें जाकर रहना पड़ता था । चूँकि श्रीमान लोगों को तो कुमारियाँ ही मिल जाती थीं इसलिये वे विधवाओं से विवाह नहीं करते थे । गरीब घरानों में होने वाले वैवाहिक सम्बन्धों का महत्व न होने से शास्त्रों में उनका उल्लेख नहीं है ।

उ—प्रायः कुमारियाँ ही स्वयम्बर करती थीं और स्वयम्बर बड़े २ विग्रहोंके तथा महत्वपूर्ण घटनाओं के स्थान थे इसलिये शास्त्रों में स्वयम्बर का जिक्र आता है । विधवाओं का स्वयम्बर न होने से विधवाविवाह का जिक्र नहीं आता ।

ऊ—हिन्दू पुराणों में द्रौपदी के पाँच पति माने गये हैं । दिगम्बर जैन लेखकों ने द्रौपदीक प्रकरणमें इन बातका खण्डन किया है । हिन्दू शास्त्रों के अनुसार मन्दोदरीका भी पुनर्विवाह हुआ था, परन्तु मन्दोदरी के प्रकरण में उसके पुनर्विवाह का खण्डन नहीं किया गया, इससे मालूम होता है कि दिगम्बर जैन लेखक बहुपतित्व (एक साथ बहुत पति रखना) की प्रथा के विरोधी थे, परन्तु विधवाविवाह के विरोधी नहीं थे ।

अ—हमारे पुराण जिस युग के बने हैं उस युग में भारत में सतीप्रथा जोर पकड़ रही थी, विधवाविवाहकी प्रथा लुप्त होरही थी । ऐसी अवस्थामें दिगम्बर जैन लेखकों ने जमाने का रुख देखकर विधवाविवाह वाली घटनाओंको अलग कर दिया, परन्तु कोई आदमी विधवाविवाह को जैनधर्म के विरुद्ध न समझले, इसलिये उनने विधवाविवाहका विरोध नहीं किया ।

ल—हिन्दू पुराणों से और स्मृतियों से वैदिक धर्मावलम्बियों में विधवाविवाह का रिवाज सिद्ध है । गौतम गणधर ने हिन्दू पुराणों की बहुतसी बातोंका खण्डन किया, परन्तु

विधवाविवाहका खरडन नहीं किया। इससे भी विधवाविवाह की जैनधर्मानुकूलता मालूम होती है।

ए—प्रथमानुयोग, पुराय और पापका फल बतलाने के लिये है, इसलिये उसमें गीतिरिवाजों का उल्लेख नहीं होता है। इसलिये उसमें ऐसा किसी भी विवाहका उल्लेख नहीं है जो असाधारण पुराय या पुराय फल का ध्योनक न हो। ऊपर हम कह चुके हैं कि विधवाविवाह में ऐसी असाधारणता न होने से उसका उल्लेख नहीं हुआ।

ऐ—ऐसी बहुत बातें हैं जो जैनधर्मके अनुकूल हैं, शास्त्रोक्त हैं, परन्तु पुराणों में जिनका उल्लेख नहीं है—जैसे विवाहमें होनेवाली सप्तपदी, वैधव्यदीक्षा, दीक्षान्वय क्रियाएँ आदि।

आ—परन्त्रीमेवन आदि का जिस प्रकार निन्दा करने के लिये उल्लेख है, उस तरह शान्त्रमें विधवाविवाहका खरडन करने के लिए उल्लेख नहीं है।

आ—भगवान महावीर के द्वारा जितना प्रथमानुयोग कहा गया था उसना आजकल उपलब्ध नहीं है। बिल्कुल मोटी मोटी घटनाएँ रह गई हैं इसलिये भी विधवाविवाह सरीखी साधारण घटनाओं का उल्लेख नहीं है।

उपर्युक्त चारह छंदकों में मेरे वक्तव्य का सारांश आगया है और आक्षेपों का खरडन भी हो गया है। फिर भी कुछ याकी न रह जाय, इसलिये आक्षेपकोंके निःसार आक्षेपोंका भी समाधान किया जाता है। लेखनशैली की अनभिज्ञता से श्रीलालजी ने जो आक्षेप किये हैं उन पर उपेक्षा दृष्टि रक्खी जायगी।

आक्षेप (क)—दमयन्तीने अपने पति नलको ढूँढने क

लिये स्वयम्बर रचदिया तो क्या हिन्दू शास्त्रोंमें पुनर्विवाह सिद्ध होगया ? [श्रीलाल]

समाधान—दमयन्ती पुनर्विवाह चाहती थी, यह हम नहीं कहते, परन्तु उस समय हिन्दुओं में उसका रिवाज था यह बात सिद्ध होजाती है। दमयन्ती के स्वयम्बर का निमन्त्रण पाकर किसीने इसका विरोध नहीं किया—निर्णय दमयन्ती के पति नल को छोड़कर और किसी को इसमें आश्चर्य भी न हुआ। सब राजा महाराजा स्वयम्बर के लिये आये। यदि विवाह-विवाहका रिवाज न होता तो राजा महाराजा क्यों आते ?

आक्षेप (ख)—अन्तराल में चाहे धर्म कर्म उठ जाय परन्तु सजातीयविवाह नष्ट नहीं हुआ करता है। [श्रीलाल]

समाधान—अन्तरालमें धर्मकर्म उठ जाने पर भी अगर सजातीय विवाह नष्ट नहीं हुआ करता तो इससे सिद्ध हो जाता है कि सजातीय विवाह से धर्मकर्म का कुछ सम्बन्ध नहीं है। ऐसी हालत में सजातीय विवाह का कुछ महत्त्व नहीं रहता।

सजातीय विवाह का बन्धन तो पौराणिक युग में कभी रहा ही नहीं। जातियाँ तो सिर्फ व्यापारिक क्षेत्र के लिये थीं। भगवान् ऋषभदेव के समय से जानियाँ हैं और उनके पुत्र सम्राट् भरतने ३२००० विवाह म्लेच्छ कन्याओं के साथ किये थे। तीर्थङ्गों ने भी म्लेच्छों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध किये थे। अनुलोम और प्रतिलोम दोनों तरहके उदाहरणोंसे जैन-पुण्य भरे पड़े हैं। विजातीयविवाह और म्लेच्छ कन्याओं से होने वाले विवाहके फलस्वरूप होने वाली सन्तान मुक्तिगामी हुई है इसकेभी उदाहरण और प्रमाण बहुतसे हैं। यहाँ विजातीय विवाह का प्रकरण नहीं है। विजातीय विवाह की चर्चा उठाकर श्रीलाल जी धूप के डरसे भट्टी में कूद रहे हैं। अन्त-

राल में विजातीय विवाह रहे चाहे जाय परन्तु जब उस समय जैनधर्म की प्रवृत्ति नहीं थी तब वैदिकधर्म के अनुसार विधवाविवाह का निवाज अवश्य था और पीछे के जैनी भी उन्हीं की सन्तान थे ।

आक्षेप (ग)—मुसलमानों में भी सैय्यद का सैय्यद के साथ और मुगल का मुगल के साथ विवाह होता है ।
(श्रीलाल)

समाधान—विधवा विवाह के विरोध के लिये ऐसे ऐसे आक्षेप करने वाले के होश हवास दुरुस्त है इस बात पर सुशिक्षित से ही विश्वास किया जा सकता है । सैय्यद सैय्यद से विवाह करे इसमें विधवाविवाह का छगड़न क्या हो गया ? बल्कि इससे तो यही सिद्ध हुआ कि जैसे मुसलमान लोग (श्रीलाल जी के मतानुसार) सजातीय विवाह करने हुये भी विधवाविवाह करते हैं तो अन्यत्र भी सजातीय विवाह होने पर भी विधवाविवाह हो सकता है । इनलिये अन्तराल में सजातीयविवाह के बने रहने से विधवाविवाह का अभाव सिद्ध नहीं होता । फिर मुसलमानों में विजातीयविवाह न होने की बात तो धृष्टता के साथ धोखा देने की बात है । जहाँगीर बादशाह की माँ हिन्दु और बाप मुसलमान था । मुसलमानों में आधे से अधिक हिन्दुगुणमिश्रित हैं । आज भी मुसलमान लोग चाहे जिस जाति की स्त्री से शादी कर लेते हैं ।

आक्षेप (घ)—विजातीयविवाह से एक दो सन्तान के बाद विनाश हो जाता है । वनस्पतियों के उदाहरण से यह बात सिद्ध है ।

समाधान—आक्षेपक की वनस्पति शारत्र या प्राणिशास्त्र का ज़रा अध्ययन करना चाहिये । प्राणिशास्त्रियों ने

विजातीय सम्बन्धों से कैसी विचित्र जातियों का निर्माण किया है और उनकी कैसी वंशपरम्परा चल रही है, इस बात का पता आप को थोड़े अध्ययन से ही लग जाता। किसी मूर्ख माली की अधूरी बात के आधार पर सिद्धान्त गढ़ लेना आप ही सरीखे कृपमंजूक का काम हो सकता है। खैर, मान लीजिये कि विजातीय सम्पर्क की वंश परम्परा नहीं चलती, परन्तु मनुष्य में तो विजातीयविवाह की वंशपरम्परा चलती है। जहाँगीर हिन्दू माँ और मुसलमान बाप से पैदा हुआ था। इसके बाद के भी अनेक बादशाह इसी तरह पैदा हुए जिनकी परम्परा आज तक है। कई शताब्दियों तक तो वह वंश राज्य ही करता रहा। बाद में १८५७ के स्वातन्त्र्य-युद्ध के बाद भी उसी वंश के बहुत से मनुष्य ग़रीबी की हालत में गुज़र करते थे और उनमें बहुत से आज भी बने हुए हैं। यदि यह सिद्धान्त मान लिया जाय कि विजातीयविवाह की सन्तान परम्परा अधिक नहीं चलती तो इससे विजातीय विवाह का निषेध नहीं होगा किन्तु मनुष्यों में होने वाला विजातीय-विवाह, विजातीय नहीं है अर्थात् मनुष्यमात्र एक जाति के हैं यही बात सिद्ध होगी, क्योंकि मनुष्यों में विजातीय सम्बन्ध से भी वंश परम्परा चलती रहनी है।

आक्षेप (ड)—क्या श्रेणिक के समय में रामायण आदि ग्रन्थ बन गये थे ?

समाधान—ये ग्रन्थ बहुत प्राचीन हैं यह बात ऐतिहासिक प्रमाणों से सिद्ध है। साथ ही अपने पद्मपुराण में भी यह लिखा है।

देखिये पद्मपुराण द्वितीय पर्व—

श्रूयन्ते लौकिके ग्रन्थे राज्ञसा रावणादयः ॥ २३० ॥

एवविधं क्लिष्टग्रन्थं रामायणमुदाहृत ॥ २३७ ॥

अथद्वेयमिदं सर्वं विद्युक्तमुपपत्तिभिः ॥ २४८ ॥

ये सब श्रेणिक के मुँह से निकले हुए वाक्य हैं। रामायण का नाम तक आया है। श्रेणिक ने रामायण की अन्य बातों की तो निन्दा की, परन्तु विधवाविवाह की कहीं भी निन्दा न की, न गौतम ने ही निन्दा की, इससे विधवाविवाह की जैनधर्मानुकूलता सिद्ध होती है।

आक्षेप (च)—जब कुलु न बना तो एक श्लोक की वता कर लिख दिया। इस मायाचार का कुलु ठिकाना है !

(श्रीलाल)

समाधान—

यथा च जायते दुःखं सङ्गायामात्मयापिति ।

नगान्तरेण सर्वेषामियमेव व्यवस्थितिः ॥ १४-१६२ ॥

इस श्लोक में यह बताया गया है, कि परम्परा रमण से परस्त्री के पति का कष्ट होता है इसलिये परम्परी सेवन नहीं करना चाहिये। यह श्लोक पद्मपुराण का है जिसे श्रीलाल जी ने मेरा कह कर मुझे मनमानी गालियों दी हैं। इतना ही नहीं ऐसे अच्छे श्लोक के खगडन करने की भी असफल चेष्टा की है। परन्तु इससे हमारा नहीं पद्मपुराण का खगडन और आचार्य रविरेण का अग्रमान होता है।

इस श्लोक से यह बात सिद्ध होती है कि परम्परी रमण से पति को कष्ट होता है, इसलिये यह पाप है। इसी आधार पर यह कहा जाता है कि विधवाविवाह से पति को कष्ट नहीं होता, क्योंकि पति मर गया है इसलिये विधवा-विवाह पाप नहीं है। ऐसी सीधी बात भी श्रीलाल जी न समझें तो बलिहारी इस समझ की।

श्रीलाल जी ने यह स्वीकार किया है कि 'अपनी विवा-

हिता को छोड़ कर शेष सब में व्यभिचार है चाहे वह कुमारी हो सधवा हो या विधवा हो'। श्रीलालजी के इस वक्तव्य का हम पूर्ण समर्थन करते हैं और इसीसे विधवा-विवाह का समर्थन भी हो जाता है। जिस प्रकार कुमारी के साथ रमण करना व्यभिचार है, किन्तु कुमारी का विवाहिता बना कर रमण करना व्यभिचार नहीं है। उसी प्रकार विधवा के साथ रमण करना व्यभिचार है परन्तु विधवा के साथ विवाह कर लेने पर उसके साथ रमण करना व्यभिचार नहीं है। विधवा के साथ विवाह करने पर उसे अविवाहिता नहीं कहा जा सकता, जिससे यहाँ व्यभिचार माना जावे। इस तरह श्रीलाल जी के वक्तव्य के अनुसार भी विधवा-विवाह उचित ठहरता है।

आक्षेप (छ)—महर्षिगण आठ विवाह बताने वालों की हम मानें या नौमी प्रकार का ये विधवा-विवाह बनाने वाले तुम्हारी मानें।

समाधान—विधवा-विवाह नवमा भेद नहीं है किन्तु जिस प्रकार कुमारीविवाह के आठ भेद हैं उसी प्रकार विधवा-विवाह के भी आठ भेद हैं। इस विषय में पहिले विस्तार से लिखा जा चुका है।

आक्षेप (ज)—प्राचीन समय में लोग विधवा होना अच्छा नहीं समझते थे। यदि पहिले समय में विधवाविवाह का रिवाज होता तो फिर विधवा शब्द से इतने डरने की कोई आवश्यकता नहीं थी। (विद्यानन्द)

समाधान—आज मुसलमानों में ईसाइयों में या अन्य किसी समुदाय में, जिसमें कि विधवाविवाह होता है, क्या विधवा होना अच्छा समझा जाता है? यदि नहीं तो क्या वहाँ भी विधवा-विवाह का अभाव सिद्ध हो जायगा? आजकल या

प्राचीन जमाने में क्या लोग अपनी स्त्री का मरजाना अच्छा समझते थे ? यदि नहीं तो विधुर होना भी बुरा कहलाया । तब तो विधुर-विवाह का भी अभाव सिद्ध हो जाना चाहिये ।

प्राचीन जमाने में विधवा का अच्छा नहीं समझते थे, इससे विधवाविवाह का अभाव सिद्ध नहीं होता बल्कि सद्भाव सिद्ध होता है । विधवा होना अच्छा नहीं था, इसलिये विधवा विवाहके द्वारा उसे सधवा बनाते थे । क्योंकि जो चीज़ अच्छी नहीं होती उसे हटाने की कोशिश होती है । निरांग अगर रोगी हो जाय तो उसे फिर निरांग बनाने की कोशिश की जाती है । इसी प्रकार सधवा अगर विधवा हो जाय तो उसे फिर सधवा बनाने की कोशिश की जाती थी । इस तरह विद्यानन्द का तर्क भी विधवा-विवाह का समर्थन ही करता है ।

इस प्रश्न में कुछ आक्षेप ऐसे भी हैं जो कि पहिले भी किये जा चुके हैं और जिनका उत्तर भी विस्तार से दिया जा चुका है । इसलिये अब उनको पुनरुक्ति नहीं की जाती ।

इकतीसवाँ प्रश्न ।

‘सामाजिक नियम या व्यवहार धर्म बदल सकते हैं या नहीं’ इसके उत्तर में हमने कहा था कि बदल सकते हैं, क्योंकि व्यवहार धर्म साधक है । जिस कार्य से हमें निश्चय धर्म की प्राप्ति होगी वही कार्य व्यवहार धर्म कहलायगा । प्रत्येक व्यक्ति की योग्यता और प्रत्येक समय की परिस्थिति एकसी नहीं होती । इसलिये सदा और सब के लिये एकसा व्यवहार धर्म नहीं हो सकता । अनेक प्रकार के मूलगुण, कभी चार संयम, कभी पांच संयम, किसी को कमण्डलु रखना,

किसी को नहीं रखना आदि शाय्यान्त विद्यान व्यवहार धर्म की विविधता बतलाते हैं ।

सामाजिक नियमों के विषय में विद्यानन्द कहते हैं कि “सामाजिक नियम व्यवहार धर्म के साधक हैं अतः उनमें तबदीली करना मोक्ष मार्ग की ही तबदीली है” सामाजिक नियमों में रहोवदल करने और मान्यमार्ग में रहोवदल करने का एक ही अर्थ है ।” परन्तु इनके सहयोगी पण्डित श्रीलाल जी कहते हैं कि “सामाजिक नियम भिन्न भिन्न देशों में और भिन्न भिन्न कालों में और भिन्न भिन्न जानियों में प्रायः भिन्न भिन्न हुआ करते हैं ।... लौकिक विधि उसी रूप में करना चाहिये जैसी कि जहाँ हो” । इस तरह ये दोनों आक्षेप आपस में ही भिड़ गये हैं । यह कहने की जरूरत नहीं कि विद्यानन्दजी ने सामाजिक नियम का कुछ अर्थ ही नहीं समझा और वे प्रलापमात्र कर गये हैं । सामाजिक नियमों के विषय में श्रीलालजी का कहना ठीक है और वह हमारे बक्तव्य की टोका मात्र है । श्रीलालजी कहते हैं कि सामाजिक नियम धर्म की छाया में ही रहते हैं । हमने भी लिखा था कि सामाजिक नियम धर्मपोषक होना चाहिये । अब व्यवहार धर्मविषयक मत-भेद रह जाता है, इसलिये उसके आक्षेपों का समाधान किया जाता है ।

आक्षेप (क)—व्यवहार धर्म निश्चय का साधक है । न ससारी आत्मा की अवस्था पलटती है न निश्चयधर्म की, न उसके साधक व्यवहार धर्म की । (श्रीलाल)

समाधान—किसी भी द्रव्य की शुद्धावस्था दो तरह की नहीं होती परन्तु अशुद्धावस्था अनेक तरह की होती है, क्योंकि शुद्धावस्था स्वापेक्ष है और अशुद्धावस्था परापेक्ष है । पर द्रव्य अनन्त हैं इसलिये उनके निमित्त से होने वाली

अशुद्धि भी अनन्त तरह की है। इसलिये उनका उपचार भी अनन्त तरह का होगा। लोक और शास्त्र दोनों ही जगह साध्य की एकता होने पर भी साधन में भिन्नता हुआ करती है। श्रीलालजी का यह कहना बिल्कुल भूठ है कि संसारी आत्माओं की अवस्था नहीं पलटती। अगर संसारी आत्मा की अवस्था न पलटे तो सब मसरारियों का एक ही गुणस्थान, एक ही जीवसमाप्त और एक ही मार्गणा होना चाहिये। निम्नलिखित बातों पर दोनों आक्षेपकों को विचार करना चाहिये।

१—मनुष्य अगर अणुवन पाले तो वह पानी छानकर और गर्म करके पियेगा, जब कि अणुवनी पशु ऐसा न कर सकेगा। वह रहता हुआ पानी पीकरकेभी अणुवनी बनारहेगा। व्यवहार धर्म अगर एक है तो पशु और मनुष्य की प्रवृत्ति में अन्तर क्यों ?

२—कोई कमगडलु अवश्य रखेगा, कोई न रखेगा, यह अन्तर क्यों ?

३—किसी के अनुसार तीन मकार और पाँच फल का न्याग करके ही [बिना अणुवनोंके] मूलगुण धारण किये जा सकते हैं, किसी मत के अनुसार मधु सेवन करते हुएभी मूलगुण पालन किये जा सकते हैं क्योंकि उसमें मधु के स्थान पर द्यूत का त्याग बतलाया है। इस तरह के अनेक विधान क्यों हैं ? अगर कहा जाय कि इस में सामान्य विशेष अपेक्षा का भेद है तो कौनसा सामान्य और कौनसा विशेष है ? और इस अपेक्षा भेद का कारण क्या है ?

४—२२ तीर्थद्वारों के तीर्थ में चार संयमों का विधान क्यों रहा ? और दो ने पाँच का विधान क्यों किया ? [कोई सामायिकका पालन करे, कोई छेदोपस्थापना का, यह एक

वात है, परन्तु छेदोपस्थान का विधान न होना दूसरी बात है।]

ऐसे और भी बहुत से उदाहरण दिये जा सकते हैं। परन्तु इन सबके उत्तरमें यही कहा जा सकता है कि जिस व्यक्ति में जितनी योग्यता होती है या जिस युग में जैने व्यक्तियों की बहुलता रहती है व्यवहार धर्म का रूप भी वैसा ही होता है। हाँ, व्यवहार धर्म हो कैसा भी, किंतु उस की दिशा निश्चय धर्म की ओर रहती है। अगर निश्चय साधकता सामान्य की दृष्टिसे व्यवहार धर्म एक कहा जाय तो किसीको विवाद नहीं है परन्तु वाद्यरूप की दृष्टि से व्यवहार धर्म में विविधता अवश्य होगी।

अब इस कसौटी पर हम विधवाविवाह को बमते हैं। धार्मिक दृष्टि से विवाह का प्रयोजन यह है कि मनुष्य की कामवासना सीमित हो जाय। इस प्रयोजनकी सिद्धि कुमारी विवाह से भी है और विधवाविवाह से भी है। निश्चय साधकता दोनों में एक समान है। अगर दोनों आक्षेपक निश्चय साधकता सामान्य को दृष्टि में रखकर व्यवहार धर्म को एक तरह का मानें तो कुमारीविवाह और विधवाविवाह दोनों एक सरीखे ही रहेंगे। दोनों की समानता के विषय में हम पहिले भी बहुत कुछ कह चुके हैं।

आक्षेप (ऋ)—जो लोग अजितनाथसे लेकर पार्श्वनाथ तक के शासन में छेदोपस्थापनाका अभाव बतलाते हैं उनकी विद्वत्ता दयनीय है। (विद्यानन्द)

समाधान—मेरी विद्वत्ता पर दया न कीजिये, दया कीजिये उन बटुकेर स्वामी की विद्वत्ता पर जिनने मूलाचारमें यह बात लिखी है। देखिये—

बाबोस तिथ्यग्रा सामाह्य संजम उचटिमन्ति ।

छेदुव ठावणियंपुण मयवं उमहो य वीरंग्य ॥ ५३३ ॥

'अर्थात् यार्डस तीर्थङ्कर सामायिक संयम का उपदेश देते हैं और भगवान् श्रृंगम और महावीर छेदोपस्थापना का। अगर आप चट्टेन स्वामी की विद्वत्ता पर दया न बतला सकें, तो अपनी विद्वत्ता को दयनीय बतलायें, जो कूप मगडूक की तरह हंस के विशाल अनुभव को दयनीय बतला रही है।

आक्षेप (ग)—विना व्यवहारका आलम्बन लिये मोल मार्ग के निकट पहुंच नहीं हो सकती । (चिन्तामन्द)

समाधान—व्यवहार का निषेध मैं नहीं करता, न कहीं किया है। यहाँ तो प्रश्न व्यवहारके विविध रूपों पर है। कुमारीविवाह में जैसी व्यवहार धर्मता है वैसे ही विधवाविवाह में भी है। यहाँ व्यवहार के दो रूप बतलाये दे—व्यवहार का अभाव नहीं किया गया।

आक्षेप (घ)—जब पथ भ्रष्टता हांछुकी तो लक्ष्य तक पहुंच ही कैसे होगी ?

समाधान—मार्ग की विविधता या यान की विविधता पथभ्रष्टता नहीं है। कोई बी० बी० सी० आई० लाइनसे देहली जाता है, कोई जी० आई० पी० लाइन से, कोई पेंसिलेन से, कोई मामूली गाड़ी से, कोई फर्स्टक्लास में, कोई थर्डक्लास में, परन्तु इन सब में पर्याप्त विविधता होने पर भी कोई पथभ्रष्ट नहीं है क्योंकि समय-भेद मार्ग-भेद होने पर भी दिशाभेद नहीं है। विधवाविवाह, कुमारीविवाह के समान निरर्गल कामवासनाका दूर करता है। इसलिये दोनोंकी दिशा एक है, दोनों ही लक्ष्यके अनुकूल है, इसलिये उसे पथ-भ्रष्टता नहीं कह सकते।

इस तरह विधवाविवाह जैनधर्म के अनुकूल सिद्ध हो गया । मैं विधवाविवाह के प्रत्येक विरोधी को निमन्त्रण देता हूँ कि उसे विधवाविवाह के विषय में अगर किसीभी तरहकी शङ्का हो तो वह जरूर पूछे । मैं उसका अन्त तक समाधान करूँगा ।



* आवश्यक सूचना *

देहली में एक जैनवाल-विधवा-विवाह-
यक सभा स्थापित है। वे सज्जन जो
वाविवाह के सिद्धान्त से सहमत हों या
सभा के मेम्बर होना चाहें या जिन्हें
लड़के या लड़की का ऐसा सम्बन्ध
ना स्वीकार हो, वह नीचे लिखे पते पर
यवहार करें:—

मन्त्री—

जैन वाल-विधवाविवाह सहायक सभा

दरीवा कलाँ, देहली।

इस पुस्तक के प्रकाशन में अन्यत्र प्रकाशित महानुभावों
रिक्त श्रीमान बाबू राजकृष्ण प्रेमचन्द्र कौल मरचेन्ट
०) प्रदान किये हैं—धन्यवाद।

—मन्त्री

अन्य उपयोगी पुस्तकें



१. शिक्षाप्रद शास्त्रीय उदाहरण—लेखक—श्रीमान्
परिहित जुगल किशोर जी मुख्तार मूल्य
२. विवाह क्षेत्र प्रकाश " " " मूल्य
३. जैनजाति सुदशा प्रवर्तक—लेखक—श्रीमान बाबू
सुरजमान जी " " "
४. मंगला देवी— " " "
५. कुचारों की दुर्दशा " " "
६. गृहस्थ धर्म— " " "
७. राजदुलारी " " "
८. विधवा-विवाह और उन के संरक्षकों से अपील
लेखक—ब्र० शीतल प्रसाद जी "
९. उजलेपोश बदमाश—लेखक—पं० अयोध्याप्रसाद
गोयलीय देहली " " "
१०. अबलाओं के आँसू " " "
११. पुनर्लभ मीमांसा—ले०—बाबू भोलानाथ
मुख्तार बुलन्दशहर " " "
१२. विधवा-विवाह समाधान ले०—श्री० सत्यसाची "
१३. सुधारसंगीतमाला—ले०—पं० भूरामल
मुशरफ जैपुर " " "
१४. जैन-धर्म और विधवा-विवाह (पहिला भाग) "
१५. जैन-धर्म और विधवा विवाह (दूसरा भाग) "

मिलने का पता —

ला० जौहरीमल जैन सराफ, दरीवा कलाँ, दे

